# Основна школа „Рашка“

**Рашка**

**Омладински центар бр.3**

**тел: 036/736-026**

[**www.osraska.nasaskola.rs**](http://www.osraska.nasaskola.rs)

**e-mail:** [**raskaos@open.telekom.rs**](mailto:raskaos@open.telekom.rs)

Председник Школског одбора

2014. год. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

На основу чланова 76., 80. и 81 Закона о основама система образовања и васпитања („Сл.гласник РС“ број 72/09, 52/11и 55/13), члана 27. Закона о основном образовању и васпитању („Сл.гласник РС“ број 55/13), члана 11., 15., 16. Статута ОШ “Рашка“ Рашка, Школски одбор на седници одржаној . године донео је следећу

# О Д Л У К У

1. Усваја се извештај о реализацији Школског програма рада школе за школску 2010/2014.годину,
2. Доноси се Школски програм за период 01.07.2014. / 01.07.2018. године.

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

Чланом 76. Закона о основама система образовања и васпитања прописано је да Школски програм доноси Школски одбор по правилу, сваке 4 године.

Чланом 81. Закона о основама система образовања и васпитања прописано је да се Школски програм доноси најкасније 2 месеца пре почетка школске године у којој ће почети његова примена.

Чланом 57. Закона о основама система образовања и васпитања прописано је да школски одбор усваја извештај о остваривању Школског програма.

Након разматрања извештаја о остваривању Школског програма за 2010-2014. годину, а у складу са напред наведеним, Школски одбор је једногласно усвојио Школски програм за период 2014. – 2018.година.

Председник Школског одбора

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Садржај

[Основна школа „Рашка“ 1](#_Toc388995711)

[О Д Л У К У 2](#_Toc388995712)

[1. У В О Д 5](#_Toc388995713)

[2. ЦИЉЕВИ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА 6](#_Toc388995714)

[3. НАСТАВНИ ПЛАНОВИ И ПРОГРАМИ ОСНОВНОГ ВАСПИТАЊА И ОБРАЗОВАЊА 7](#_Toc388995715)

[3.1. ПЛАНОВИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА ЗА ПРВИ И ДРУГИ ОБРАЗОВНИ ЦИКЛУС ЗА ОБАВЕЗНЕ И ИЗБОРНЕ ПРЕДМЕТЕ 7](#_Toc388995716)

[1.1. Први образовни циклус 7](#_Toc388995717)

[1.2. Други образовни циклус 44](#_Toc388995718)

[4. ПРОГРАМ ДОПУНСКЕ И ДОДАТНЕ НАСТАВЕ 124](#_Toc388995719)

[4.1 Допунска настава 124](#_Toc388995720)

[4.2 Додатна настава 124](#_Toc388995721)

[За реализацију програма додатне наставе наставници ће у односу на своја задужења урадити планове рада који су саставно делови Школског програма. 124](#_Toc388995722)

[5. ПРОГРАМ КУЛТУРНИХ АКТИВНОСТИ ШКОЛЕ 125](#_Toc388995723)

[5.1 Културне активности у школи: 125](#_Toc388995724)

[5.2 Културне активности ван школе: 125](#_Toc388995725)

[6. ПРОГРАМ ШКОЛСКОГ СПОРТА И СПОРТСКИХ АКТИВНОСТИ 126](#_Toc388995726)

[7. ПРОГРАМ ЗАШТИТЕ ОД НАСИЉА, ЗЛОСТАВЉАЊА И ЗАНЕМАРИВАЊА И ПРОГРАМИ ПРЕВЕНЦИЈЕ ДРУГИХ ОБЛИКА РИЗИЧНОГ ПОНАШАЊА 127](#_Toc388995727)

[7.1 Програм заштите 127](#_Toc388995728)

[7.2 Тимови за заштиту од насиља, злостављања и занемаривања 127](#_Toc388995729)

[7.3 Задаци тима за заштиту 127](#_Toc388995730)

[7.4 Интервентне активности 128](#_Toc388995731)

[7.5 Разврставање насиља, злоствљања и занемаривања по нивоима и интервенције према нивоима 128](#_Toc388995732)

[8. ПРОГРАМ СЛОБОДНИХ АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА 130](#_Toc388995733)

[8.1 Први образовни циклус 130](#_Toc388995734)

[8.2 Други образовни циклус 130](#_Toc388995735)

[9. ПРОГРАМ ПРОФЕСИОНАЛНЕ ОРИЈЕНТАЦИЈЕ 131](#_Toc388995736)

[10. ПРОГРАМ ЗДРАВСТВЕНЕ ЗАШТИТЕ 132](#_Toc388995737)

[11. СОЦИЈАЛНА ЗАШТИТА УЧЕНИКА 132](#_Toc388995738)

[12. ЗАШТИТА ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ 133](#_Toc388995739)

[13. ПРОГРАМ САРАДЊЕ СА ЛОКАЛНОМ САМОУПРАВОМ 133](#_Toc388995740)

[14. САРАДЊА СА ПОРОДИЦОМ 134](#_Toc388995741)

[15. ИЗЛЕТИ, ЕКСКУРЗИЈЕ И НАСТАВА У ПРИРОДИ 135](#_Toc388995742)

[15.1 Излети 135](#_Toc388995743)

[15.2 Екскурзије 135](#_Toc388995744)

[15.3 Први образовни циклус 135](#_Toc388995745)

[15.4 Други образовни циклус 136](#_Toc388995746)

[15.5 Настава у природи 136](#_Toc388995747)

[16. ПРОГРАМ РАДА ШКОЛСКЕ БИБЛИОТЕКЕ 138](#_Toc388995748)

[17. ПРОГРАМ УНАПРЕЂИВАЊА БЕЗБЕДНОСТИ И ЗДРАВЉА НА РАДУ 139](#_Toc388995749)

[18. ОПШТИ И ПОСЕБНИ СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА 139](#_Toc388995750)

[19. ПРАЋЕЊЕ И ЕВАЛУАЦИЈА РЕАЛИЗАЦИЈЕ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА 140](#_Toc388995751)

# У В О Д

Школски програм рада је документ на основу ког се остварује развојни план школе и укупан образовно васпитни рад у школи. Школски програм доноси се на основу наставног плана и програма. Школским програмом обезбеђује се остваривање принципа, циљева и стандарда постигнућа према потребама ученика и родитеља односно старатеља и локалне заједнице.

Школски програм утемељен је на начелима:

1. Усмереност на исходе учења;
2. Заснованост на стандардима уз систематско праћењеи процењивање квалитета програма;
3. Уважавање узрасних карактеристика у процесу стицања знања и вештина, формирање ставова и усвајања вредности код ученика;
4. Хоризонталне и верткалне повезаности у оквиру предмета и између различитих наставних предмета;
5. Поштовање индивидуалних разлика међу ученицима у погледу начина учења и брзине напредовања, као и могућности личног избора у слободним активностима;
6. Заснованост на партиципативним, кооперативним, активним и искуственим методама наставе и учења;
7. Уважавање искустава, учења и знања која ученици стичу ван школе и њихово повезивање са садржајима наставе;
8. Развијање позитивног односа ученика према школи и учењу, као и подстицање ученичког интересовања за учење и образовање током целог живота;
9. Коришћење позитивне повратне информације, похвала и награда као средства за мотивисање ученика;
10. Уважавање узрасних карактеристика у процесу психофизичког развоја обезбеђивањем услова за живот и рад у школи.

# ЦИЉЕВИ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА

1. Пун и усклађен интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког ученика, у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима;
2. Стицање квалитетних знања и вештина и формирање вредносних ставова, језичке, математичке, научне, уметничке, културне, медијске, техничке, финансијске и информатичке писмености, неопходних за наставак школовања и активну укљученост у породицу и заједницу;
3. Развој стваралачких способности, креативности, естетске перцепције и укуса, као и изражавање на језицима различитих уметности;
4. Развој способности проналажења, анализирања, примене и саопштавња информација, уз вешто и ефикасно коришћење медија и информационо-комуникационих технологија;
5. Оспособљавање за решавање проблема, повезивање и примена знања и вештина у даљем образовању и свакодневном животу;
6. Развој мотивације за учење и оспособљавање за самостално учење и образовање током целог живота;
7. Развој свести о себи, самоиницијативе, способности самовредновања и изражавања свог мишљења;
8. Оспособљавање за доношење важних одлука о избору даљег образовања и занимања, сопственог развоја и будућег живота;
9. Развој кључних компетенција потребних за живот у савременом друштву;
10. Развој и практиковање здравог начина живота, свести о важности сопственог здравља и безбедности, потребе неговања и развоја физичких способности;
11. Развој свести о значају одрживог развоја, заштите и очувања природе и животне средине, еколошке етике и заштите животиња;
12. Развој способности комуницирања, дијалога, осећења солидарности, квалитетене и ефикасне сарадње са другима и способности за тимски рад и неговање другарства и пријатељства;
13. Развијање способности за улогу одговорног грађанина, за живот у демократски уређеном и хуманом друштву, заснованом на поштовању људских и грађанских права, као и основних вредности правде, истине, слободе, поштења и личне одговорности;
14. Формирање ставова, уверења и система вредности, развој личног и националног идентитета, развојање свести и осећања припадности држави Србији, поштовање и неговање српског језика и свог матерњег језика, традиције и културе српског народа, националних мањина и етничких заједница, других народа, развијање мултикултурализма, поштовање и очување националног и светског културног наслеђа;
15. Развој и поштовање расне, националне, културне, језичке, верске, родне и узрасне равноправности и толеранције.

# НАСТАВНИ ПЛАНОВИ И ПРОГРАМИ ОСНОВНОГ ВАСПИТАЊА И ОБРАЗОВАЊА

Наставни планови и програми представљају основ за доношење Школског програма рада.

Образовно васпитни рад у школи остварује се на српском језику.

Основно образовање и васпитање траје 8 година и остварује се у два образовна циклуса.

Први образовни циклус обухвата ученике од првог до четвртог разреда. За ове ученике организује се разредна настава, а настава страног језика, изборних и факултативних предмета може да се организује и као предметна настава.

Други образовни циклус обухвата ученике од петог до осмог разреда за које се организује предметна настава.

## 3.1. ПЛАНОВИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА ЗА ПРВИ И ДРУГИ ОБРАЗОВНИ ЦИКЛУС ЗА ОБАВЕЗНЕ И ИЗБОРНЕ ПРЕДМЕТЕ

### 1.1. Први образовни циклус

| Ред.бр. | Обавезни наставни  предмети | Први разред | | Други разред | | Трећи разред | | Четврти разред | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Нед. | Год. | Нед. | Год. | Нед. | Год. | Нед. | Год. |
| 1. | Српски језик | 5 | 180 | 5 | 180 | 5 | 180 | 5 | 180 |
| 2. | Енглески језик | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 72 |
| 3. | Математика | 5 | 180 | 5 | 180 | 5 | 180 | 5 | 180 |
| 4. | Свет око нас | 2 | 72 | 2 | 72 | \_ | \_ | \_ | \_ |
| 5. | Природа и друштво | \_ | \_ | \_ | \_ | 2 | 72 | 2 | 72 |
| 6. | Ликовна  култура | 1 | 36 | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 72 |
| 7. | Музичка  култура | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 |
| 8. | Физичко  васпитање | 3 | 108 | 3 | 108 | 3 | 108 | 3 | 108 |
|  | **Укупно** | **19** | **684** | **20** | **720** | **20** | **720** | **20** | **720** |

| Ред.бр. | Изборни наставни  предмети | Први разред | | Други разред | | Трећи разред | | Четврти разред | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Нед. | Год. | Нед. | Год. | Нед. | Год. | Нед. | Год. |
| 1. | Верска настава/грађанско васпитање | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 |
| 2. | Народна традиција | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 |
| 3. | Руке у тесту – Откривање света | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 |
| 4. | Чувари природе | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 |
| 5. | Лепо писање | 1 | 36 | \_ | \_ | \_ | \_ | \_ | \_ |
| 6. | Од играчке до рачунара | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 |
|  | **Укупно** | **2** | **72** | **2** | **72** | **2** | **72** | **2** | **72** |

**Напомена**: Школа је дужна да са листе изборних наставних предмета, поред обавезних изборних наставних предмета (верске наставе или грађенског васпитања), понуди још 3 изборна, од којих ученик бира један предмет према својим склоностима, а са листе коју је одобрио Савет родитеља школе.

Наставници задужени за извођење наставе обавезних и изборних наставних предмета сачиниће планове наставног рада који ће бити саставни делови Школског програма.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| СРПСКИ ЈЕЗИК  I раз. | | | | |
| ЦИЉ | ЗАДАЦИ | НАСТАВНИ  САДРЖАЈИ | НАЧИН ОСТВ.  ПРОГРАМА | БР.ЧАСОВА |
| Ученици треба да  овладају основним  законитостима  српског језика на  којем ће се усмено и  писмено изражавати  и разумеју одабрана  књижевна дела. | Развијање љубави  према матерњем  језику; основно  описмењавање  најмлађих ученика;  поступно и  систематизовано  упознавање граматике  и правописа; развијање  смисла и способности  за правилно усмено и  писмено изражавање;  увежбавање и  усавршавање гласног и  читање у себи. | Почетно читање и  писање  Језик  Књижевност  Култура изражавања | Трајање припрема за  почетно читање и  писање зависи од  стања у одељењу;  примена вежби у  посматрању, слушању  артикулације,  моторици... увиђење у  почетно читање и  писање, усавршавање  истог, симултано ће  се реализовати и  остали садржаји  (језик, књижевност,  лектира, читање и  тумачење текста,  језичка култура) | 180 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| МАТЕМАТИКА  I раз. | | | | | |
| ЦИЉ | ЗАДАЦИ | НАСТАВНИ САДРЖАЈИ | НАЧИН ОСТВ.  ПРОГРАМА | **БР.ЧАСОВА** | |
| Ученици треба  да усвоје елементарна  математичка знања и да се оспособе за  примену истих у решавању задатака из  животне праксе. | Ученици треба  да препознају,  разликују и исправно  именују облике  предмета, површи и  линија; да науче да броје, читају, записују  и упоређују бројеве до 100; да савладају  сабирање до 100; да упознају метар, динар и пару. | Предмети у простору и  односи међу њима  Линија и област  Класификација предмета  према својствима  Природни бројеви до 100  Мерење и мере | Програм ће се  остваривати криз:  формирање појма  скупа, упознавање и  прихватање бројева и  операција са бројевима; формирање  математичког језика;  прожимање идеје  функције кроз све  програмске садржаје;  решавање текстуалних  задатака (повезивање  математике и  животних ситуација);  опажајно усвајати  геометријске појмове;  практично мерење и  усвајање мерних  јединица | 180 | |
| СВЕТ ОКО НАС  I раз. | | | | | | |
| ЦИЉ | | ЗАДАЦИ | НАСТАВНИ САДРЖАЈИ | НАЧИН ОСТВ.  ПРОГРАМА | | **БР.ЧАСОВА** |
| Усвајањем знања, умења и вештина деца  требају да развијају своје способности и  истовремено спознају и  граде ставове и вредности средине у којој одрастају као и  шире друштвене  заједнице. | | Развијање основних  појмова о непосредном  природном и  друштвеном окружењу и  повезивање истих тих  појмова;  развијање радозналости,  интересовања и  способности за  активно упознавање  окружења;  оспособљавање  за самостално учење и  проналажење формација; стицање  елементарне научне  писмености и стварање основа за даље учење. | Ја и други  Жива и нежива природа  Орјентација у простору и времену  Култура живљења | Полази се од несистематизованих  искуствених сазнања  детета и иде се ка  општим, научно  заснованим,  систематизованим  знањеима из области  природе, друштва и  културе; користиће се  садржаји унутар  предмета, као и оне на  нивоу разреда уз  примену  мултидисциплинарног  приступа при изградњи  појмова; активности  ученика (посматрање,  описивање,  експериментисање,  истраживање,  сакупљање, стварање,  играње ...) су пут за  трансформацију  представа и опажајно -  практичног мишљења  у појмовно. | | 72 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ЛИКОВНА КУЛТУРА  I раз. | | | | | |
| ЦИЉ | ЗАДАЦИ | НАСТАВНИ САДРЖАЈИ | НАЧИН ОСТВ.  ПРОГРАМА | | **БР.ЧАСОВА** |
| Подстицање и развијање ученичко  стваралачко мишљење и деловање у складу са  карактеристиком  наставе предмета | Развијање способности  ученика за опажање  облика, величина,  светлина, боја,  положаја, облика у  природи; развијања  способности за  препознавање  традиционалне  и модерне уметности;  стварање интересовања и  потребе за  посећивањем  изложби, галерија, музеја и чување  културних добара. | Упознавање са степеном ликовног изражавања деце  Облици и њихови квалитети  Односи у видном пољу  Временски и просторни видљиви  Светло и сенка  Тактилност  Изглед употребних предмета  Одређени предмети као  подстицај за рад  Преобликовање материјала  или предмета њиховим  спајањем  Естетска процена и изложба | Програм ће се  остваривати кроз.  Упознавање са  степеномликовног  изражавања деце;  константно опажање,  праћење и бележење  карактеристика и  навика ученика при  употреби ликовних  материјала  интервенције;  прављење изложби. | | 36 |
| ЧУВАРИ ПРИРОДЕ  I раз. | | | | | |
| ЦИЉ | ЗАДАЦИ | НАСТАВНИ САДРЖАЈИ | | НАЧИН ОСТВ.  ПРОГРАМА | **БР.ЧАСОВА** |
| Развијање свести о  потреби и могућностима  личног ангажовања у  заштити животне  средине, усвајање и  примена принципа  одрживости, етичности и права будућих  генерација на очувану  животну средину. | Знати појам животне  средине и њене елементе, Препознавање и  описивање  најуочљивијих  појава и промена у  животној средини;  Стицање знања  о појавама које  угрожавају животну  средину; Формирање  навика и развијање  одговорног односа према себи и животној средини. | Животна средина  -вода,ваздух,  земљиште  - творевине људског рада  Природне појаве и промене у животној средини  Загађење животне средине  Заштита животне средине и  заштита здравља | | Сврха изборног  предмета Чувари  природе је упознавање  и разумевање појма  животне средине,  интердисциплинарног  приступа у заштити са  тежњом за њеним  очувањем и  унапређењем садашње  и будуће генерације.  Активности су  креативне,  истраживачког типа и  развијају радозналост  са елементима  критичког и логичког  мишљења. Наставник  има слободу да  реализацију наставних  садржаја не везује за  часовни систем па час  може да буде у  функцији програмских  садржаја | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| МУЗИЧКА КУЛТУРА  I раз. | | | | |
| ЦИЉ | ЗАДАЦИ | НАСТАВНИ САДРЖАЈИ | НАЧИН ОСТВ.  ПРОГРАМА | **БР.ЧАСОВА** |
| Развијање интересовања,  оспособљављње  за разумевање  музичког изражавања и развијање  осетљивости за  музичке вредности  упознавањем  уметничке традиције и  културе свога и  других народа. | Оспособити  ученике да  певају по слуху,  слушају вредна  дела уметничке  и народне  музике, изводе  музичке игре и  свирају на  дечијим  музичким  инструментима | Певање и свирање по слуху  Слушање музике  Музичке игре  Дечје стваралаштво  Заједничко музицирање | Програм се остварује  међусобним  прожимањем следећих  музичких активности:  певање и свирање  (бројалице, дечје  песме, игре са  певањем) слушање  музике и активности у  музичком стваралаштву  (смишљање малих  ритмичких целина  остварених говором,  импровизација  остварена рукама или  ногама ...) | 36 |
| ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК  I раз. | | | | |
| ЦИЉ | ЗАДАЦИ | НАСТАВНИ САДРЖАЈИ | НАЧИН ОСТВ.  ПРОГРАМА | **БР.ЧАСОВА** |
| Подстакне развијање  свести о сопственом  напредовању ради јачања мотивације за  учење језика.  Олакша разумевање  различитих култура и  традиција.  Подстиче употребу  страног језика у личне сврхе и из задовољства. | Разумевање говора,  разумевање писаног  текста, усмено  изражавање, интеракција,  писмено изражавање,  функционално знање о језику. | 1.Школски  простор,активности излети.  2. Ја и моји другови  3. Породица и блиско  окружење.  4. Празници  5. Мој дом  6. Исхрана  7. Одећа  8. Окружење  9. Годишња доба,месеци,  дани, делови дана, основни  појмови о земљи чији се језик  учи. | Уобличавање и  поимање личних  аутентичних  доживљаја ученика  кроз говор у групи и  наставником,  именовање предмета и  ситуација и личности  из непосредног и  даљег окружења  ученика. Вежбање  писања и читања као и  говора на релацији  наставник - ученик и  ученик - ученик.  активности и договор о  правилима којих треба  да се придржавају  учесници  2. Распоред седења (по  могућству у круг) који  омогућује свим  учесницима размене да  виде једни друге. | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ  I раз. | | | | |
| ЦИЉ | ЗАДАЦИ | НАСТАВНИ САДРЖАЈИ | НАЧИН ОСТВ.  ПРОГРАМА | БР.  ЧАС |
| Разноврсним и  систематским  моторичким  активностима,  у повезаност са  осталим васпитно -  образовним подручјима  допринети  интегралном развоју  личности и моторичких  способностима  ученика. | Подстицање раста, развоја и утицање на  правилно држање тела;  задовољавање  основних дечијих  потреба за кретањем и  игром;  стварање услова за  социјално прилагођавање  ученика на  колективан  живот и рад. | Ходање и трчање  Скакање и прескакање  Бацање и хватање  Вишење, упори, пењање  Вежбе на тлу  Вежбе упором рукама  Вежбе равнотеже  Вежбе реквизитима  Ритмичке вежбе и народни  плесови | Програм се остварује  кроз јединство  наставних,  ванчасовних и  ваншколских  организационих  облика рад; и кроз  следеће етапе:  утврђивање стања,  одређивање задатака за  појединце и групе  ученика, утврђивање  средстава и метода за  остваривање радних  задатака, остваривање  васпитних задатака,  праћење и вредновање  ефеката рада,  оцењивање. | 108 |
| ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ  I раз. | | | | |
| ЦИЉ | ЗАДАЦИ | НАСТАВНИ САДРЖАЈИ | НАЧИН ОСТВ.  ПРОГРАМА | **БР.ЧАСОВА** |
| Сазнање о себи и другима је подстицање  развоја личности и  социјалног сазнања код ученика ОШ.  Ученици треба  да постану активни  учесници у процесу  образовања и васпитања. Код ученика изграђивати  сазнање, способности,  вредности непосредне за формирање и  аутономне, креативне,  одговорне личности. | Олакшавање процеса  адаптације на школску средину.  Подстицање  развоја сазнања  о себи.  Подстицање  социјалног сазнања.  Проширивање  умења за  трешавање  индивидуалних  проблема.  Подстицање  групног рада.  Развијање  креативног  изражавања  Упознавање  ученика са  дечијим  правима.  Подстицање за  активно учешће  у животу  школе. | 1. Подстицање социјалне  интеграције  2. Свест о личном идентитету  3. Изражавање осећања и  преовладавање непријатних  емотивних стања  4. Сарадња  5. Социјално сазнање  6. Комуникативне  способности  7. Упознавање са дечијим  правима  8. Евалуација | Кроз игру помоћи  ученицима да се  ослободе и пробају  различите видове  изражавања и  симболизације  унутрашњих  искустава, и  истражити разна  решења за проблеме са  којима се суочавају.  Уобличавање и  поимање личних  аутентичних  доживљаја ученика,  кроз размену у групи.  Кроз интерактивне  радионице,  фокусиране на  симболичком  изражавању и размени  у круг, даје се  могућност ученицима  да постану свесни  својих унутрашњих  доживљаја. | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ВЕРСКА НАСТАВА- ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС  I раз. | | | | |
| ЦИЉ | ЗАДАЦИ | НАСТАВНИ САДРЖАЈИ | НАЧИН ОСТВ.  ПРОГРАМА | **БР.ЧАСОВА** |
| Прихватање да  је постојање  израз  заједништва  личности, а да  личност  постоји само у  заједници  слободе. | Уочавање да се  кроз слобони  однос љубави  према некоме  или нечему, тај  неко или нешто  конкретизује,  односно да  постаје за нас  јединствено  непоновљиво.  Уочавање да  љубав човека  према другим  људима и  природи даје  непоновњиву  вредност и  постојање.  Научити да је  човек школа  Божија. | 1. Човек је икона Божја  2. Бог је заједница личности  Оца Сина и заједница Светог  Духа  3. Човек као биће заједнице  4. Бог је из љубави створио  свет заједно са Сином и  Светим Духом  5. Исус Христос је посредник  између Бога и стваране  природе  6. Црква је заједница људи и  природе кроз Христа са  Богом  7. Православна иконог.  Показује свет и човека у заједници са Богом. | Кроз приче и цртаже  ученике припремати да  схвате да је постојање  израз заједнице  односно да је личност  заједница са другом  личноишћу  Наглашавати да биће  са којим смо у  заједници љубави,  постаје извор нашег  постојања као  конкретне личности. | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| СРПСКИ ЈЕЗИК  II раз. | | | | |
| ЦИЉ | ЗАДАЦИ | НАСТАВНИ САДРЖАЈИ | НАЧИН ОСТВ.  ПРОГРАМА | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ наставе  српског језика  јесте да  ученици  овладају  основним  законитостима  српског  књижевног  језика на којем  ће се усмено  или писмено  правилно  изражавати, да  упознају,  доживе и  оспособе да  тумаче  одабрана  књижевна  дела,  позоришна,  филмска и  друга  уметничка  остварења из  српске и  светске  баштине. | Развијање  љубави према  матерњем  језику и  потребе да се  он негује и  унапређује;  Основно  описмењавање  најмлађих  ученика на  темељима  ортоепских и  ортографских  стандарда  српског  књижевног  језика;  Поступно и  систематично  упознавање  граматике и  правописа  српског језика;  Увежбавање и  усавршавање  гласног читања  и читања у  себи. | Језик граматика и правопис  Књижевност (читање и рад на  тексту)  - књижевни појмови  Језичка култура (усмено  изражавање и писмено  изражавање) | За усавршавање  читања и писања  користе се систематика  вежбања: гласно  читање протумаченог  текста из читанке или  шире лектире, уз  аналитичку и критичку  процену таквог  читања: тихо читање  текста и непосредно  пре разговора о њему;  читање по улогама.  Учење другог писма,  односно латинице,  треба остварити у  другом полугодишту  другог разреда.  Правопис се савлађује  путем систематских  вежбања елементарних  и сложених које се  организују често  различитим облицима  писмених  вежби.Језичку културу  реализовати кроз  основне облике  усменог и писменог  изражавања,  препричавања и  причања. | 180 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| МАТЕМАТИКА  II раз. | | | | |
| ЦИЉ | ЗАДАЦИ | НАСТАВНИ  САДРЖАЈИ | НАЧИН ОСТВ.  ПРОГРАМА | **БР.ЧАСОВА** |
| Да ученици  усвоје  елементарна  математичка  знања која су  потребна за  схватање  појава и  зависности у  животу и  друштву; да  оспособи  ученике за  примену  усвојених  математички  х знања у  решавању  разноврсних  задатака из  животне  праксе, за  успешно  настављање  математичко  г образовања  и  самообразов  ања; као и  допринесе  развијању  менталних  способности,  свестраном  развитку  личности  ученика. | Савладају  сабирање и  одузимање до 100  Савладају  множење и  дељење у оквиру  100  Умеју да  прочитају и  запишу помоћу  слова збир,  разлику,  производ,  количник  Упознају  употребу слова  као ознаку за  непознати број у  најједноставнијим  примерима  сабирања и  одузимања  Умеју да решавају  текстуалне  задатке са једном  и две рачунске  операције, као и  једначине са  једном  операцијом  Схвате појам  половине  Уочавају и стичу  одређену  спретност у  цртању праве и  дужи као и разних  кривих и  изломњених  линија  Уочавају и цртају  правоугаоник и  квадрат на  квадратној  мрежи;  Упознају и  примењују мере  за дужину  (m,dm,cm) и  време (час, минут,  дан, седмица,  месец) | Природни бројеви до  100  Геометријска тела и  фигуре  Мерење и мере | Програм математике  предвиђа да ученици  поступно упознају бројеве природног низа и број нула;  Издвајањем различитих колекција објеката врши се  пребројавање и записивање бројева цифрама чиме се  учи "аритметичка азбука" и истиче независност броја;  Узастопно бројање наводи их на откривање  законитости формирања низа бројева;  После обраде операција  сабирања и одузимања  уводе се операције множења и дељења  Ученици прво упознају  својства операције, а затим објашњавање начина рачунања; операције се врше  усмено.  Ученици најпре упознају облике геометријских тела.  Затим најпростије  геометријске фигуре:  линије, тачку, дуж, па тек онда правоугаоник, квадрат, угао троугао, круг, права, раван, квадар,коцка | 180 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| СВЕТ ОКО НАС  II раз. | | | |
| ЦИЉ - ЗАДАЦИ | НАСТАВНИ  САДРЖАЈИ | НАЧИН ОСТВ.  ПРОГРАМА | БР.ЧАСОВА |
| Формирање елементарних појмова из  природних и друштвених наука;  Подстицање дечијих интересовања,  питања, идеја и одговора у вези са  појавама, процесима и ситуацијама у  окружењу у складу са њиховим  когнитивно-развојним способностима;  Подстицање уочавања  узрочнопоследичних веза, појава и  процеса на основу различитих  параметара;  Слободно исказивање својих запажања  и предвиђања и самостално решавање  једноставних проблем-ситуација;  Развијање одговорног односа према  окружењу као и интересовања и  спремности за његово очување. | Жива и нежива  природа  Где човек живи  Људска делатност  Кретање у простору и  времену | Програм предмета Свет око нас задржао је  постојећи оквир, наставни план од 72 часа годишње или два часа недељно по разреду.  Понуђени број часова је орјентациони водич кроз реализацију наведених садржаја програма у процесу наставе.  Основна интеракција  наставе предмета Свет  око нас није само на  усвајању програмских  садржаја већ на подстицању развојних  потенцијала детета.  Наведени садржаји су  усмерени на развој  интелектуалних,  психофизичких и  социјално-афективних  сфера личности детета. | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ЛИКОВНА КУЛТУРА  II раз. | | | | |
| ЦИЉ | ЗАДАЦИ | НАСТАВНИ  САДРЖАЈИ | НАЧИН ОСТВ.  ПРОГРАМА | **БР.ЧАСОВА** |
| Подстицати и развијати учениково  стваралачко мишљење и деловање у складу са  демократским  опредељењем друштва и карактером овог  наставног предмета | Развијање  способности ученика  за опажање облика,  величина, светлина,  боја, положаја, облика  у природи;  Развијање памћења,  повезивање опажених  информација што  чини основу за  увођење у визуелно  мишљење;  Стварање услова за  разумевање  природних  законитости и  друштвених појава;  Стварати услове да  ученици на сваком  часу користе технике  и средства ликовно -  визуелног  изражавања;  Развијати љубав  према вредностима  израженим у делима  свих области  уметности  развијања  способности за  препознавање  традиционалне и  модерне уметности;  стварање  интересовања и  потребе за  посећивањем  изложби, галерија,  музеја и чување  културних добара;  развијати моторичке  способности ученика;  развијати  сензибилитет за лепо  писање. | Кретање облика у  простору  Дејство светлости  на карактер  облика (светлост)  Амбијент -  сценски простор  Лепо писање са  калиграфијом  Контраст  Индивидуално  коришћење  различитих  материјала за рад  (паковање)  Знаци и симболи  Једнобојна  композиција  употребних  предмета (клуаж)  Замишљања  Преобликовање  материјала или  предмета  њиховим  спајањем  (везивање) | Посматрањем, опажањем и уочавањем непоновљивости природе произаћи ће потреба за очувањем природе и симболичан израз карактеристичних елемената који ће означити природу ученика;  Захтев прилагодити узрасту ученика (могућностима) чиме ће бити задовољен  елементаран захтев за  предвиђено време, до два часа, да ученик заврши свој рад;  Водити разговор са  ученицима како би сваки ученик, пре почетка рада, дошао до своје идеје, а на основу садржаја које се нуди;  Ученик ће стварати  сопствене идеје ; испољиће своју креативност Предвидети око 60% обраде новог градива и 40% вежбања.  Утврдити идентификацију  садржаја, ниво захтева за ученике;  У процесу мотивисања  водити разговор о  предвиђеним садржајима чиме ће се остварити услови (ослањајући се на  знање ученика стечена у другим областима) да сваки ученик пронађе своју тему за рад;  Ученик треба да истражује, да се труди да реши проблем, а тиме буде креативан. | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| МУЗИЧКА КУЛТУРА  II раз. | | | | |
| ЦИЉ | ЗАДАЦИ | НАСТАВНИ  САДРЖАЈИ | НАЧИН ОСТВ.  ПРОГРАМА | **БР.ЧАСОВА** |
| Развијање  интересовања, музичке  осетљивости и  креативности;  Оспособљавање за  Разумевање могућности музичког  Изражавања;  Развијање осетљивости  за музичке вредности  упознавањем уметничке традиције и  културе свога и других  народа | Неговање способности извођења  музике (певање,  свирање)  Стицање навике  слушања музике,  подстицање  доживљаја и  оспособљавање за  разумевање музичких  порука;  Подстицање  стваралачког  ангажовања у свим  музичким  активностима  Упознавање  традиционалне и  уметничке музике  свог и других народа;  Развијање критичког  мишљења  Упознавање основа  музичке писмености и  изражајних средстава  музичке уметности | Извођење музике  (певање, свирање,  музичке игре)  Слушање музике  Стварање музике  Хорско и  оркестарско  музицирање | Настава музичке културе остварује се прожимањем  следећих активности:  Певање и свирање уз  поступно усвајање и  упознавање ритмичких  структура, музичког писма и интонације  Слушање музике и усвајање основних појмова из опште  музичке културе;  Активности у музичком стваралаштву  Повезивањем музичких  садржаја са садржајима  осталих наставних  предмета; | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ  II раз. | | | | |
| ЦИЉ | ЗАДАЦИ | НАСТАВНИ  САДРЖАЈИ | НАЧИН ОСТВ.  ПРОГРАМА | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ физичког  васпитања је да  разноврсним и  систематским  моторичким  активностима, у  повезаности са осталим васпитно-  образовним подручјима, допринесе  интегралном развоју  личности ученика  (когнитивном, афективном, моторичком), развоју  моторичких способности. | Задовољавање  основних дечијих  потреба за кретањем и  игром  Развијање  координације,  гипкости, равнотеже и  експлозивне снаге;  Стварање  претпоставки за  правилно држање  тела; јачање здравља и  развијање хигијенских  навика; | Стројеве вежбе  Вежбе  обликовања  Ходање, трчање  Скакање,  прескакање  Бацање, хватање  Дизање, ношење  Вучење, гурање  Пузање и пењање  Вишење  Вежбе  реквизитима  Вежбе на тлу -  акробатика  Елементарне игре  Ритмички  народни плес | Програмска концепција  физичког васпитања у  основној школи заснива се  на јединству наставних,  ванчасовних и ваншколских  организованих облика рада,  као основне предпоставке за  остваривање циља физичког  васпитања.  Програм физичког  васпитања претпоставља да  се кроз развијање физичких  способности и дтицање  мноштва разноврсних знања  и умења, ученици  оспособљавају за  задовољење индивидуалних  потреба и склоности, у  крајњем за коришћење  физичког вежбања у  свакодневном животу. | 108 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ЧУВАРИ ПРИРОДЕ  II раз. | | | | |
| ЦИЉ | ЗАДАЦИ | НАСТАВНИ  САДРЖАЈИ | НАЧИН ОСТВ.  ПРОГРАМА | **БР.ЧАСОВА** |
| Развијање свести о  потреби и могућностима личног  ангажовања у заштити  животне средине,  усвајање и примена  принципа одрживости,  етичности и права  будућих генерација  на очувану животну  средину. | Знати појам животне  средине и њене  елементе,  Препознавање и  описивање  најуочљивијих појава  и промена у животној  средини;  Стицање знања о  појавама које  угрожавају животну  средину;  Формирање навика и  развијање одговорног  односа према себи и  животној средини. | Животна средина  - вода,вазд  ух,земљи  ште  - творевин  е људског  рада  Природне појаве  и промене у  животној средини  Загађење животне  средине  Заштита животне  средине и заштита  здравља | Сврха изборног предмета  Чувари природе је  упознавање и разумевање  појма животне средине,  интердисциплинарног  приступа у заштити са  тежњом за њеним очувањем  и унапређењем садашње и  будуће генерације.  Активности су креативне,  истраживачког типа и  развијају радозналост са елементима критичког и логичког мишљења.  Наставник има слободу да реализацију наставних садржаја не везује за часовни систем па час може  да буде у функцији  програмских садржаја | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК  II раз. | | | | |
| ЦИЉ | ЗАДАЦИ | НАСТАВНИ  САДРЖАЈИ | НАЧИН ОСТВ.  ПРОГРАМА | **БР.ЧАСОВА** |
| Подстакне  развијање свести о  сопственом напредовању ради јачања мотивације  за учење језика.  Олакша разумевање  различитих култура и  традиција.  Подстиче употребу  страног језика у  личне сврхе и из  задовољства. | Разумевање говора,  разумевање писаног  текста, усмено  изражавање,интеракц  ија, писмено  изражавање,  функционално знање  о језику. | 1.Школски  простор,активнос  ти излети.  2. Ја и моји  другови  3. Породица и  блиско окружење.  4. Празници  5. Мој дом  6. Исхрана  7. Одећа  8. Окружење  9. Годишња  доба,месеци,  дани, делови дана,  основни појмови  о земљи чији се  језик учи. | Уобличавање и поимање  личних аутентичних  доживљаја ученика кроз  говор у групи и  наставником, именовање  предмета и ситуација и  личности из непосредног и  даљег окружења ученика.  Вежбање писања и читања  као и говора на релацији  наставник - ученик и ученик  - ученик. активности и  договор о правилима којих  треба да се придржавају  учесници  2. Распоред седења (по  могућству у круг) који  омогућује свим учесницима  размене да виде једни друге. | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ  II раз. | | | | |
| ЦИЉ | ЗАДАЦИ | НАСТАВНИ  САДРЖАЈИ | НАЧИН ОСТВ.  ПРОГРАМА | **БР.ЧАСОВА** |
| Сазнање о себи и другима -  Грађанско васпитање има  за циљ подстицање  развоја личности и  социјалног сазнања код  ученика; као и да пружи  могућност ученицима да  постану активни учесници у процесу  образовања и васпитања; и да изграде сазнања,  умења, способности, вредности непосредне за  формирање аутономне,  креативне, одговорне  личности, отворене за  договор и сарадњу, која  поштује себе и друге. | Подстицање групног  рада, договарања и  сарадња са вршњацима и  одраслима;  Постицање самосвести,  самопоштовања и  уважавања других;  Оспособљавање ученика  да препознају и  разликују сопствена  осећања и потребе и  њихову могућност  повезаности, да штите и  остварују своје потребе  на начин који не  угрожава друге;  Развијање комуникативне  способности, невербалне  и вербалне  комуникације, вештина  ненасилне комуникације  Оспособљавање ученика  за примену вештина  ненасилне комуникације  у решавању сукоба и  вршњачком  посредовању;  Развијање креативног  изражавања  Оспособљавање  креативног изражавања  Оспособљавање да  упознају и уважавају  дечја права и да буду  способни да активно  учествују у њиховом  остваривању;  Развијање и неговање  основних људских  вредности  Оспособљавање ученика  да упознају непосредно  друштвено окружење и  сопствено место у њему  и да активно доприносе  развоју школе по мери  детета | Подстицање групног рада, договарање и сарадња са вршњацима и  одраслима  Подстицање развоја  самосвести, самопоштовања и  уважавање других  Оспособљавање  ученика да препознају и  разумеју сопствена  осећања и потребе и  њихову међусобну  повезаност и да штите и остварују своје потребе на начин који не угрожава друге  Развијање комуникативне  способности, невербалне и вербалне комуникације,  вештина ненасилне  комуникације  Оспособљавање ученика да упознају непосредно  друштвено окружење и  сопствено место у њему, и да активно доприносе развоју школе по мери  детета  Оспособљавање  ученика да упознају и уважавају дечја права и да буду способни да  активно учествују у њиховом остваривању  Развијање и неговање основних људских вредности  Евалуација | Уобличавање и поимање  личних аутентичних доживљаја ученика кроз размену у групи, а не преношење готових знања, туђих увида.  Кроз игру остварују и  истражују разноврсна  дивергентна решења за  проблеме са којима се  суочавају;  Чиниоци који су од суштинског значаја за квалитетну и развојно подстицајну размену:  1. Јасно артикулисање циља активности и договор о правилима којих треба да се придржавају учесници  2. Распоред седења (по  могућству у круг) који  омогућује сви учесницима размене да виде једни друге;  3. Активности тако  конципирати да подстичу и одрже интересовања и сазнајну  мотивацију ученика  4. Оптималан број ученика је од 10 до15.  5. Настава се изводи по  редоследу наставних јединица | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ВЕРСКА НАСТАВА - ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС  II раз. | | | | |
| ЦИЉ | ЗАДАЦИ | НАСТАВНИ  САДРЖАЈИ | НАЧИН ОСТВ.  ПРОГРАМА | БР**.ЧАСОВА** |
| Циљ наставе  православног  катихизиса  (веронауке) у другом  разреду основне  школе јесте прихватање да је  постојање израз  заједништва личности, а да личност постоји само у заједници слободе са другом  личношћу. | Ученик треба да:  Уочи да Литургија  није обичан догађај  Уочи да се на  Литургији појављује  Бог као заједница  личности:Оца,Сина-  Христа и Светог Духа;  Упозна структуру  Литургије  Разликује радње на  Литургији  Уочи да је Исус  Христос, иако  физички доступан,  присутан на  Литургији као плод  наше љубави према  њему. | 1. Бог је заједница  личности Оца Сина и Светог Духа  2. Литургија као икона будућег века, Царства  божијег  3. Литургија -  откривање Бога  4. Структура  Литургије - цркве  5. Литургија је у присуство Христово и  исчекивање доласка  Христовог  6. Православна  иконографија  показује свет и човека у будућем веку | Конкретно у другом разреду треба наглашавати:  Да је Бог заједница  конкретних личности: Оца,Сина и Св.Духа;  Да Бог није идеја и  апстрактан појам; већ жива личност која је постала човек и зато се среће преко човека у Литургији;  Да богољубље истовремено  значи и човекољубље  У току сваке године,  конкретно пре свих  наилазећих великих  празника, како Господњих,  тако и Богородичиних и светитељских, треба  упознати ученике са  историјом настанка  празника и садржином  догађаја који се слави | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| СРПСКИ ЈЕЗИК  III раз. | | | | |
| ЦИЉ | ЗАДАЦИ | НАСТАВНИ  САДРЖАЈИ | НАЧИН ОСТВ.  ПРОГРАМА | БР.ЧАСОВА |
| Циљ наставе српског  језика јесте да ученици овладају  основним законитостима  српског књижевног  језика на којем ће се  усмено или писмено  правилно изражавати, да упознају, доживе и  оспособе да тумаче  одабрана књижевна  дела, позоришна,  филмска и друга  уметничка остварења  из српске и светске  баштине. | Развијање љубави  према матерњем  језику и потребе да се  он негује и унапређује;  Основно описмењавање  најмлађих ученика на  темељима ортоепских и ортографских  стандарда српског  књижевног језика;  Поступно и  систематично  упознавање граматике и правописа српског  језика;  Увежбавање и  усавршавање гласног  читања и читања у  себи; | Језик,  књижевност  и језичка култура. | За усавршавање  читања и писања  користе се систематика  вежбања: гласно  читање протумаченог текста из читанке или шире лектире, уз  аналитичку и критичку процену  таквог читања: тихо  читање текста и  непосредно пре  разговора о њему;  читање по улогама.  Учење другог писма,  односно латинице,  треба остварити у  другом полугодишту  другог разреда.  Правопис се савлађује путем систематских  вежбања елементарних и  сложених које се  организују често  различитим облицима писмених вежби. Језичку културу реализовати кроз основне облике  усменог и писменог  изражавања, препричавања и  причања. | 180 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| МАТЕМАТИКА  III раз. | | | | |
| ЦИЉ | ЗАДАЦИ | НАСТАВНИ  САДРЖАЈИ | НАЧИН ОСТВ.  ПРОГРАМА | БР.ЧАСОВА |
| Да ученици усвоје  елементарна математичка знања  која су потребна за  схватање појава и  зависности у животу и  друштву; да оспособи  ученике за примену  усвојених математичких знања у  решавању разноврсних  задатака из животне  праксе, за успешно  настављање математичког  образовања и  самообразовања; као и  допринесе развијању  менталниџ способности,  свестраном развитку  личности ученика. | Да ученици  стичу основну  математичку културу  потребну за  откривање улоге и  примене математике у  различитим  подручјима човекове  делатности, развија  ученикову способност  посматрања ,  опажања и логичког,  критичког,  стваралачког и  критичког мишљења.  Да изграђује  позитивне особине  ученикове личности:  упорносз,  систематичност ,  тачност и смисао за  самосталан рад. | Бројеви до 1000.  Мерење и мере.  Геометријске  фигуре и њихови  међусобни односи. | Програм математике  предвиђа да ученици поступно упознају употребу речи скуп и  елеменат и симболе  за скуп и припадност. бројеве  природног низа и  број нула;  Издвајањем  различитих колекција објеката  врши се пребројавање и  записивање бројева  цифрама чиме се  учи "аритметичка  азбука" и истиче  независност броја;  Узастопно бројање  наводи их на  откривање законитости формирања  низабројева;  После обраде  операција сабирања  и одузимања уводе  се операције  множења и дељења  Ученици прво  упознају својства  операције, а затим  објашњавање  начина рачунања;  операције се врше  усмено  Ученици најпре  упознају облике  геометријских тела.  Затим најпростије  геометријске  фигуре: линије,  тачку, дуж, па тек  онда правоугаоник,  квадрат, угао  троугао, круг,  права, раван,  квадар,коцка | 180 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ПРИРОДА И ДРУШТВО  III раз. | | | |
| ЦИЉ ЗАДАЦИ | НАСТАВНИ  САДРЖАЈИ | НАЧИН ОСТВ.  ПРОГРАМА | БР.ЧАСОВА |
| Формирање елементарних појмова из  природних и друштвених наука;  Подстицање дечијих интересовања,  питања, идеја и одговора у вези са  појавама, процесима и ситуацијама у  окружењу у складу са њиховим  когнитивно-развојним способностима;  Подстицање уочавања  узрочнопоследичних веза, појава и  процеса на основу различитих  параметара;  Слободно исказивање својих запажања  и предвиђања и самостално решавање  једноставних проблем-ситуација;  Развијање одговорног односа према  окружењу као и интересовања и  спремности за његово очување. | Природа-човек-  друштво.  Кретање у простору и  времену.  Наше наслеђе.  Материјали и њихова  употреба.  Људска гелатност. | Програм предмета  природа и  друштвозадржао је  постојећи оквир,  наставни план од 72 часа годишње или два часа недељно по разреду.  Понуђени број часова је  орјентациони водич кроз реализацију наведених  садржаја програма у  процесу наставе. Основна  интеракција наставе  предмета Свет око нас није само на усвајању програмских садржаја већ на подстицању  развојни потенцијала  детета. Наведени  садржаји с усмерени на разво интелектуалних,  психофизичких и  социјалнафективних  сфера личности детета. | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ЛИКОВНА КУЛТУРА  III раз. | | | | |
| ЦИЉ | ЗАДАЦИ | НАСТАВНИ  САДРЖАЈИ | НАЧИН ОСТВ.  ПРОГРАМА | **БР.ЧАСОВА** |
| Подстицати и  развијати  учениково  стваралачко  мишљење и  деловање у  складу са  демократским  опредељењем  друштва и  карактером  овог наставог  предмета | Развијање  способности  ученика за опажање  облика, величина,  светлина, боја,  положаја, облика у  природи;  Развијање памћења,  повезивање  опажених  информација што  чини основу за  увођење у визуелно  мишљење;  Стварање услова за  разумевање  природних  законитости и  друштвених појава;  Стварати услове да  ученици на сваком  часу користе  технике и средства  ликовно - визуелног  изражавања;  Развијати љубав  према вредностима  израженим у делима  свих области  уметности  развијања  способности за  препознавање  традиционалне и  модерне уметности;  стварање  интересовања и  потребе за  посећивањем  изложби, галерија,  музеја и чување  културних добара;  развијати  моторичке  способности  ученика;  развијати  сензибилитет за  лепо писање. | Коришћење разних  материјала за  компоновање.  Композиција и  покрет у  композицији.  Орнаметика.  Простор.  Одабирање случајно  добијених ликовних  односа по личном  избору ученика.  Плакат, билборд,  рекламе.  Ликовне поруке као  могућност  споратумевања.  Ликовна дела и  споменици културе. | Посматрањем, опажањем и уочавањем  непоновњивости природе произаћи ће потрба за очувањем природе и симболичан израз  карактеристичних  елемената који ће  означити природу  ученика;  Захтев прилагодити  узрасту ученика  (могућностима) чиме ће бити задовољен  елементаран захтев за предвиђено време, до два часа, да ученик заврши свој рад;  Водити разговор са  ученицима како би сваки ученик, пре почетка рада, дошао до своје идеје, а на  основу садржаја које се нуди;  Ученик ће стварати  сопствене идеје ;  испољиће своју  креативност  Предвидети око 60%  обраде новог градива и 40% вежбања.  Утврдити идентификацију  садржаја, ниво захтева за ученике;  У процесу мотивисања водити разговор о предвиђеним садржајима  чиме ће се остварити  услови(ослањајући се на знање ученика стечена у другим областима) да  сваки ученик пронађе своју тему за рад;  Ученик треба да  истражује, да се труди да реши проблем, а тиме  буде креативан. | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| МУЗИЧКА КУЛТУРА  III раз. | | | | |
| ЦИЉ | ЗАДАЦИ | НАСТАВНИ  САДРЖАЈИ | НАЧИН ОСТВ.  ПРОГРАМА | **БР.ЧАСОВА** |
| Развијање интересовања,  музичке  осетљивости и  креативности;  Оспособљавање за  разумевање  могућности музичког  изражавања Развијање  осетљивости за музичке вредности  упознавањем уметничке традиције и  културе свога и других  народа | Неговање  способности  извођења музике  (певање, свирање)  Стицање навике  слушања музике,  подстицање  доживљаја и  оспособљавање за  разумевање  музичких порука;  Подстицање  стваралачког  ангажовања у свим  музичким  активностима  Упознавање  традиционалне и  уметничке музике  свог и других  народа;  Развијање  критичког  мишљења  Упознавање основа  музичке писмености  и изражајних  средстава музичке  уметности | Извођење музике  (певање, свирање,  музичке игре)  Слушање музике  Стварање музике  Хорско и  оркестарско  музицирање | Настава музичке културе остварује се прожимањем  следећих активности:  Певање и свирање уз  поступно усвајање и  упознавање ритмичких  структура, музичког  писма и интонације  Слушање музике и  усвајање основних  појмова из опште музичке културе;  Активности у музичком стваралаштву  Повезивањем музичких садржаја са садржајима осталих наставних предмета; | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ  III раз. | | | | |
| ЦИЉ | ЗАДАЦИ | НАСТАВНИ  САДРЖАЈИ | НАЧИН ОСТВ.  ПРОГРАМА | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ физичког  васпитања је да  разноврсним и  систематским  моторичким  активностима,  у повезаности  са осталим  васпитно-  образовнимпод  ручјима,  допринесе  интегралном  развоју  личности  ученика  (когнитивном,  афективном,  моторичком),  развоју  моторичких  способности. | Задовољавање  основних дечијих  потреба за кретањем  и игром  Развијање  координације,  гипкости,  равнотеже и  експлозивне снаге;  Стварање  претпоставки за  правилно држање  тела; јачање  здравља и развијање  хигијенских навика; | Атлетика.  Вежбе на справамо  и тлу.  Ритмичка  гимнастика и  народни плесови.  Основи тимских  игара.  Здравствено  васпитање. | Програмска концепција  физичког васпитања у основној школи заснива се на јединству наставних,  ванчасовних и  ваншколских  организованих облика рада, као основне предпоставке за  остваривање циља  физичког васпитања.  Програм физичког  васпитања претпоставља  да се кроз развијање  физичких способности и  дтицање мноштва  разноврсних знања и  умења, ученици  оспособљавају за  задовољење  индивидуалних потреба и склоности, у крајњем за коришћење физичког  вежбања у свакодневном  животу. | 108 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ЧУВАРИ ПРИРОДЕ  III раз. | | | | |
| ЦИЉ | ЗАДАЦИ | НАСТАВНИ САДРЖАЈИ | НАЧИН ОСТВ.  ПРОГРАМА | БР.ЧАСОВА |
| Развијање  свести о  потреби и  могућностима  личног  ангажовања у  заштити  животне  средине,  усвајање и  примена  принципа  одрживости,  етичности и  права будућих  генерација на  очувану  животну  средину. | Знати појам  животне  средине и њене  елементе,  Препознава-  ње и описивање  најуочљивијих  појава и  промена у  животној  средини;  Стицање знања  о појавама које  угрожавају  животну  средину;  Формирање  навика и  развијање  одговорног  односа према  себи и  животној  средини. | Животна средина  - вода,ваздух,земљиште  - творевине људског рада  Природне појаве и промене у  животној средини  Загађење животне средине  Заштита животне средине. | Сврха изборног  предмета Чувари  природе је упознавање  и разумевање појма  животне средине,  интердисциплинарног  приступа у заштити са  тежњом за њеним  очувањем и  унапређењем садашње  и будуће генерације.  Активности су  креативне,  истраживачког типа и  развијају радозналост  са елементима  критичког и логичког  мишљења. Наставник  има слободу да  реализацију наставних  садржаја не везује за  часовни систем па час  може да буде у  функцији програмских  садржаја | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ  III раз. | | | | |
| ЦИЉ | ЗАДАЦИ | НАСТАВНИ САДРЖАЈИ | НАЧИН ОСТВ.  ПРОГРАМА | БР.ЧАСОВА |
| Сазнање о себи и другима -  Грађанско  васпитање има за циљ подстицање  развоја личности и  социјалног сазнања  код ученика; као и да пружи  могућност  ученицима да  постану активни  учесници у  процесу  образовања и  васпитања; и да  изграде сазнања, умења,  способности,  вредности  непосредне за  формирање  аутономне,  креативне,  одговорне  личности, отворене  за договор и  сарадњу, која  поштује себе и  друге. | Подстицање групног рада, договарања и сарадња са вршњацима и одраслима;  Постицање самосвести,  самопоштовања и уважавања других;  Оспособљавање ученика да препознају и разликују сопствена  осећања и потребе и њихову могућност  повезаности.  Развијање комуникативне  способности, невербалне и вербалне  комуникације, вештина  ненасилне комуникације  Оспособљавање ученика за примену вештина ненасилне комуникације у решавању сукоба и  вршњачком посредовању;  Развијање креативног  Изражавања Оспособљавање  креативног изражавања  Оспособљавање да упознају и уважавају дечја права и да буду способни да активно учествују у њиховом  остваривању;  Развијање и неговање  основних људских  вредности  Оспособљавање ученика да упознају  непосреднодруштвено  окружење и сопствено  место у њему и да  активно доприносе  развоју школе по мери  детета. | I тема - Подстицање  групног рада, договарања и  сарадње са вршњацима и  одраслима  II тема Уважавање  различитости и особености;  уочавање и превазилажење  стереотипа везаних за пол,  узраст, изглед, понашање,  порекло  III тема Пријатељство и  моралне дилеме у вези са  тим; развијање појма  пријатељства и моралног  расуђивања (крађа, лаж).  IV тема Појединац и  заједница; правила која  регулишу живот у  заједници; права и  одговорности; договарање  V тема Заштита од насиља:  ненасилно решавање  сукоба.  VI тема Развијање моралног  расуђивања  VII тема Развијање  еколошке свести; брига о  животињама и биљкама.  VIII тема Евалуација | Уобличавање и  поимање личних  аутентичних доживљаја  ученика кроз размену у групи, а не преношење  готових знања, туђих увида.  Кроз игру остварују и  истражују разноврсна  дивергентна решења за  проблеме са којима се  суочавају;  Чиниоци који су од суштинског значаја за  квалитетну и развојно  подстицајну размену:  1. Јасно артикулисање  циља активности и договор о правилима којих треба да се  придржавају учесници  2. Распоред  седења (по  могућству у круг)  који омогућује свим учесницима размене да виде једни друге; | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ВЕРСКА НАСТАВА- ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС  III раз. | | | | |
| ЦИЉ | ЗАДАЦИ | НАСТАВНИ  САДРЖАЈИ | НАЧИН ОСТВ.  ПРОГРАМА | БР.ЧАСОВА |
| Циљ наставе  православног  катихизиса  (веронауке) у  другом разреду  основне школе  јесте прихватање  да је постојање  израз  заједништва  личности, а да  личност постоји  само у заједници  слободе са  другом  личношћу. | Ученик треба да:  Уочи да Литургија није  обичан догађај  Уочи да се на Литургији  појављује Бог као  заједница  личности:Оца,Сина-  Христа и Светог Духа;  Упозна структуру  Литургије  Разликује радње на  Литургији  Уочи да је Исус Христос,  иако физички доступан,  присутан на Литургији  као плод наше љубави  према њему. | 1. Бог је  заједница  личности Оца  Сина и Светог  Духа  2. Литургија као  икона будућег  века, Царства  божијег  3. Литургија -  откривање Бога  4. Структура  Литургије -  цркве  5. Литургија је у  присуство  Христово и  исчекивање  доласка  Христовог  6. Православна  иконографија  показује свет и  човека у будућем  веку | Конкретно у другом  разреду треба  наглашавати:  Да је Бог заједница  конкретних  личности:Оца,Сина и  Св.Духа;  Да Бог није идеја и  апстрактан појам; већ  жива личност која је  постала човек и зато се  среће преко човека у  Литургији;  Да богољубље  истовремено значи и  човекољубље  У току сваке године,  конкретно пре свих  наилазећих великих  празника, како  Господњих, тако и  Богородичиних и  светитељских, треба  упознати ученике са  историјом настанка  празника и садржином  догађаја који се слави | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК  III раз. | | | | |
| ЦИЉ | ЗАДАЦИ | НАСТАВНИ  САДРЖАЈИ | НАЧИН ОСТВ.  ПРОГРАМА | БР.ЧАСОВА |
| Подстакне  развијање свести о  сопственом  напредовању ради  јачања мотивације  за учење језика.  Олакша разумевање  различитих култура  и традиција.  Подстиче употребу  страног језика у  личне сврхе и из  задовољства. | Разумевање говора,  разумевање писаног  текста, усмено  изражавање,интеракци  ја, писмено  изражавање,  функционално знање о  језику. | 1.Школски  простор,активности  излети.  2. Ја и моји другови  3. Породица и блиско  окружење.  4. Празници  5. Мој дом  6. Исхрана  7. Одећа  8. Окружење  9. Годишња  доба,месеци, дани,  делови дана, основни  појмови о земљи чији  се језик учи. | Уобличавање и  поимање личних  аутентичних  доживљаја ученика  кроз говор у групи и  наставником,  именовање предмета  и ситуација и  личности из  непосредног и даљег  окружења ученика.  Вежбање писања и  читања као и говора  на релацији  наставник - ученик  и ученик - ученик.  активности и  договор о правилима  којих треба да се  придржавају  учесници  2. Распоред седења  (по могућству у  круг) који омогућује  свим учесницима  размене да виде  једни друге. | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| СРПСКИ ЈЕЗИК  IV раз. | | | | |
| ЦИЉ | ЗАДАЦИ | НАСТАВНИ  САДРЖАЈИ | НАЧИН ОСТВ.  ПРОГРАМА | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ наставе српског  језика јесте да  ученици овладају  основним  законитостима  српског књижевног  језика на којем ће се  усмено или писмено  правилно  изражавати, да  упознају, доживе и  оспособе да тумаче  одабрана књижевна  дела, позоришна,  филмска и друга  уметничка  остварења из српске  и светске баштине. | Развијање љубави  према матерњем  језику и потребе да  се он негује и  унапређује;  Основно  описмењавање  најмлађих ученика  на темељимљ  ортоепских и  ортографских  стандарда српског  књижевног језика;  Поступно и  систематично  упознавање  граматике и  правописа српског  језика;  Увежбавање и  усавршавање гласног  читања и читања у  себи; | ЈЕЗИК  КЊИЖЕВНОСТ  ЈЕЗИЧКА  КУЛТУРА | За усавршавање  читања и писања  користе се систематика  вежбања: гласно читање протумаченог  текста из читанке  или шире лектире,  уз аналитичку и  критичку процену  таквог читања: тихо  читање текста и  непосредно пре  разговора о њему;  читање по улогама.  Учење другог  писма, односно  латинице, треба  остварити у другом  полугодишту другог  разреда. Правопис  се савлађује путем  систематских  вежбања елементарних и  сложених које се  организују често  различитим  облицима писмених  вежби. Језичку  културу реализовати кроз основне облике  усменог и писменог  изражавања, препричавања и  причања. | 180 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК  IV раз. | | | | |
| ЦИЉ | ЗАДАЦИ | НАСТАВНИ  САДРЖАЈИ | НАЧИН ОСТВ.  ПРОГРАМА | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ наставе  страног језика на  млађем школском  узрасту је на  оспособи ученика  да на страном  језику комуницира  на основном нивоу  у усменом и  писаном облику о  темама из његовог  окружења.  Треба да подстакне  развијање свести о  сопственом  напредовању ради  јачања мотивације  за учење.  Олакша  разумевање других  и различитих  култура и  традиција.  Стимулише машту,  креативност и  радозналост.  Подстиче  задовољство  коришћења страног  језика. | Разумевање говора:  треба да разуме  општи садржај  кратких и  прилагођених  текстова после  неколико слушања  Да разуме и реагује  на одговарајућих  начин на усмене  поруке увези са  личним искурством  и са активностима  на часу ( позив на  игру, заповест,  упуство )  Разумевање текста:  треба да разуме  краћи текст,  написане речих и  реченице саставјене  углавном од  познатих језичких  елемената.  Усмено  изражавање: треба  да разговетно  изговара гласове,  акцентује речи,  поштује ритам и  интонацију.  Самостално даје  информације о себи  и окружењу.  Описује у неколико  реченицама познату  радњу или  ситуацију,  препричава општи  садржај прочитаног  или саслушаног  текста, користећи  усвојене језичке  елементе и  структуре. | 1. Школа  2. Ја и моји другови  3. Породица и блиско  окружење  4. Празници  5. Мој дом  6. Исхрана  7. Одећа  8. Окружење  9. Остало | Комуникативна  настава језик  сматра средством  комуникације.  Језик употребљава  се учионици у  добро осмишљеним  контекстима за  ученике, у пријатној и опуштеној атмосфери.  Говор наставника  прилагођен је  узрасту и знањима  ученика.  Наставник  ученицима скреће  пажњу и упућује их  на значај граматичке  прецизности исказа.  Знања ученика мере  се јасно одређени  релативним  критеријуима  тачности те узор  није изворни  говорник.  Наставник упућује  ученике у законитости  усменог и писаног  кода и њиховог  међусобног односа.  Уђбеници постају  извори активности  и морају бити  праћених  употребом  аутентичним  материјала. | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| МАТЕМАТИКА  IV раз. | | | | |
| ЦИЉ | ЗАДАЦИ | НАСТАВНИ  САДРЖАЈИ | НАЧИН ОСТВ.  ПРОГРАМА | **БР.ЧАСОВА** |
| Да ученици усвоје  елементарна  математичка знања која су потребна за схватање појава и зависности у животу и друштву; да оспособи ученике за примену усвојених математичких знања у  решавању разноврсних  задатака из животне  праксе, за успешно  настављање математичког  образовања и  самообразовања; као и  допринесе развијању  менталних способности,  свестраном развитку  личности ученика. | Да ученици  стичу основну  математичку културу  потребну за откривање  улоге и примене  математике у  различитим  подручјима човекове  делатности, развија  ученикову способност  посматрања , опажања  и логичког, критичког,  стваралачког и  критичког мишљења.  Да изграђује позитивне  особине ученикове  личности: упорносз,  систематичност ,  тачност и смисао за  самосталан рад. | Бројеви до 1000.  Мерење и мере.  Геометријске фигуре  и њихови међусобни  односи. | Програм математике  предвиђа да ученици  поступно упознају  употребу речи скуп и  елеменат и симболе  за скуп и припадност.  бројеве природног  низа и број нула;  Издвајањем различитих колекција  објеката врши се  пребројавање и  записивање бројева  цифрама чиме се учи  "аритметичка азбука"  и истиче независност  броја;  Узастопно бројање  наводи их на откривање законитости  формирања низа бројева;  После обраде  операција сабирања и  одузимања уводе се  операције множења и  дељења  Ученици прво  упознају својства  операције, а затим  објашњавање начина  рачунања; операције  се врше усмено  Ученици најпре  упознају облике  геометријских тела.  Затим најпростије  геометријске фигуре:  линије, тачку, дуж, па  тек онда  правоугаоник,  квадрат, угао троугао,  круг, права, раван,  квадар,коцка. | 180 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ПРИРОДА И ДРУШТВО  IV раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ. ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Упознавање себе,  свог природног и  друштвеног  окружења и  развијање  способности за  одговоран живот у  њему.  Развијање  основних појмова о  природном и  друштвеном окружењу и повезивање тих појмова.  Развијање  способности  запажања основних  свостава објеката,  појава и процеса у  окружењу и  уочавање њихове  повезаности.  Развијање основних  елемената логичког  мишљења.  Усвајање  цивилизацијских  тековина и упознавање  могућности њиховог  рационалног коришћења и  дограђивања.  Развијања еколошке свести и навика здравог живења. | Развијање основних  научних и  друштвених наука.  Развијање основних  појмова о ширем  природном и  друштвеном  окружењу-завичају  и домовини.  Развијање  радозналости,  интересовања и  способности за  активно упознавање  окружења.  Оспособљавање за  сналажење у  простору и времену.  Развијање  одговорног односа  према себи,  другима, окружењу  и културном  наслеђу.  Очување националног  идентитета и уграђивање у светску културно баштим. | 1. Моја домовина део  света  2. Сусрет са природом  3. Истражујемо  природне појаве  4. Рад, енергија,  производња и  потрошња  5. Осврт уназад -  Прошлост | Предмет у 4. разреду  представља програмски  континуитет интегрисаног  наставног предмета  из прва три разреда  основног образовања  и васпитања.  Наставља развојну  концепцију узлазних  спиралних кругова у  грађењу појмова, усвајању знања, умења, ставови из  вредности из интегративних областих природа и друштва.  Програм ће се остваривати:  посматрање описивање,  процењивање, груписање, праћење, бележење,  практиковања,  експериментисање,  истраживање, сакупљање,  стварање, облици,  анбиенталног учења,  коришћење извора  информација. | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ЛИКОВНА КУЛТУРА  IV раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ. ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Способност за  опажање облика,  величина, светлина, боја, положаја облика.  Развија памћење  повезивање опажених  информација.  Ученици користе  технике и средства  ликовно-визуелно  изражавање.  Способност за  препознавање  традиционалне,  модерне уметности.  Развијати за самостално изражавање коришћење  примених техника  и средства.  Љубав према  вредностима  израженим у  делима свих  облика уметности.  Ствара интересовање и  потребу за посећивање  изложби, галерија,  музеја, културних  добара.  Осетљивост за  ликовне и визуалне  вредности.  Развијати моторике  способности  ученика. Развијање  сензибилета за  лепо писање. | Ученици треба да  развијају и повезују  дводимензионалне и  тродимензионалне  облике.  Граде искурства и  критериуме према  захтевима програма,  ликовних уметности  и ликовних појава у  животу.  Усвоје знања о боји,  ликовним  техникама и  креативно  практично раде са  односима боја.  Ускладе ликовни  рад са другим  медијима.  Препознају ликовне  технике. | 5. Колаж, ротаж,  деколаж и асамблаж  6. Везивање облика у  тродимензионалном  простору и у равни  7. Сликарски  материјали и технике  8. Основне и изведене  боје  9. Линија, површина,  волумен, боја, простор  10. Амбијент-  сценски простор | Увођење ученика у  нова искурства.  Самостални радови.  Колаж- шаљиве  теме  Деколаж и  асамблаж  Приказивање  облика према  карактеристичним  линијама.  Упознавање  технике акварел и  гваж  Да усвоје знања о  боји, ликовним  техникама и  креативном раде са  основним и  изведеним бојама  Повезивање ученикових  искуства о линијама,  површинама и волумену у одређеном простору  Ученици сами откривају богатство природе | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ  IV раз. | | | | |
| ЦИЉ | ЗАДАЦИ | НАСТАВНИ  САДРЖАЈИ | НАЧИН ОСТВ.  ПРОГРАМА | БР.ЧАСОВА |
| Свестрано развијање  ученика и његово  оспособљавање за  стваралачку примену  физичке културе у  животу, ради  отклањања  заостајања, јачања  здравља, радне и  одбрамбене  способности;  Хуманизација  личности;  Слободно  стваралачко  изражавање у игри,  спорту, гимнастици  и другим облицима  физичке културе,  што доприноси  хуманизацији  личности и  потврђивању њених  људских вредности,  као и да доприноси  дијалектичко-  материјалистичком  схватању људске  природе и улоге  физичке културе у  индивидуалном и  друштвеном животу  ученика. | Задовољавање  природних потреба  ученика за  кретањем и игром,  позитиван утицај на  свестрани телесни  развој и развој  функционалних  способности  што је могуће  потпуније  кориговање  недостатака у  телесном и  моторном развоју  који карактеришу  менталну  ометеност. | КРЕТАЊЕ:  Ходање, пузање,  провлачење, колутање,  трчање, пењање,  дизање, ношење.  СКАКАЊЕ:  Поскоци, наскакање,  прескакање, нагазни  скокови, скок у вис,  скок у даљ.  БАЦАЊЕ И  ХВАТАЊЕ ЛОПТЕ:  Бацање и хватање  лопте, ударање лопте,  баратање лоптом ногом  СЛОБОДНЕ  МАНИПУЛАТИВНЕ  ВЕЖБЕ | Учење исправног  дисања и  правилног држања  тела, градиво  одрађивати  поступно и у  складу са  динамиком развоју  способности и  интереса за  одређене  програмске  јединице. | 108 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **МУЗИЧКА КУЛТУРА**  **IV раз**. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ. ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Развијање  интересовања,  музичке  осетљивости и  креативности.  Оспособљавање за  разумевање  могућности  музичког  изражавања.  Развијање  осетљивости за  музичке вредности  упознавањем  музичке традиције  и културе свог и  других народа. | Његовање  способности  извођења музике  (певање/свирање).  Стицање навике  слушања музике,  подстицање  доживљаја и  оспособљавање за  разумевање  музичких порука.  Постицање  стваралачког  ангажовања у свим  музичким  активностима  (извођење,  слушање,  истраживање и  стварање музике).  Упознацвање  традиционалне и  уметничке музике  свог и других  народа.  Развијање и  критичког  мишљења.  Упознавање основа  музичке  писмености и  изражајних  средстава музичке  уметности. | 1. Извођење музике  - Певање  - Свирање  2. Слушаје музике  3. Стварање музике | Настава музичког  васпитања тежи ка  свесном усвајању знања и вештина тако да музичка уметност постане потреба сваке личности.  Усвајањем вештине  читања нота помогућава се ученицима лакше и  тачние певање мелодија, као и активност тицање информација освирају на појединим  инструментима.  Пожељно је повезивање  музичких садржаја са садржајима осталих наставних предмета уколико је то могуће остварити.  Треба да буде активно учешће ученика на часу и да буде доживљај за ученике.  Настава треба да се  одвија у ведрој и радној атмосфери.  Разним облицима рада:  извођењем музике,  певањем, свирањем кроз упознавањем музичких дела, слушањем народне  и уметничке музике, кроз извођењем музичких игара, кроз увођење у музичку писменост, кроз дечје музичко стваралаштво. Техникама и очигледним средствима  ученицима се преносе  знања и комбинују разне методе у настави. | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ЧУВАРИ ПРИРОДЕ  IV раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Оспособљавање за  активно  упознавање стања  животне средине.  Познавање  негативних утицаја  човека на животној  средини.  Подстицање  одговорног односа  према животном  свету.  Испитивање појава  и промена у  природи.  Оспособљавање за  решавање  проблемских  ситуација  самостално/тимски. | Познавање узрочно-  последичних веза у  животној средини.  Испитивање узрочно-  послeдичних веза у  животној средини  извођењем  једноставних огледа.  Уочавање  различитости у живом  свету као услова за  опстанак  Подстицање  одговорног, здравог  односа према себи. | 1. Животна  средина  2. Природне  појаве и  промене у  животној  средини  3. Заштита  животне  средине. | Чувари природе имају за циљ подизање свести о здравој животној средини.  Продубљивање знања,  способности о одговорног односа према животној  средини.  Садржаји програма  омогућавају успешну  реализацију циљeва и  задатака, а оперативна  разрада препуштена је  наставницима који сами креирају време, место извођења и број часова за одређене теме. | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ  IV раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Подстицање  развоја  личности и  социјалног  сазнања код  ученика 4.  разреда.  Треба да  постану  активни  учесници у  процесу  образовања и  васпитања  и да изграде  сазнања,  способности и  вредности  неопходне за  формирање  креативне  личности  отворене за  договор и  сарадњу, да  поштују себе и  друге. | Познавање својих  права, препознавање  дечјих и људских  права, упознавање  конвенције,  разумевање односа  између људских  права.  Разумевање појма  идентитет, препознавање својих потреба и жеља.  Разумевање појма  одговорности  (одговорности према себи и другим људима, заједници).  Познавање  Најважнији обележја  своје културе.  Познавање појма  једнакости.  Разумевање значења  појмова права и  правде.  Разумевања значења  појмова мир,  демократија.  Самостално  доношења одлука и  закључака, саосећајна  комуникације. | 1.Подстицање  групног рада  2. Дечја права  3. Заједно  стварамо  демократску  атмосферу у  нашем разреду,  школи.  4. Живим  демократију,  демократска  акција.  5. Људско биће  је део целог  света развијање  еколошке свести  6. Евалуација | Битне методичке  одреднице су:  -искуствено учење  -игровни контекст  -метода партиципације  и интеракције  Методе и технике рада:  -метода рефлексије  -истраживачке методе  -интерактивне методе  -симулацијске методе  -игровне методе  -стваралачке методе  Облици образовно-  васпитног рада:  -рад у пару  -рад у групи  -размена у великој  групи  -рад целог разреда  -индивидуални рад | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ВЕРСКА НАСТАВА - ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС  IV раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ наставе  православног  катихизиса  (веронауке) у  другом разреду  основне школе  јесте прихватање  да је постојање  израз  заједништва  личности, а да  личност постоји  само у заједници  слободе са  другом  личношћу. | Ученик треба да:  Уочи да Литургија није  обичан догађај  Уочи да се на Литургији  појављује Бог као  заједница  личности:Оца,Сина-  Христа и Светог Духа;  Упозна структуру  Литургије  Разликује радње на  Литургији  Уочи да је Исус Христос,  иако физички доступан,  присутан на Литургији  као плод наше љубави  према њему. | 1. Бог је  заједница  личности Оца  Сина и Светог  Духа  2. Литургија као  икона будућег  века, Царства  божијег  3. Литургија -  откривање Бога  4. Структура  Литургије -  цркве  5. Литургија је у  присуство  Христово и  исчекивање  доласка  Христовог  6. Православна  иконографија  показује свет и  човека у будућем  веку | Конкретно у другом  разреду треба  наглашавати:  Да је Бог заједница  Конкретних личности: Оца,Сина и Св.Духа;  Да Бог није идеја и  апстрактан појам; већ  жива личност која је  постала човек и зато се  среће преко човека у  Литургији;  Да богољубље  истовремено значи и  човекољубље  У току сваке године,  конкретно пре свих  наилазећих великих  празника, како  Господњих, тако и  Богородичиних и  светитељских, треба  упознати ученике са  историјом настанка  празника и садржином  догађаја који се слави | 36 |

### 1.2. Други образовни циклус

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ред.бр. | Обавезни наставни  предмети | Пети разред | | Шести разред | | Седми разред | | Осми разред | |
| Нед. | Год. | Нед. | Год. | Нед. | Год. | Нед. | Год. |
| 1. | Српски језик | 5 | 180 | 4 | 144 | 4 | 144 | 4 | 136 |
| 2. | Енглески језик | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 68 |
| 3. | Ликовна култура | 2 | 72 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 34 |
| 4. | Музичка култура | 2 | 72 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 34 |
| 5. | Историја | 1 | 72 | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 68 |
| 6. | Географија | 1 | 36 | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 68 |
| 7. | Физика | / | / | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 68 |
| 8. | Математика | 4 | 144 | 4 | 144 | 4 | 144 | 4 | 136 |
| 9. | Биологија | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 68 |
| 10. | Хемија | / | / | / | / | 2 | 72 | 2 | 68 |
| 11. | Техничко и информатичко образовање | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 68 |
| 12. | Физичко васпитање | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 68 |
|  | **Укупно** | **23** | **828** | **24** | **864** | **26** | **936** | **26** | **884** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ред.бр. | Обавезни изборни наставни предмети | Пети разред | | Шести разред | | Седми разред | | Осми разред | |
| Нед. | Год. | Нед. | Год. | Нед. | Год. | Нед. | Год. |
| 1. | Верска настава/грађанско васпитање | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 34 |
| 2. | Страни језик Француски језик | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 68 |
| 3. | Физичко васпитање-изабрани спорт | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 34 |
|  | **Укупно** | **4** | **144** | **4** | **144** | **4** | **144** | **4** | **136** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ред.бр. | Изборни наставни  предмети | Пети разред | | Шести разред | | Седми разред | | Осми разред | |
| Нед. | Год. | Нед. | Год. | Нед. | Год. | Нед. | Год. |
| 1. | Чувари природе | 1 | 36 | 1 | 36 | / | / | / | / |
| 2. | Свакодневни живот у прошлости | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 34 |
| 3. | Цртање, сликање и вајање | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 34 |
| 4. | Хор и оркестар | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 34 |
| 5. | Информатика и рачунарство | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 34 |
| 6. | Шах | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 34 |
| 7. | Домаћинство | / | / | / | / | 1 | 36 | 1 | 34 |
|  | **Укупно** | **1** | **36** | **1** | **36** | **1** | **36** | **1** | **34** |

**Напомена**: У табели обавезних изборних наставних предмета:

* Ученик се опредељује за верску наставу или грађанско васпитање на почетку школске године;
* Ученик бира страни језик са листе страних језика коју нуди школа у складу са својим кадровским могућностима и изучава га до краја другог циклуса;
* Ученик бира спортску грану са листе коју нуди школа на почетку школске године.

Из табеле изборних наставних предмета школа је дужна да понуди ученику најмање 4 изборна предмета од којих ученик бира један према својим склоностима, на почетку школске године.

Наставници задужени за извођење наставе обавезних и изборних наставних предмета сачиниће планове наставног рада који ће бити саставни делови Школског програма.

НАСТАВНИ ПРОГРАМ

ЗА ПЕТИ РАЗРЕД ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

1. СВРХА, ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ ПРОГРАМА ОБРАЗОВАЊА И

ВАСПИТАЊА

Сврха програма образовања

- Квалитетно образовање и васпитање, које омогућава стицање језичке, математичке,

научне, уметничке, културне, здравствене, еколошке и информатичке писмености, неопходне за живот у савременом и сложеном друштву.

- Развијање знања, вештина, ставова и вредности које оспособљавају ученика да успешно

задовољава сопствене потребе и интересе, развија сопствену личност и потенцијале, поштује друге особе и њихов идентитет, потребе и интересе, уз активно и одговорно учешће у економском, друштвеном и културном животу и доприноси демократском, економском и културном развоју друштва.

Циљеви и задаци програма образовања су:

- развој интелектуалних капацитета и знања деце и ученика нужних за разумевање

природе, друштва, себе и света у коме живе, у складу са њиховим развојним потребама,

могућностима и интересовањима;

- подстицање и развој физичких и здравствених способности деце и ученика;

- оспособљавање за рад, даље образовање и самостално учење, у складу са начелима

сталног усавршавања и начелима доживотног учења;

- оспособљавање за самостално и одговорно доношење одлука које се односе на сопствени

развој и будући живот;

- развијање свести о државној и националној припадности, неговање српске традиције и

културе, као и традиције и културе националних мањина;

- омогућавање укључивања у процесе европског и међународног повезивања;

- развијање свести о значају заштите и очувања природе и животне средине;

- усвајање, разумевање и развој основних социјалних и моралних вредности демократски

уређеног, хуманог и толерантног друштва;

- уважавање плурализма вредности и омогућавање, подстицање и изградња сопственог

система вредности и вредносних ставова који се темеље на начелима различитости и добробити за све;

- развијање код деце и ученика радозналости и отворености за културе традиционалних

цркава и верских заједница, као и етничке и верске толеранције, јачање поверења међу   
децом и ученицима и спречавање понашања која нарушавају остваривање права на   
различитост;

- поштовање права деце, људских и грађанских права и основних слобода и развијање

способности за живот у демократски уређеном друштву;

- развијање и неговање другарства и пријатељства, усвајање вредности заједничког живота

и подстицање индивидуалне одговорности.

ПРЕДМЕТИ У ПЕТОМ РАЗРЕДУ ОСНОВНЕ ШКОЛЕ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ред.  бр. | ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ  ПРЕДМЕТИ | ПЕТИ РАЗРЕД | |
| Недељни фонд часова | Годишњи фонд часова |
| 1. | Српски језик | 5 | 180 |
| 4. | Математика | 4 | 144 |
| 5. | Историја | 1 | 36 |
| 6. | Ликовна култура | 2 | 72 |
| 7. | Музичка култура | 2 | 72 |
| 8. | Физичко васпитање | 2 | 72 |
| 9. | Енглески језик | 2 | 72 |
| 10. | Географија | 1 | 36 |
| 11. | Биологија | 2 | 72 |
| 12. | Техничко и информатичко о. | 2 | 72 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ред.  бр. | ИЗБОРНИ И  ФАКУЛТАТИВНИ  НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ | ПЕТИ РАЗРЕД | |
| Недељни фонд часова | Годишњи фонд часова |
| 1. | Верска настава | 1 | 36 |
| 2. | Грађанско васпитање | 1 | 36 |
| 3. | Француски језик | 2 | 72 |
| 4. | Физичко вас. изабр. спорт | 1 | 36 |
| 5. | Чувари природе | 1 | 36 |
| 6. | Свакодневни живот у прошлости | 1 | 36 |
| 7. | Информатика и рачунарство | 1 | 36 |
| 8. | Матерњи језик са ел.нац.култ. | 2 | 72 |
| Ред.  бр. | ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-  ВАСПИТНОГ РАДА | ПЕТИ РАЗРЕД | |
| Недељни фонд часова | Годишњи фонд часова |
| 1. | Редовна настава | 28-31 | 1008-1116 |
| 2. | Допунска настава | 1 | 36 |
| 3. | Додатни рад | 1 | 36 |
| Ред.  бр. | ОСТАЛИ ОБЛИЦИ  ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ  РАДА | ПЕТИ РАЗРЕД | |
| Недељни фонд часова | Годишњи фонд часова |
| 1. | Час одељенског старешине | 1 | 36 |
| 2. | Друштвене, техничке,  хуманитарне, спортске и  културне активности | 1 - 2 | 36 - 72 |
| 3. | Екскурзија | 1 - 2 дана годишње | / |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| СРПСКИ ЈЕЗИК  V раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ. ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним  Законитостима српског књижевног језика на којем ће се усмено и писмено правилно  изражавати, да  упознају, доживе и  оспособе се да тумаче одабрана  књижевна дела,  позоришна, филмска и друга  уметничка остварења из српске и светске  баштине. | развијање љубави  према матерњем  језику и потребе да  се он негује и  унапређује;  основно  описмењавање  најмлађих ученика  на темељима  ортоепских и  ортографских  стандарда српског  књижевног језика;  поступно и  систематично  упознавање  граматике и  правописа српског  језика;  упознавање  језичких појава и  појмова, овладавање  нормативном  граматиком и  стилским  могућностима  српског језика;  оспособљавање за  успешно служење  књижевним језиком  у различитим  видовима његове  усмене и писмене  употребе и у  различитим  комуникационим  ситуацијама (улога  говорника,  слушаоца,  саговорника и  читаоца);  уочавање разлике  између месног  говора и књижевног  језика;  развијање осећања  за аутентичне  естетске вредности  у књижевној  уметности; | Граматика  Правопис  Ортоепија  КЊИЖЕВНОСТ  Тумачење текста  Књижевнотеоријски  појмови  Функционални појмови  Читање  ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА  Основни облици усменог  и писменог изражавања  Усмена и писмена  вежбања | У настави језика  ученици се оспособљавају за  правилну усмену и  писмену комуникацију  стандардним српским језиком  Основни  програмски захтев  у настави граматике јесте да се ученицима језик представи и  тумачи као систем Правопис се савлађује путем систематских  вежбања, елементарних и сложених, која се  организују често, разноврсно и различитим облицима  писмених вежби.  Поред тога, ученике врло рано треба упућивати на служење  правописом и правописним речником (школско издање). Савремена методика наставе граматике залаже се да тежиште  обраде одређених  језичких појава буде засновано на суштинским особеностима, а то  значи на њиховим  битним својствима  и стилским функцијама, што  подразумева  занемаривање  формалних и  споредних обележја  проучаваних језичких појава. | 180 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| МАТЕМАТИКА  V раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ наставе  математике у  основној школи  јесте: да ученици  усвоје  елементарна  математичка  знања која су  потребна за  схватање појава и  зависности у  животу и  друштву; да  оспособи ученике  за примену  усвојених  математичких  знања у  решавању  разноврсних  задатака из  животне праксе,  за успешно  настављање  математичког  образовања и за  самообразовање;  као и да  доприносе  развијању  менталних  способности,  формирању  научног погледа  на свет и  свестраном  развитку  личности  ученика. | да ученици стичу  знања неопходна  заразумевање  квантитативних  ипросторних  односа и  законитости у  разним појавама  у природи,  друштву и  свакодневном  животу;  да ученици стичу  основну  математичку  културу потребну  за откривање  улоге и примене  математике у  различитим  подручјима  човекове  делатности  (математичко  моделовање), за  успешно  настављање  образовања и  укључивање у  рад;  да развија  ученикову  способност  посматрања,  опажања и  логичког,  критичког,  аналитичког и  апстрактног  мишљења; | Скупови  Скупови тачака  Угао  Дељивост бројева  Разломци  Осна симетрија | Наставити с даљим  изграђивањем појмова:  бројевни израз,  променљива, израз с  променљивом и  придруживање (повезано с  рачунским операцијама,  одговарајућим  једначинама и  неједначинама), користећи  при томе и термине: израз,  формула, исказ. Мада се  појам пресликавања  (функције), као и сам  термин, не уводе, треба  уочавати и наводити  примере једноставнијих  (функцијских) зависности  у разним областима  (откривање правила  придруживања,  придруживање по датом  правилу: бројева -  бројевима, бројева -  дужима, бројева -  површима, бројева -  именима и др.). | 144 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ИСТОРИЈА  V раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ изучавања  наставног  предмета  историја је  културни  напредак и  хуманистички  развој ученика.  Циљ наставе  историје је и да  допринесе  разумевању  историјског  простора и  времена,  историјских  процеса и токова,  као и развијању  националног,  европског и  светског  идентитета и духа  толеранције код  ученика. | разумевање појма  прошлости;  упознавање  начина и значаја  проучавања  прошлости;  разумевање  основних одлика  праисторије и  старог века;  разумевање  основних  временских  одредница  (деценија, век,  миленијум);  оспособљавање  за коришћење  историјске карте;  стицање знања о  догађајима и  личностима који  су обележили  епоху старог  века;  упознавање са  основним  одликама античке  културе. | УВОД  Прошлост (појам  прошлости,  историјски извори).  Време (хронологија -  рачунање времена).  Историја, наука о  прошлости (историја  као наука и као  наставни предмет,  подела прошлости,  хронолошки и  географски оквири  старог века).  ПРАИСТОРИЈА  СТАРИ ВЕК | У настави историје  нагласак би требало  ставити на активне облике  рада. Они се најпотпуније  могу остварити кроз  групни рад, рад у  паровима, индивидуални  рад или дискусију свих  ученика у одељењу  обезбедити корелацију са  сродним предметима, као  што су географија, српски  језик, ликовна и музичка  култура, верска настава и  грађанско васпитање. | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ЛИКОВНА КУЛТУРА  V раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ васпитно-  образовног рада у  настави ликовне  културе јесте да  подстиче и  развија  учениково  стваралачко  мишљење и  деловање у  складу са  демократским  опредељњем  друштва и  карактером овог  наставног  предмета. | развијање  способности  ученика за  опажање  квалитета свих  ликовних  елемената:  линија, облика,  боја;  развијање  моторичких  способности  ученика и навике  за лепо писање;  подстицање  интересовања и  стварање потребе  код ученика за  посећивањем  музеја, изложби,  као и за чување  културних добара  и естетског  изгледа средине у  којој ученици  живе и раде;  развијање  способности за  препознавање  основних  својстава  традиционалне,  модерне и  савремене  уметности. | СЛОБОДНО  РИТМИЧКО  КОМПОНОВАЊЕ  ЛИНИЈА  ОБЛИК  ОРНАМЕНТ  СВЕТЛИНСКИ  ОБЈЕКТИ И КОЛАЖ  ВИЗУЕЛНО  СПОРАЗУМЕВАЊЕ  ОБЛИКОВАЊЕ И  ПРЕОБЛИКОВАЊЕ  УПОТРЕБНИХ  ПРЕДМЕТА | смањити укупну  оптерећеност ученика  тако што ће се  нагласити нове технике  и материјале у складу  са савременим  кретањима уметности;  растеретити важећи  програм непримерених  садржаја и увећати број  часова вежбања.При  изради програма  ликовне културе  доминантну улогу,  поред смерница  Министарства просвете  и спорта, имала је и  следећа чињеница:  основно образовање је  обавезно за целокупну  популацију ученика. | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| МУЗИЧКА КУЛТУРА  V раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Општи циљ  наставе музичке  културе је  развијање  интересовања за  музичку уметност  и упознавање  музичке  традиције и  културе свога и  других народа. | Ученици треба да:  певају песме по  слуху;  обраде просте и  сложене тактове;  усвајају нове  елементе музичке  писмености;  свирају на дечјим  музичким  инструментима;  изводе дечје,  народне и  уметничке игре;  импровизују  мелодије на задани  текст;  упознају звуке  нових  инструмената;  слушају вредна  дела уметничке и  народне музике | ИЗВОЂЕЊЕ  МУЗИКЕ  СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ  СТВАРАЊЕ  МУЗИКЕ | У програму музичке  културе истакнуто  место има слушање  музичких дела и  активно музицирање  (певање и свирање).  Настава музичке  културе остварује се  кроз:  - певање, свирање и  основе музичке  писмености;  - слушање музике;  дечје музичко  стваралаштво | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ  V раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ физичког  васпитања је да  разноврсним и  системаским  моторичким  активностима, у  повезаности са  осталим  васпитно-  образовним  подручјима  допринесе  интегралном  развоју личности  ученика,(  когнитивном,афе  ктивном,  моторичком) ,  развој  моторичких  способности,  стицање и  усавршавање и  примени  наученог у  свакодневним и  специфичним  условима живота  и рада. | Подстицања раста  и развоја и утицање  на правилно  држање тела.  Развој и  усавршавање  моторичких  способности.  Стицање  моторичких умења  и стицање  теоретскихзнања  неопходних за  њихово усвајање.  Формирање  морално -вољних  квалитета  личности.  Оспособљена знања  да ученици знају  применити у  свакодневном  животу и раду.  Задовољавање  социјалних потреба  за потврђивањем и  групним  поистовећив.  Естететско  изражавање  кретњом и  доживљавање  естетеских  вредности  Усвајање етичких  вредности и  подстицање  вољних особ. | Развијање физичких  способности, усвајање  моторних знања,  умења и навика  теоретско образовање.  АТЛЕТИКА  Спринтерско трчање,  ниски старт, стартно  убрзање, 500м, 800м,  истрајно трчање, скок  у даљ, скок у вис,  предвежбе за бацања.  ВЕЖБЕ НА  СПРАВАМА И ТЛУ:  Тло, прескок,  двовисиски разбој,  парарелни  развој,греда,ниска  греда, висока греда,  вратило, кругови, коњ  са хватаљакама  РУКОМЕТ:  Техника, тактика  РИТМИЧКА  ГИМНАСТИКА И  НАРОДНИ  ПЛЕСОВИ:вијача,  лопта, обруч, плесови  КОРЕКТИВНО  ПЕДАГОШКИ РАД  Са ућеницима  ослабљеног здравља  рад се организује у  сарадњи са лекаром-  специјалистом,са  ученицима који имају  лоше држање тела или  дефор. спроводи  наставник у сарадњи  са лекаром-физиј. | Програмска концепција  физичког васпитања у  основној школи заснива  се на јединству  часовних, ванчасовних и  ваншколских  организационих облика  рада.програмски задаци  остварују се осим на  редовним часовима и  кроз ванчасовне и  ваншколске  организационе облике  рада као што су: крос,  зимовање, курсни  облици, слободне  активности, такмичења,  корективно-педагошки  рад и приредбе и јавни  наступи.Обавезна  такмичења  међуразредна, школска  и окружна за атлетику,  рукомет, вежбе на  справама и тлу.  Физичко образовање се  реализује кроз  диференцијални  приступ. | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК  V раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ наставе  страног језика у  основном  образовању  заснива се на  потребама  ученика које се  остварују  овладавањем  комуникативних  вештина и  развијањем  способности и  метода учења  страног језика.  Циљ наставе  страног језика у  основном  образовању стога  јесте: развијање  сазнајних и  интелектуалних  способности  ученика, његових  хуманистичких,  моралних и  естетских  ставова, стицање  позитивног  односа према  другим језицима  и културама, као  и према  сопственом  језику и  културном  наслеђу | разуме краће  дијалоге (до 7  реплика /  питања и  одговора),  приче и песме  о темама  предвиђеним  наставним  програмом ,  које чује  уживо, или са  аудио-  визуелних  записа;  разуме краће  текстове (до 80  речи), који  садрже велики  проценат  познатих  језичких  елемената,  структуралних  и лексичких, а  чији садржај је  у складу са  развојним и  сазнајним  карактеристика  ма, искуством  и  интересовањим  а ученика; | Именице  -. Бројиве и  небројиве именице:  rain, water, season,  year  Неодређени члан, у  изразима: have a party,  go for a walk, ride a  bicycle  Придеви  Заменице  Детерминатори some,  any, no.  Предлози  . Глаголи:  . Прилози и прилошке  одредбе  Бројеви  Упитне реченице  Везници and, but, or,  first, then, after,  because. | Комуникација у  учионици се остварује  кроз кратке дијалоге,  игре погађања, физичке  активности, такмичења  у којима наставник  учествује као ментор  али и као партнер у  игри. Комуникативне  функције су обрађене у  осмишљеним  контекстима  примереним за децу тог  узраста и увежбавају се  извођењем симулираних  дијалога, описивањем  ситуација у учионици,  описивањем слика у  сликовници, решавањем  задатака у радној свесци  и израдом материјала за  игру. | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ГЕОГРАФИЈА  V раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ наставе  географије је  усвајање знања о  природногеограф  ским и  друштвенoгеогра  фским објектима,  појавама и  процесима и  њиховим  међусобним  везама и  односима у  геопростору.  Настава  географије треба  да допринесе  стварању реалне  и исправне слике  о свету као  целини и месту и  улози наше  државе у свету. | стицању знања о  основним  објектима, појавама  и процесима у  васиони;  картографском  описмењавању,  употреби  географских карата  и других извора  информација у  процесу учења и  истраживања и у  свакодневном  животу;  стицање знања о  објектима, појавама  и процесима у  географском  омотачу Земље и у  непосредном  окружењу;  разумевању  узрочно-  последичне  повезаности појава  и процеса у  географском  омотачу;  развијању  географског  мишљења  заснованог на  повезаности и  међу-  условљености  географских појава | УВОД  ВАСИОНА И  ЗЕМЉА  ГЕОГРАФСКА  КАРТА  ПЛАНЕТА ЗЕМЉА | Корелација географије  са другим наставним  предметима представља  поступак који је  неопходно спроводити у  настави. Корелација са  другим предметима  може се остварити на  три начина: у виду  хоризонталне,  дијагоналне и  вертикалне корелације.  Сви наведени начини  корелације доприносе  побољшавању  квалитета и структуре  наставних садржаја,  развијању логичког  мишљењa,  функционалног и  трајног знања,  остваривању принципа  комплексности,  односно, стварању  реалних представа о  географској стварности. | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| БИОЛОГИЈА  V раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Да ученици  упознају:  основне  појмове о  живом  свету,његово  м  развоју,приро  дним  појавама и  законитистим  а које у њему  владају.  треба  развијати код  ученика  логично  расуђивање,  свест о  властитом  положају у  природи,љуб  ав према  природи и  осећање  дужности да  чувају и  заштите  природу  да развијају  хигијенске  навике и  здравствену  културу | Да ученици:  - схвате улогу и  значај биологије за  напредак  човенчанства  - разумеју  поступност у  развоју живог света  - стекну основна  знања о грађи и  функционисању  живих бића  - упознојау  разноврсност  живих бића  - схвате узајамне  односе живих бића  и животне средине  - развију осећање  одговорности  према стању  животне средине  - схвате степен  угрожености  биосфере  - да буду  оспособљени за  руковање  једноставним  лабораторијским  прибором ,  лупом,микроскопо  м  - да умеју да израде  једноставне  ,привремене  препарате  - користе методе  посматрања,  мерења и  експеримента | Увод  Особине живих  бића и  разноврсност  живог света  Царство биљака-  грађа и животни  процеси биљака  Разноврсност  биљака,значај и  заштита  Царство гљива | Вербално  текстуалне: усмено  излагање-цртање  Илустративно-  демонстративне:  илустрација  цртежом и  демонстрација  огледом  Лабораторијско  експериментале :  лабораторијске  вежбе и практични  радови | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ТЕХНИЧКО И ИНФОРМАТИЧКО ОБРАЗОВАЊЕ  V раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| У петом разреду  ученик треба да:  је способан да  своје идеје  прикаже скицом  и једноставнијим  техничким  цртежом, као и да  их израђује  правилном  применом  основног прибора  за техничко  цртање, уме да  укључи рачунар и  покрене | Ученици треба да:  се упознају са  техником,  техничким  достигнућима и  значајем техничког  и информатичког  образовања,  упознају пут од  идеје до  реализације,  упознају прибор за  техничко цртање и  развију вештину  његовог коришћења. | увод  графичке  комуникације  информатичке  технологије  од идеје  до реализације  енергетика  рачунарство  конструкторство  саобраћај | Програм се  реализује у форми  предавања  (теоретска настава)  и вежби. Настава се  реализује коришћењем  превасходно  методом визуелног  и практичног  приказа,  коришћењем  савремених  наставних  средстава. Програм  вежби реализују се  у форми  заокружених  програмских  целина. | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ВЕРСКА НАСТАВА- ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС  V раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ верске  наставе јесте да  се њоме посведоче  садржај вере и  духовно искуство  традиционалних  цркава и религијских  заједница које  живе и делују на  нашем животном  простору, да се  ученицима пружи  целовит религијски  поглед на свет и  живот и да им се  омогући слободно  усвајање духовних и животних вредности цркве  или заједнице  којој историјски  припадају,  односно чување и  неговање сопственог верског и културног  идентитета | развије способност  уочавања да су грех  и зло у свету  последица  погрешног  изражавања  човекове слободе;  развије способност  уочавања да Бог  поштује човекову  слободу али да не  одустаје да свет  доведе у вечно  постојање;  изгради свест о  томе да Бог воли  човека и свет и да  их никад не  напушта, али вечни  живот зависи и од  слободе човека и  његове заједнице с  Богом;  развије способност  спознавања да Бог  није одустао од  првобитног циља  због кога је створио  свет, а то је да се  свет сједини с Њим  посредством  човека. | Припрема света за  долазак Сина Божјег у  свет  Стари завет између  Бога и света кроз  изабрани народ  Аврам, родоначелник  јеврејског народа,  праслика Христа као  главе цркве  Мојсијев закон као  припрема и водич ка  Христу  Старозаветни мотиви  у православној  иконографији | Циљ наставе у 5.  разреду јесте да  ученици на примеру  старозаветне историје  уоче да Бог није одустао  од остварења свог  првобитног плана о  свету, који се огледа у  сједињењу свих  створених бића са Богом  преко човека, и поред  тога што је то први  човек Адам одбио да  испуни. | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ  V раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Општи циљ  предмета је  оспособљавање  ученика за  активно учешће у  животу школе и  локалне  заједнице,  проширивањем  знања о  демократији,  њеним  принципима и  вредностима кроз  практично  деловање. | Подстицање и  оспособљавање за  активно учешће у  животу школе  развијањем вештина за унапређивање  услова школског  живота кроз праксу;  упознавање школских правила  и процедура;  разумевање  функционисања  органа управљања  школе и стручних  тела;  упознавање права и  одговорности свих  актера на нивоу  школе;  развијање  комуникацијских  вештина  неопходних за  сарадничко  понашање,  аргументовање  ставова и изражавање  мишљења;  обучавање  техникама групног  рада;  развијање  способности кр.  мишљења | УПОЗНАВАЊЕ  ОСНОВНИХ  ЕЛЕМЕНАТА  ПРОГРАМА  САГЛЕДАВАЊЕ  УСЛОВА  ШКОЛСКОГ  ЖИВОТА  ИЗБОР ПРОБЛЕМА  НА КОМЕ ЋЕ СЕ  РАДИТИ  САКУПЉАЊЕ  ПОДАТАКА О  ИЗАБРАНОМ  ПРОБЛЕМУ  АКТИВИЗАМ И  ПАРТИЦИПАЦИЈА -  ПЛАН АКЦИЈЕ  ЈАВНА  ПРЕЗЕНТАЦИЈА  ПЛАНА АКЦИЈЕ  ОСВРТ НА  НАУЧЕНО -  ЕВАЛУАЦИЈА | Програмске садржаје би  требало реализовати  тако да се ученицима  омогуће: слобода  изражавања мишљења и  ставова о отвореним  питањима и проблемима  које су сами  идентификовали као  значајне; разумевање и  разматрање различитих  мера које се у школи /  локалној заједници  предузимају у циљу  решавања проблема;  Реализација програма се  заснива на коришћењу  интерактивних и  истраживачких метода  рада. | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК  V раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ наставе  страног језика у  основном  образовању  заснива се на  потребама  ученика које се  остварују  овладавањем  комуникативних  вештина и  развијањем  способности и  метода учења  страног језика.  Циљ наставе  страног језика у  основном  образовању стога  јесте: развијање  сазнајних и  интелектуалних  способности  ученика, његових  хуманистичких,  моралних и  естетских  ставова, стицање  позитивног  односа према  другим језицима  и културама, као  и према  сопственом  језику и  културном  наслеђу. | разуме краће дијалоге (до 7 реплика /питања и одговора), приче и песме о темама предвиђеним наставним програмом , које чује уживо, или са аудио- визуелних  записа; разуме краће  текстове (до 80 речи), који садрже велики проценат познатих језичких елемената, структуралних и лексичких, а чији садржај је у складу са развојним и сазнајним карактеристикама, искуством и  интересовањима ученика. | Проста и проширена реченица, упитна реченица.  Именска група, детерминатори, придеви, личне заменице, бројеви и предлози  Глаголска група, глаголи, прилози и предлози. | Комуникација у  учионици се остварује  кроз кратке дијалоге,  игре погађања, физичке  активности, такмичења  у којима наставник  учествује као ментор  али и као партнер у  игри. Комуникативне  функције су обрађене у  осмишљеним  контекстима  примереним за децу тог  узраста и увежбавају се  извођењем симулираних  дијалога, описивањем  ситуација у учионици,  описивањем слика у  сликовници, решавањем  задатака у радној свесци  и израдом материјала за  игру. | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ- ИЗАБРАНИ СПОРТ  V раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ  физичког  васпитања-  изабрани  спорт је да се  разноврсним  и  систематским  спортским  обучавањем и  вежбањем  допринесе  оствариванју  циља  физичког  васпитања  као  интегралног  дела  васпитно-  образовног  система у  целини, а да  се при том  задовоље  индивидуалне  потребе  ученика,  њихова  радозналост и  жеље за  достигнућима  у изабраном  спорту. | Задаци изабраног спорта се могу поделити у опште и то : задовољење  примарних мотива  ученика,посебно потребе за кретањем,игром и  такмичењем. Подстицање  потребе ученика за  личном афирмацијом, групном  индетификацијом као доприносом за бржу социјализацију  личности. Доживљавање  личног учинка у  изабраној спортској  грани. Примена стеченог знања у школским спортским такмичењима.  Посебни задаци:  Развој и усавршавање  моторичких  способности, првенствено  брзине и координације и  прецизности изабране спортске гране. Стицање  и усавршавање  моторичких умења и навика изабране  спортске гране по основу програма.  Примена стечених  спортско техничко и тактичких знања и умења изабраног спорта у сложеним условима (кроз  игру и такмичење). Усвајање етичких вредности, поштовање партнера - противника, правила такмичења и фер-плеја. | По основу одлуке  стручног већа радне  јединице ће ученицима  препоручити следеће  спортове као могућност избора;  Садржај програма  изабраног спорта се ради по основу правиника о наставном плану и програму основног образовања и васпитања- поглавље „ Спортске гране-изборни-програм“  Сваки изабрани спорт по основу горе наведеног ће се обрађивати моторичка припрема за исти спорт, основа технике спорта, основа тактике и игра изабраног спорта. | Ученици будућег  петог разреда моћи  ће да бирају  понуђене спортове  али ће имати  могућност да  наставе спорт који  су имали у  четвртом  разреду.Сви часови  ће бити одржани у  школи и то већином  у оквиру редовног  распореда, мањи  део у другој смени.  Сви остали часови се реализују у постојећим фискултурним салама школе. Сви часови спорта остварују се са  једним часом седмично. Часове изабраног спорта  држе предметни наставници физичког  Ученици који покажу веће интересовање  омогућити додатни час-секцију о обавезно укњучити у такмичења  предвиђена планом и програмом. | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО  V раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР. ЧАСОВА** |
| Циљ образовно-  васпитног рада  изборног предмета је  да се ученици  оспособе за  самостално  коришћење рачунара. | -упознавање ученика са  применом рачунара у  различитим областима  људске делатности;  -развијање интересовања  за примену рачунара у  свакодневном животу и  раду;  -подстицање креативног  рада на рачунару;  -оспособљавање за рад на  рачунару. | ОПЕРАТИВНИ  СИСТЕМ  РАД СА  ТЕКСТОМ  УВОД У  МУЛТИМЕДИЈУ | Упознати ученике  са новим знањима  у сваком  наставном  садржају.  Предност се даје  активном учењу  предмета  информатике и  рачунарства што  подразумева  коришћење  метода и облика  рада који  подстичу ученика  за самостално  стицање знања и  на учење.  ( проблемска  настава,  индивидуални и  групни облик  рада ). | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ЧУВАРИ ПРИРОДЕ  V раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Развијање  функционалне  писмености из  области заштите  животне средине,  усвајање и  примена  концепта  одрживог развоја  и остваривање  образовања о  квалитету  живота. | да ученици:  развијају образовање за заштиту животне  средине;  развијају вредности, ставове, вештине и понашање у складу са одрживим развојем; развијају здрав однос према себи и другима;  умеју да наоснову стечених знања изаберу квалитетне и здраве стилове живота;  примењују рационално коришћење природних ресурса;  препознају изворе загађивања и уочавају  последице;  стичу способност за уочавање, формулисање, анализирање и решавање проблема;  развијају радозналост, активно учествовање и  одговорност;  поседују развијену свест о  личном ангажовању у заштити и очувању животне средине, природе и биодиверзитета. | ПОЛОЖАЈ И УЛОГА  ЧОВЕКА У  ПРИРОДИ  ПРИРОДНА  БОГАТСТВА  (РЕСУРСИ) И  ОДРЖИВО  КОРИШЋЕЊЕ  ИЗВОРИ И  ПОСЛЕДИЦЕ  ЗАГАЂИВАЊА  ЖИВОТНЕ  СРЕДИНЕ  БИОДИВЕРЗИТЕТ -  БИОЛОШКА  РАЗНОВРСНОСТ | Наведени  садржаји програма  изборног предмета  чувари природе,  поред основног  теоријског  приступа,  поседују и активан  приступ који је  усмерен ка  практичној  реализацији  заштите животне  средине ван  учионице,  акцијама и изради  малих пројеката.  Овако конципиран  програм даје  велику креативну  слободу  наставницима и  ученицима да га  сходно условима,  могућностима и  времену  реализују. | 36 |

НАСТАВНИ ПРОГРАМ ЗА

ШЕСТИ РАЗРЕД ОСНОВНОГ ВАСПИТАЊА И ОБРАЗОВАЊА

СВРХА, ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ ПРОГРАМА ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА Сврха програма образовања

- Квалитетно образовање и васпитање, које омогућава стицање језичке,

математичке, научне, уметничке, културне, здравствене, еколошке и информатичке писмености, неопходне за живот у савременом и сложеном друштву.

- Развијање знања, вештина, ставова и вредности које оспособљавају ученика да   
успешно задовољава сопствене потребе и интересе, развија сопствену личност и   
потенцијале, поштује друге особе и њихов идентитет, потребе и интересе, уз   
активно и одговорно учешће у економском, друштвеном и културном животу и   
доприноси демократском, економском и културном развоју друштва.

Циљеви и задаци програма образовања су:

- развој интелектуалних капацитета и знања деце и ученика нужних за

разумевање природе, друштва, себе и света у коме живе, у складу са њиховим развојним потребама, могућностима и интересовањима;

- подстицање и развој физичких и здравствених способности деце и ученика;

- оспособљавање за рад, даље образовање и самостално учење, у складу са начелима сталног усавршавања и начелима доживотног учења;

- оспособљавање за самостално и одговорно доношење одлука које се односе на сопствени развој и будући живот;

- развијање свести о државној и националној припадности, неговање српске традиције и културе, као и традиције и културе националних мањина;

- омогућавање укључивања у процесе европског и међународног повезивања;

- развијање свести о значају заштите и очувања природе и животне средине;

- усвајање, разумевање и развој основних социјалних и моралних вредности демократски уређеног, хуманог и толерантног друштва;

- уважавање плурализма вредности и омогућавање, подстицање и изградња

сопственог система вредности и вредносних ставова који се темеље на начелима различитости и добробити за све;

- развијање код деце и ученика радозналости и отворености за културе

традиционалних цркава и верских заједница, као и етничке и верске толеранције, јачање поверења међу децом и ученицима и спречавање понашања која нарушавају остваривање права на различитост;

- поштовање права деце, људских и грађанских права и основних слобода и развијање способности за живот у демократски уређеном друштву;

- развијање и неговање другарства и пријатељства, усвајање вредности заједничког живота и подстицање индивидуалне одговорности.

ПРЕДМЕТИ У ШЕСТОМ РАЗРЕДУ ОСНОВНЕ ШКОЛЕ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ред.  бр. | ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ  ПРЕДМЕТИ | ШЕСТИ РАЗРЕД | |
| Недељни фонд часова | Годишњи фонд часова |
| 1. | Српски језик | 4 | 144 |
| 4. | Математика | 4 | 144 |
| 5. | Историја | 2 | 72 |
| 6. | Ликовна култура | 1 | 36 |
| 7. | Музичка култура | 1 | 36 |
| 8. | Физичко васпитање | 2 | 72 |
| 9. | Енглески језик | 2 | 72 |
| 10. | Географија | 2 | 72 |
| 11. | Биологија | 2 | 72 |
| 12. | Техничко и информатичко о. | 2 | 72 |
| 13. | Физика | 2 | 72 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ред.  бр. | ОБЛИК ВАСПИТНО-  ОБРАЗОВНОГ РАДА | ШЕСТИ РАЗРЕД | |
| недељно | годишње |
| 1. | Редовна настава | 28-31 | 1008-1116 |
| 2. | Допунска настава | 1 | 36 |
| 3. | Додатни рад | 1 | 36 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ред.  бр. | ИЗБОРНИ И  ФАКУЛТАТИВНИ  НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ | ШЕСТИ РАЗРЕД | |
| Недељни фонд часова | Годишњи фонд часова |
| 1. | Верска настава | 1 | 36 |
| 2. | Грађанско васпитање | 1 | 36 |
| 3. | Француски језик | 2 | 72 |
| 4. | Физичко вас. изабр. спорт | 1 | 36 |
| 5. | Чувари природе | 1 | 36 |
| 6. | Свакодневни живот у прошлости | 1 | 36 |
| 7. | Информатика и рачунарство | 1 | 36 |
| 8. | Матерњи језик са ел.нац.култ. | 2 | 72 |
| Ред.  бр. | ОСТАЛИ ОБЛИЦИ  ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ  РАДА | ШЕСТИ РАЗРЕД | |
| Недељни фонд часова | Годишњи фонд часова |
| 1. | Час одељенског старешине | 1 | 36 |
| 2. | Друштвене, техничке,  хуманитарне, спортске и  културне активности | 1 - 2 | 36 - 72 |
| 3. | Екскурзија | 1 - 2 дана годишње | - |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| СРПСКИ ЈЕЗИК  VI раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР. ЧАСОВА** |
| Циљ наставе  српског језика  јесте да  ученици  овладају  основним  законитостима  српског  књижевног  језика на којем  ће се усмено и  писмено  правилно  изражавати,  да упознају,  доживе и  оспособе се да  тумаче  одабрана  књижевна  дела,  позоришна,  филмска и  друга  уметничка  остварења из  српске и  светске  баштине. | − развијање љубави  према матерњем језику  и потребе да се он  негује и  унапређује;  − описмењавање  ученика на темељима  ортоепских и  ортографских стандарда  српског књижевног  језика;  − поступно и  систематично  упознавање граматике и  правописа српског  језика;  − упознавање језичких  појава и појмова,  овладавање  нормативном  граматиком и  стилским могућностима  српског језика;  − уочавање разлике  између месног говора и  књижевног језика;  − развијање осећања за  аутентичне естетске  вредности у књижевној  уметности;  − развијање смисла и  способности за  правилно, течно,  економично и уверљиво  усмено и писмено  изражавање, богаћење  речника, језичког и  стилског израза; | ЈЕЗИК  Граматика  Правопис  Ортоепија  КЊИЖЕВНОСТ  Лектира  Тумачење текста  Књижевнотеоријски  појмови  Функционални појмови  Читање  ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА  Основни облици  усменог и писменог  изражавања  Усмена и писмена  вежбања | У настави језика  ученици се  оспособљавају за  правилну усмену  и писмену  комуникацију  стандардним  српским језиком  Основни  програмски  захтев у настави  граматике јесте да  се ученицима  језик  представи и  тумачи као  систем. Ниједна  језичка појава не  би требало да се  изучава  изоловано, ван  контекста у  којем се  остварује њена  функција.  Поступност се  обезбеђује самим  избором и  распоредом  наставних  садржаја, а  конкретизација  нивоа обраде  Селективност се  остварује избором  најосновнијих  језичких  законитости и  информација о  њима. | 144 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| МАТЕМАТИКА  VI раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ наставе  математике у  основној  школи јесте: да  ученици усвоје  елементарна  математичка  знања која су  потребна за  схватање  појава и  законитости  у природи и  друштву; да  оспособи  ученике за  примену  усвојених  математичких  знања у решавању  разноврсних  задатака из  животне праксе, да представља  основу за успешно  настављање  математичког  образовања и  за самообразовањ  е; као и да  доприносе  развијању  менталних  способности,  формирању  научног погледа на свет и свестраном  развитку  личности  ученика. | - стицање знања  неопходних за  разумевање  квантитативних и  просторних односа  и законитости у разним  појавама у природи,  друштву и  свакодневном животу;  - усвајање основних  чињеница о скуповима,  релацијама и  пресликавањима;  - савлађивање основних  операција с природним,  целим, рационалним и реалним  бројевима, као и  усвајање основних  својстава тих операција;  - упознавање  најважнијих  геометријских објеката:  линија, фигура и тела и разумевање њихових узајамних односа;  изграђивање  позитивних особина  ученикове личности као што су:  систематичност,  упорност, тачност,  уредност, објективност,  самоконтрола и  смисао за самостални  рад;  - стицање навика и  умешности у  коришћењу  разноврсних извора  знања. | Цели бројеви  Рационални  бројеви  Троугао  Четвороугао  Напомена:  Обавезна су  четири  једночасовна  школска писмена  задатка годишње  (са  исправкама  укупно 8 часова). | Наставити с даљим  изграђивањем појмова:  бројевни израз,  променљива, израз с  променљивом и  придруживање  (повезано с рачунским  операцијама,  одговарајућим  једначинама и  неједначинама),  користећи при томе и  термине: израз,  формула, исказ. Мада се  појам пресликавања  (функције), као и сам  термин, не уводе, треба  уочавати и наводити  примере једноставнијих  (функцијских)  зависности у разним  областима (откривање  правила придруживања,  придруживање по датом  правилу: бројева -  бројевима, бројева -  дужима, бројева -  површима, бројева -  именима и др.). | 144 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ЛИКОВНА КУЛТУРА  VI раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ васпитно-  образовног  рада у настави  ликовне  културе јесте  да подстиче и  развија  учениково  стваралачко  мишљење и  деловање у  складу са  демократским  опредељењем  друштва и  карактером  овог наставног  предмета. | - развијање способности  ученика за опажање  квалитета свих ликовних елеменатa;  - стварање услова да  ученици на часовима у процесу реализације садржаја користе различите технике и средства и да упознају њихова визуелна и ликовна својства;  - развијањ спосoбности  ученика за визуелно  памћење и повезивање опажених информација као основе за увођење у визуелно мишљење;  - развијање осетљивости за ликовне и визуелне  вредности, које се стичу у настави, а примењују у раду и животу;  - развијање моторичких  способности ученика и навике за лепо писање;  - подстицање интересовања и стварање потребе код ученика за посећивањем музеја, изложби, као и за чување културних добара и  естетског изгледа средине у којој ученици живе и раде;  - стварање услова да се упознавањем ликовних уметности боље разумеју  природне законитости и  друштвене појаве;  - омогућавање разумевања и позитивног емоционалног става према вредностима  - развијање способности за препознавање основних својстава традиционалне, модерне и савремене уметности. | СЛОБОДНО  РИТМИЧКО  ИЗРАЖАВАЊЕ  БОЈЕНИМ  МРЉАМА,  ЛИНИЈАМА  СВЕТЛИНАМА,  ОБЛИЦИМА И  ВОЛУМЕНИМА  (2+1+1)  ВИЗУЕЛНО  СПОРАЗУМЕВА  ЊЕ (2+1)  ТЕКСТУРА  (4+1+1)  БОЈА (8+3+1)  СВЕТЛИНА  (5+2+1)  СВЕТ  УОБРАЗИЉЕ У  ДЕЛИМА  ЛИКОВНЕ  УМЕТНОСТИ  (2+1) | смањити укупну  оптерећеност  ученика тако што ће  се нагласити нове  технике и  материјале у складу  са савременим  кретањима  уметности;  растеретити важећи  програм  непримерених  садржаја и увећати  број часова  вежбања.  При изради  програма ликовне  културе доминантну  улогу, поред  смерница  Министарства  просвете и спорта,  имала је и следећа  чињеница: основно  образовање је  обавезно за  целокупну  популацију ученика. | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| МУЗИЧКА КУЛТУРА  VI раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| - развијање  интересовања  за музичку  културу;  - развијање  музикалности  и креативности;  - неговање  смисла за  заједничко  музицирање у  свим облицима  васпитно-  образовног  рада са  ученицима;  - упознавање  музичке  традиције и  културе свога  и других  народа. | - неговање способности  извођења музике  (певање/свирање);  - стицање навике слушања  музике, подстицање  доживљаја и оспособљавање  за разумевање музике;  - подстицање креативности  у свим музичким  активностима (извођење,  слушање,  истраживање и стварање  музике);  - упознавање основа  музичке писмености и  изражајних средстава  музичке  уметности;  - припремање програма за  културну и јавну делатност  школе;  - упознавање занимања  музичке струке. | Извођење музике  Слушање музике  Стварање музике | Настава музичке  културе остварује се  кроз:  - певање, свирање и  стицање основа  музичке  писмености;  - слушање музике;  - дечје музичко  стваралаштво.  Групним и  појединачним  певањем или  свирањем развија се  интересовање  ученика да активно  учествују у  музичком животу  своје средине.  Подстицање  различитих видова  изражавања ученика  у вези са слушањем  музике и музичким  доживљајем. Ово се  не сме сводити на  пасивизацију улоге  наставника и  померање акцената  са активног  слушања на друге  активности,  обично ликовне или  литерарне, за које  наставник нема  праву компетенцију  тумачења и  оцењивања. | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ  VI раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ физичког  васпитања  јесте да  разноврсним и  систематским  моторичким  активностима,  у повезаности  са осталим  васпитно-  образовним  подручјима,  допринесе  интегралном  развоју  личности  ученика  (когнитивном,  афективном,  моторичком),  развоју  моторичких  способности,  стицању,  усавршавању и примени  моторичких  умења, навика  и неопходних  теоријских  знања у  свакодневним  и специфичним  условима  живота и рада. | подстицање раста, развоја и утицање на правилно  држање тела;  - развој и усавршавање  моторичких способности;  - стицање моторичких  умења која су као садржаји  утврђени програмом  физичког васпитања и стицање теоријских знања  неопходних за њихово  усвајање;  - усвајање знања ради  разумевања значаја и  суштине дефинисаног циљем овог васпитно-образовног подручја;  - формирање морално-  вољних квалитета личности;  - оспособљавање ученика да стечена умења, знања и  навике користе у свакодневним условима  живота и рада;  - стицање и развијање  свести о потреби здравља,  чувања здравља и заштити  природе и човекове средине. | I. РАЗВИЈАЊЕ  ФИЗИЧКИХ  СПОСОБНОСТИ  II. УСВАЈАЊЕ  МОТОРИЧКИХ  ЗНАЊА, УМЕЊА  И НАВИКА  АТЛЕТИКА  ВЕЖБЕ НА  СПРАВАМА И  ТЛУ  КОШАРКА  РИТМИЧКА  ГИМНАСТИКА,  ПЛЕС И  НАРОДНЕ ИГРЕ  III. ТЕОРИЈСКО  ОБРАЗОВАЊЕ | - Да би физичко  васпитање било  примерено  индивидуалним  разликама ученика, који се узимају као критеријум у  диференцираном  приступу, наставник  ће сваког ученика или  групе ученика, усмеравати на смањене или проширене садржаје, који су предвиђени  наставним планом и  програмом, у часовној  ванчасовној и ваншколској  организацији рада.  - Програм полази од  чињенице да се циљ  физичког васпитања  не може остварити без  активног и свесног  учешћа ученика у  наставним и другим  облицима рада, те се предвиђа стицање одређених теоријских знања, која омогућавају  ученику да схвати  законитости процеса на којима се заснива физичко вежбање.  Теоријско образовање треба да буде усклађено са нивоом интелектуалне  зрелости и знањима које су ученици стекли у  другим наставним  предметима. | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК  VI раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Током основног  образовања,  ученик треба да усвоји основна  знања из страног  језика која ће му омогућити да се у једноставној  усменој и  писаној  комуникацији  споразумева са  људима из других земаља, усвоји норме вербалне и  невербалне  комуникације у складу са  специфичностим  а језика који учи,  као и да настави,  на вишем нивоу  образовања и  самостално,  учење истог или  другог страног  језика.  Кроз наставу  страних језика  ученик богати  себе упознајући  другог, стиче  свест о значају  сопственог језика и културе у контакту са  другим језицима  културама.  Ученик развија  радозналост,  истраживачки  дух и отвореност  према другима. | Оперативни задаци по  језичким вештинама се  постепено проширују и  усложњавају.  Истовремено се  континуирано примењују  и оперативни задаци из  претходних разреда. | 1. Именице -  рецептивно и  продуктивно  2. Члан  3. Придеви -  рецептивно и  продуктивно  4. Заменице -  рецептивно и  продуктивно  5. Детерминатори  some, any, no,  much, many, a lot  of  6. Предлози -  рецептивно и  продуктивно  7. Глаголи  8. Бројеви  9. Упитне  реченице (и  рецептивно и  продуктивно)  10. Везници a)  because, so, too,  for example, like | Комуникација у  учионици се остварује кроз кратке дијалоге,  игре погађања, физичке  активности, такмичења у којима наставник учествује као ментор али и као партнер у игри.  Комуникативне функције су обрађене у осмишљеним контекстима  примереним за децу  тог узраста и увежбавају се извођењем симулираних дијалога,  описивањем ситуација у  учионици, описивањем слика у сликовници,  решавањем задатака  у радној свесци и  израдом материјала  за игру. | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ГЕОГРАФИЈА  VI раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **БР. ЧАСОВА** |
| Географска знања су значајна компонента  опште културе сваког човека.  Ученици кроз овај предмет упознају основне објекте, појаве и процесе у простору, њихово узрочно-последичне  везе и односе и на основу тога изграђују сопствено географско  мичљење.  Кроз стечена знања ученици изграђују свест о значају заштите природе и формирају одговоран  однос према животној средини.  Настава географије  оспособљава ученике да користе  географску карту у свакој ситуацији.  Улога географије  огледа се и у  развијању  толерантног става према различитим  народима, њиховим  културама и начину живота. | - упознавање  структуре и састава  хидросфере, својства  и кретање морске  воде  - упознавање  биосфере  - упознавање стуктуре  и миграције  становништва,  географске средине и  људске делатности  - разумевање појма  географске регије  - упознавање  регионалне поделе  Европе  - упознавање  најважнијих  природних и  друштвених одлика  Европе  - упознавање сваке  Европске регије  - стицање знања о  нашој држави и улогу  на Балканском  полуострву и у Јужној  Европи  - упознавање  најкарактеристич-  нијих и најпознатијих  Европских држава са  својим природним и  друштвеним  вредностима | Садржаји опште  географије који се  изучавају у петом и  шестом разреду  представљају основу  за касније изучавање  регионалне  географије. Природна  средина је  јединствена целина са  свим својим  компонентима. Треба  указати на  међузависност  природе и човека, као  и на неопходност  рационалног  управљања  природним добрима.  Обрада Европе у  целини треба да  пружа могућност  сагледавања општих  карактеристика  континента, да би се  на основу тога јасније  могле уочити  особености појединих  регионалних целина. | 1. Увод у програмске  садржаје  2. Планета Земља  - хидросфера  - биосфера  3. Становништво и  насеља на Земљи  4. Географска средина  и људске делатности  5. Регионална  географија Европе  - Општи географски  преглед Европе  - Јужна Европа  - Средња Европа  - Западна Европа  - Северна Европа  - Источна Европа  6. Систематизација | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| БИОЛОГИЈА  VI раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ наставе  биологије јесте  да ученици  усвајањем  образовно-  васпитних  садржаја  стекну основна  знања о  животном  простору,  начину живота,  основној  грађи,  разноврсности  и значају  животињског  света. | Задаци наставе  биологије су:  - развијање љубави  према природи и  осећања дужности да  је очувају за себе и  будуће генерације;  - развијање основне  научне писмености,  логичког расуђивања,  објективности и  критичког мишљења;  - упознавање  спољашње и основне  унутрашње грађе  праживотиња;  - упознавање  спољашње и основне  унутрашње грађе  животиња;  - поступно и  систематично  упознавање  разноврсности  животињског света;  - развијање  одговорног односа  према животињама;  - разумевање  еволутивног развоја  живог света;  - развијање  хигијенских навика и  здравствене културе. | УВОД  ПРАЖИВОТИЊЕ  ЦАРСТВО  ЖИВОТИЊА  УГРОЖЕНОСТ И  ЗАШТИТА  ЖИВОТИЊА  УВОД У  ЕВОЛУЦИЈУ  ЖИВОГ СВЕТА | Употреба информационо-  комуникационих  технологија.  Вербално-текстуалне  методе треба да буду мање заступљене, а предност треба дати  демонстративно-  илустративним методама, методама практичног рада и  активностима ван  учионице. Избор  наставних метода зависи  од циља и задатака  наставног часа и  опремљености кабинета.  Избор облика рада  препуштен је  наставнику. За часове  вежби треба користити  групни облик рада, али  ако то вежба захтева и постоје услови, може се применити рад у  паровима или индивидуални  облик рада. Вежбе треба  реализовати уз  максимално коришћење  природног материјала, препарата и лабораторијског прибора.  Веома су корисни часови  у природи и посете  природњачком музеју и  зоолошком врту...  Препоручује се  сарадња са здравственим и ветеринарским  институцијама, њихово  ангажовање и организовање предавања -  трибина са темама из  програмских садржаја  биологије. | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИЗИКА  VI раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| циљ наставе  физике јесте да  ученици  упознају  природне појаве  и  основне  природне законе,  да стекну  основну научну  писменост, да се  оспособе за  уочавање и  распознавање  физичких појава  у свакодневном  животу и за  активно  стицање знања о  физичким  појавама кроз  истраживање,  оформе основу  научног  метода и да се  усмере према  примени  физичких закона  у свакодневном  животу и  раду. | Ученик треба да:  - кроз већи број занимљивих  и атрактивних  демонстрационих огледа,  који манифестују појаве из  различитих области физике, схвати како физика истражује природу и да је материјални свет погодан за истраживање и  постављање бројних питања;  - уме да рукује мерилима и  инструментима за мерење  одговарајућих физичких  величина: метарска трака,  лењир са милиметарском  поделом, хронометар,  мензура, вагадинамометар;  - само упозна појам грешке и значај релативне грешке,  - користи јединице SI  физичке величине: m, s, kg,  N, m/s, усвоји основне  представе о механичком  кретању и зна величине  којекарактеришу равномерно праволинијско кретање и средњу брзину као карактеристику променњивог праволинијског кретања;  - на основу појава узајамног деловања тела схвати силу као меру узајамног деловања  тела која се одређује  интензитетом, правцем и  смером;усвоји појам масе и тежине и прави разлику  између њих;уме да одреди  густину чврстих тела и  густину течности мерењем  њене масе и запремине; усвоји појам притиска, схвати преношење спољњег притиска кроз  течности и гасове и разуме Паскалов закон. | УВОД  КРЕТАЊЕ  СИЛА  МЕРЕЊЕ  МАСА И  ГУСТИНА  ПРИТИСАК | на наставнику је да наведе  ученика да својим речима, на основу сопственог расуђивања, опише појаву коју посматра.  После тога наставник,  користећи прецизни језик  физике, дефинише нове  појмове (величине) и речима формулише закон појаве.  Лабораторијске вежбе чине  саставни део редовне наставе и организују се на  следећи начин: ученици  сваког одељења деле се у две групе, тако да свака група има свој термин за  лабораторијску вежбу  Наставник је дужан да  континуирано прати рад  сваког ученика кроз  непрекидну контролу  његових усвојених знања,  стечених на основу свих  облика наставе: демонстрационих  огледа, предавања, решавања  квантитативних и  квалитативних задатака и  лабораторијских вежби | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ТЕХНИЧКО И ИНФОРМАТИЧКО ОБРАЗОВАЊЕ  VI раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Oспособљавање ученика да умеју  да читају једноставније грађевинске цртеже, упознавање са основама архитектуре и начинима савремене градње као и примену грађевинских материјала.  Упознавање са  Функционисањем кућне водне и канализационе инсталације и правилно коришћење њихових урађаја.  Оспособљавање ученика при изради динамичких грађевинских и пољопривредних машина и делова из  конструкторског комплета.  Упознати ученика са саобраћајним објектима, њиховом наменом,  функционисањем и организацијом саобраћаја.  Реализација модула а према томе и примена рачунара на конкретним садржајима и рад са готовим софтверским пакетима. | Упознати се са развојем архитектуре и грађевинарства кроз историју и технологијом савремених грађевинских  материјала. Указати на значај врсте изабраног материјала за градњу грађевинских објеката.  Увести ученике У анализу стамбеног простора по питању економичности простора а исто тако и са аспекта функционалности и могућности уштеде и коришћења алтернативних извора енергије. Реализовати модулну наставу уз примену рачунара у настави техничког образовања. | УВОД У АРХИТЕКТУРУ И  ГРАЂЕВИНАРСТВО  ТЕХНИЧКО ЦРТАЊЕ У ГРАЂЕВИНАРСТВУ  ИНФОРМАТИЧКЕ  ТЕХНОЛОГИЈЕ  ГРАЂЕВИНСКИ  МАТЕРИЈАЛИ  ЕНЕРГЕТИКА  ТЕХНИЧКА  СРЕДСТВА У  ГРАЂЕВИНАРСТВУ  САОБРАЋАЈНИ СИСТЕМИ  КУЛТУРА  СТАНОВАЊА  КОНСТРУКТОРСКО  МОДЕЛОВАЊЕ  ТЕХНИЧКА СРЕДСТВА У ПОЉОПРИВРЕДИ | Програм се реализује у  форми предавања  (теоретска настава) и  вежби. Настава се  реализујe коришћењем  превасходно метода  визуелног и практичног  приказа, коришћењем  савремених наставних  средстава. Програм  вежби реализују се у  форми заокружених  програмских целина  (модула) које омогућују  ученицима креативну  слободу. Повезаност  теорије и праксе  постиже се кроз  јединство теоријских  садржаја и вежби које у  реализацији треба да се  преплићу и допуњују. | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ИСТОРИЈА  VI раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ  изучавања  наставног  предмета  историја је  културни  развој и  хуманистичко  образовање  ученика. Циљ  наставе  историје је и да  допринесе  разумевању  историјског  простора и  времена,  историјских  процеса и  токова, као и  развијању  националног и  европског  идентитета и  духа  толеранције  код ученика. | Задаци наставе историје  су да ученици,  уочавајући узрочно-  последичне  везе, разумеју  историјске процесе и  токове, улогу  истакнутих личности у  развоју  људског друштва и да  познају националну и  општу историју  (политичку,  економску, друштвену,  културну...), као и  историју суседних  народа и држава. | УВОД  ЕВРОПА И  СРЕДОЗЕМЉЕ У  РАНОМ  СРЕДЊЕМ ВЕКУ  СРБИ И ЊИХОВО  ОКРУЖЕЊЕ У  РАНОМ  СРЕДЊЕМ ВЕКУ  ЕВРОПА У  ПОЗНОМ  СРЕДЊЕМ ВЕКУ  СРБИ И ЊИХОВО  ОКРУЖЕЊЕ У  ПОЗНОМ  СРЕДЊЕМ ВЕКУ  СРПСКЕ ЗЕМЉЕ  И ЊИХОВО  ОКРУЖЕЊЕ У  ДОБА  ОСМАНЛИЈСКИХ  ОСВАЈАЊА | Наставник, поред тога што креира своја предавања, осмишљава и планира на који начин ће се ученици укључити у педагошки процес. Није битно да ли је  ученичка активност  организована као  индивидуални рад, рад у  пару, малој или великој групи, као радионица или домаћи задатак, већ колико и како „уводи” у  прошле догађаје односно колико подстиче ученике да  се децентрирају од  садашњости сопственог  угла гледања, што је за  дванаестогодишњаке тежак задатак.  Да би схватио догађаје који су се збили у прошлости, ученик мора да их оживи у свом уму, у чему велику помоћ пружа употреба различитих историјских  текстова, карата других  извора историјских података (документарни и играни видео и дигитални материјали, музејски експонати, илустрације, као  и обиласци културно-историјских споменика). Историјске карте су одличан спољни „ослонац” | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ВЕРСКА НАСТАВА- ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС  VI раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ верске  наставе јесте да се њоме посведоче  садржај вере и духовно искуство  традиционалних  цркава и религијских  заједница које  живе и делују на  нашем животном  простору, да се  ученицима пружи  целовит религијски  поглед на свет и живот и да им се омогући слободно усвајање духовних и животних  вредности цркве  или заједнице којој историјски  припадају, односно чување и неговање сопственог верског и културног идентитета.  Ученици треба да  упознају веру и духовне вредности  сопствене,  историјски дате  цркве или верске  заједнице у  отвореном и  толерантном  дијалогу, уз  уважавање других религијских  искустава и  филозофских  погледа, као и  научних сазнања и свих позитивних  искустава и  достигнућа  човечанства. | Ученици треба да:  - уоче да је слобода  кључни елеменат у  разумевању Тајне  Христове;  - науче да се слобода  поистовећује с  личношћу, односно да  се личност  поистовећује с  љубављу према другој  личности;  - запазе разлику  између приказивања  живота Христовог у  православној  иконографији и  западној ренесансној  уметности. | УВОД  ТАЈНА ХРИСТОВА -  ЈЕДИНСТВО БОГА И ЧОВЕКА (ЛИТУРГИЈА КАО  ТАЈНА ХРИСТОВА)  РОЂЕЊЕ ХРИСТОВО «ОД  ДУХА СВЕТОГ И  МАРИЈЕ ДЈЕВЕ» (УЛОГА СЛОБОДЕ МАРИЈЕ ДЈЕВЕ У РОЂЕЊУ СПАСИТЕЉА: ДЕВИЧАНСТВО БОГОРОДИЦЕ)  ХРИСТОС ЈЕ СИН  БОЖЈИ КОЈИ ЈЕ  ПОСТАО ЧОВЕК,  НОВИ АДАМ, ДА БИ СЈЕДИНИО  СТВОРЕНУ  ПРИРОДУ БОГОМ  (ОДЛУКЕ 1. и 4.  ВАС. САБОРА;  СИМВОЛ ВЕРЕ)  УЛОГА БОГА У  СПАСЕЊУ СВЕТА  (СВЕТ НЕ МОЖЕ ДА ПОСТОЈИ БЕЗ  ЗАЈЕДНИЦЕ С  БОГОМ, АЛИ БОГ  НЕ ВРШИ НАСИЉЕ НАД ЧОВЕКОМ)  УЛОГА ЧОВЕКА У  СПАСЕЊУ СВЕТА  (СЛОБОДА ЧОВЕКА ЈЕ ПРЕСУДНА ЗА  СПАСЕЊЕ СВЕТА;  ОСВРТ НА ПРВОГ  АДАМА И ЊЕГОВУ  УЛОГУ У  СПАСЕЊУ СВЕТА;  ОДНОС ЧОВЕКА  ПРЕМА ПРИРОДИ)  ХРИСТОВО  СТРАДАЊЕ И  ВАСКРСЕЊЕ | Планирање  Организација  Презентација  Вођење циљног  разговора  Усмено излагање  Рад у групама  Хеуристички  разговор  Демонстрација  Часописи  прописани од  стране црквених  власти  Свето Писмо  Географске карте  Наставни листићи  Молитвеници  Филмови | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК  VI раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ наставе страног  језика у основном  образовању заснива  се на потребама  ученика које се  остварују  овладавањем  комуникативних  вештина и  развијањем  способности и  метода учења страног  језика.  Циљ наставе страног  језика у основном  образовању стога  јесте: развијање  сазнајних и  интелектуалних  способности ученика,  његових  хуманистичких,  моралних и естетских  ставова, стицање  позитивног односа  према другим  језицима и  културама, као и  према сопственом  језику и културном  наслеђу | Да ученици разумеју краће дијалоге (до 7 реплика / питања и одговора), приче и песме о темама предвиђеним  наставним програмом ,  које чује уживо, или са аудио-визуелних записа;  разуме краће текстове (до 80речи), који садрже велики проценат познатих језичких  елемената, структуралних  и лексичких, а чији садржај је у складу са  развојним и сазнајним  карактеристикама, искуством и интересовањима ученика. | Реченица проширена са два додатка, е  кскламативна реченица  Именска група, члан, придеви, множина и род придева  детерминатори, узвични, заменице  бројеви од 60 до 1000  глаголска група, преѕент, футур, партицип пефекта,имперфекта,  прилошке заменице,  предлози | Комуникација у  учионици се  остварује кроз  кратке дијалоге,  игре погађања,  физичке  активности,  такмичења у  којима наставник  учествује као  ментор али и као  партнер у игри.  Комуникативне  функције су  обрађене у  осмишљеним  контекстима  примереним за  децу тог узраста и  увежбавају се  извођењем  симулираних  дијалога,  описивањем  ситуација у  учионици,  описивањем  слика у  сликовници,  решавањем  задатака у радној  свесци и израдом  материјала за  игру. | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО  VI раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ образовно-  васпитног рада  изборног програма је  да се ученици  оспособе за  коришћење рачунара. | − упознавање  основних појмова из  информатике и  рачунарства;  − развијање  интересовања за  примену рачунара у  свакодневном  животу и раду;  − подстицање  креативног рада са  рачунаром;  − оспособљавање за  рад на рачунару.  Оперативни задаци:  − упознавање  ученика са радом са  табелама у  програму за обраду  текста;  − упознавање  ученика са  применом рачунара  у области  информација и  комуникација;  − упознавање  ученика са  основним  елементима  програма за  графику и  анимацију;  − упознавање  ученика са  основним  елементима  програмирања;  − упознавање  ученика са  различитим  образовним  софтверима | РАД СА ТЕКСТОМ  (10)  ИНТЕРНЕТ (4)  ГРАФИКА (10)  АНИМАЦИЈА (3)  ИЗБОРНИ МОДУЛИ  (9) | Програмске  садржаје треба  остваривати  првенствено кроз  вежбе и практичан рад на рачунару. У циљу  што оптималнијег  усвајања знања  препорука је да ученици имају по један час вежби сваке  недеље или да се  реализује двочас сваке друге недеље.  Код тематске  целине Рад са  текстом главни  акценат треба  ставити на рад  са табелама које  нису обрађиване у  петом разреду.  Кроз примере и  једноставне  вежбе обрадити  појмове редова и  колона табеле,  креирање табеле,  појам ћелије,  уметање редова и  колона, брисање  редова и колона,  спајање и дељење  ћелија,  промену ширине  и висине редова и  колона. Обрадити,  такође, кретање  по табели,  унос текста у  табелу,  форматирање  текста унутар  ћелије, копирање  и премештање  текста. | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ- ИЗАБРАНИ СПОРТ  VI раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ предмета  физичко васпитање -  изабрани спорт је да ученици  задовоље своја  интересовања,  потребе за стицањем знања, способности за  бављење спортом као интегралним делом физичке културе и настојање да стечена знања примењују у  животу (стварање  трајне навике за  бављење спортом и учешћем  на такмичењима).  Општи оперативни  задаци: | - развој и одржавање  моторичких  способности ученика;  - учење и  усавршавање  моторичких форми  изабраног спорта;  - стицање теоријских  знања у изабраном  спорту;  - познавање правила  такмичења у  изабраном спорту;  - формирање навика  за бављење изабраним  спортом;  261  - социјализација  ученика кроз  изабрани спорт и  неговање етичких  вредности  према учесницима у  такмичења;  - откривање  даровитих и  талентованих ученика  за одређени спорт и  њихово  подстицање да се баве  спортом. | Програмски  садржаји  предмета физичко  васпитање-  изабрани спорт  чини следећа  структура:  - развијање  моторичких  способности  ученика;  - спортско-техничко  Образовање ученика  (обучавње и  усавршавање  технике);  - индивидуална и  колективна  тактика изабраног  спорта;  - теоријско  образовање;  - правила  изабраног спорта;  - организовање  унутар  одељенских и  међуодељенских  такмичења. | Ученици будућег  шестог разреда моћи  ће да бирају  понуђене спортове  али ће имати  могућност да  наставе спорт који  су имали у четвртом  разреду.Сви часови  ће бити одржани у  школи и то већином  у оквиру редовног  распореда..Сви  остали часови се  реализују у  постојећим  фискултурним  салама школе.Сви  часови спорта  остварују се са  једним часом  седмично.Часове  изабраног спорта  држе предметни  наставници  физичког васпитања. Ученици  који покажу веће  интересовање  омогућити додатни  час-секцију о  обавезно укњучити  у такмичења  предвиђена планом  и програмом. | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ  VI раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Оспособљавање  ученика за активно  учешће у животу  школе и локалне  заједнице  проширивањем  знања о демократији,  њеним принципима и  вредностима кроз  практично деловање. | -подстицање и  оспособљавање за  активно учешће у животу  локалне заједнице;  - разумевање  функционисања нивоа и  органа власти;  - упознавање мера  власти;  - упознавање права  и одговорности грађана  на нивоу заједнице;  - развијање  комуникацијских  вештина неопходних за  сарадничко понашање,  аргументовање ставова и  изражавање мишљења;  - обучавање за  тимски начин рада;  - развијање  способности критичког  расуђивања и одговорног  одлучивања и делања. | УПОЗНАВАЊЕ  ОСНОВНИХ  ЕЛЕМЕНАТА  ПРОГРАМА  ПРВИ КОРАК -  УОЧАВАЊЕ  ПРОБЛЕМА У  ЗАЈЕДНИЦИ  ДРУГИ КОРАК -  ИЗБОР  ПРОБЛЕМА  ТРЕЋИ КОРАК -  САКУПЉАЊЕ  ПОДАТАКА  ИЗАБРАНОМ  ПРОБЛЕМУ  ЧЕТВРТИ  КОРАК -  ИЗРАДА  СТУДИЈЕ  ПЕТИ КОРАК -  ЈАВНА  ПРЕЗЕНТАЦИЈА  СТУДИЈЕ  ШЕСТИ КОРАК  - ОСВРТ НА  НАУЧЕНО | Реализација  програма се  заснива на  коришћењу  интерактивних и  истраживачких  метода рада.  Код овог начина  рада то се  постиже кроз  планирано,  вођено и  временски  скраћено  пролажење  кључних фаза  оваквог учења:  - ученици се  најпре уводе у  контекст теме  којом желимо да  се бавимо;  - креира се  ситуација која  свима омогућава  да активно  учествују у  истраживању и  изналажењу  решења за  постављени  проблем;  - кроз дискусију  се размењује,  објашњава,  прецизира и  уобличује  искуство;  -успоставља се  веза са  постојећим  знањима и праве  се различите  генерализације. | 36 |

НАСТАВНИ ПРОГРАМ

ЗА СЕДМИ РАЗРЕД ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

СВРХА, ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ ПРОГРАМА ОБРАЗОВАЊА И

ВАСПИТАЊА

Сврха програма образовања

- Квалитетно образовање и васпитање, које омогућава стицање језичке, математичке,

научне, уметничке, културне, здравствене, еколошке и информатичке писмености, неопходне за живот у савременом и сложеном друштву.

- Развијање знања, вештина, ставова и вредности које оспособљавају ученика да успешно

задовољава сопствене потребе и интересе, развија сопствену личност и потенцијале, поштује друге особе и њихов идентитет, потребе и интересе, уз активно и одговорно учешће у економском, друштвеном и културном животу и доприноси демократском, економском и културном развоју друштва.

Циљеви и задаци програма образовања су:

- стицање знања о језику, књижевности и медијима релевантним за будуће образовање

и професионални развој;

- оспособљавање ученика да користи стандардни матерњи језик, ефикасно комуницира

у усменом и писаном облику у различите сврхе;

- оспособљавање ученика да комуницирају у усменом и писаном облику на теме из

свакодневног живота на страном језику;

- развијање свести о значају вишејезичности у савременој вишекултурној заједници;

- разумевање повезаности различитих научних дисциплина;

- разумевање и сналажење у садашњости и повезаности друштвених појава и процеса у

простору и времену (Србија, Европа, свет);

- прихватање и уважавање другог/друге без обзира на националну, верску, родну и

друге разлике;

- разумевање појава, процеса и односа у природи на основу знања физичких, хемијских

и биолошких закона, модела и теорија;

- правилно формирање математичких појмова и стицање основних математичких знања

и вештина;

- стицање способности за уочавање, формулисање, анализирање и решавање проблема;

- овладавање информационо-комуникационим технологијама;

- развијање вештина и техника уметничког изражавања;

- познавање различитих техника, стилова и медија уметничког изражавања;

- познавање вредности сопственог културног наслеђа и повезаности са другим

културама и традицијама:

- развијање одговорног односа према сопственом здрављу и здрављу других;

ПРЕДМЕТИ У СЕДМОМ РАЗРЕДУ ОСНОВНЕ ШКОЛЕ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ред.  бр. | ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ  ПРЕДМЕТИ | СЕДМИ РАЗРЕД | |
| Недељни фонд часова | Годишњи фонд часова |
| 1. | Српски језик | 4 | 144 |
| 2. | Мађарски језик | 4 | 144 |
| 3. | Српски као нематерњи језик | 3 | 108 |
| 4. | Математика | 4 | 144 |
| 5. | Историја | 2 | 72 |
| 6. | Ликовна култура | 1 | 36 |
| 7. | Музичка култура | 1 | 36 |
| 8. | Физичко васпитање | 2 | 72 |
| 9. | Енглески језик | 2 | 72 |
| 10. | Географија | 2 | 72 |
| 11. | Биологија | 2 | 72 |
| 12. | Техничко и информатичко о. | 2 | 72 |
| 13. | Физика | 2 | 72 |
| 14. | Хемија | 2 | 72 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ред.  бр. | ОБЛИК ВАСПИТНО-  ОБРАЗОВНОГ РАДА | СЕДМИ РАЗРЕД | |
| недељно | годишње |
| 1. | Редовна настава | 30-33 | 1080-1188 |
| 2. | Допунска настава | 1 | 36 |
| 3. | Додатни рад | 1 | 36 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ред.  бр. | ИЗБОРНИ И  ФАКУЛТАТИВНИ  НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ | СЕДМИ РАЗРЕД | |
| Недељни фонд часова | Годишњи фонд часова |
| 1. | Верска настава | 1 | 36 |
| 2. | Грађанско васпитање | 1 | 36 |
| 3. | Француски језик | 2 | 72 |
| 4. | Физичко вас. Изабр. спорт | 1 | 36 |
| 5. | Свакодневни живот у прошлости | 1 | 36 |
| 6. | Информатика и рачунарство | 1 | 36 |
| 7. | Матерњи језик са ел.нац.култ. | 2 | 72 |
| Ред.  бр. | ОСТАЛИ ОБЛИЦИ  ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ  РАДА | СЕДМИ РАЗРЕД | |
| Недељни фонд часова | Годишњи фонд часова |
| 1. | Час одељенског старешине | 1 | 36 |
| 2. | Друштвене, техничке,  хуманитарне, спортске и  културне активности | 1 - 2 | 36 - 72 |
| 3. | Екскурзија | 1 - 2 дана годишње | / |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| СРПСКИ ЈЕЗИК  VII раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ наставе српског  језика јесте да  ученици овладају  основним  законитостима  српског књижевног  језика на којем ће се  усмено и писмено  правилно изражавати,  да упознају, доживе и  оспособе се да тумаче одабрана књижевна дела, позоришна,  филмска и друга  уметничка остварења  из српске и светске  баштине. | Ученици треба да  -овладају техником брзог  читања у себи и оспособе  се за ''летимично'' читање  и читање ''са оловком у  руци''  -савладају систем  независних и зависних  реченица  -савладају основна знања  о творби и функцији  имперфекта и  плусквамперфекта  -упознају расправу као  облик усменог и  писменог изражавања  -систематски савладају  разне облике усменог и  писменог изражавања  -се осамостале за анализу  лирских, епских и  драмских дела | 1.Књижевност  2. Језик  3. Култура  изражавања | У настави језика  ученици се  оспособљавају за  правилну усмену  и писмену  комуникацију  стандардним  српским језиком  Основни  програмски  захтев у настави  граматике јесте да  се ученицима  језик представи и  тумачи као систем. Ниједна језичка појава не би требало да се  изучава изоловано, ван контекста у којем се остварује њена функција.  Поступност се  обезбеђује самим  избором и распоредом  наставних  садржаја, а  конкретизација  нивоа обраде  Селективност се  остварује избором  најосновнијих  језичких законитости и информација о  њима. | 144 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| МАТЕМАТИКА  VII раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ наставе  математике у  основној школи  јесте: да ученици  усвоје елементарна  математичка знања  која су потребна за  схватање појава и  законитости у природи и друштву; да оспособи ученике  за примену усвојених  математичких  знања у решавању  разноврсних  задатака из животне праксе, да представља основу  за успешно настављање  математичког  образовања и за  самообразовање;  као и да доприносе  развијању менталних  способности,  формирању  научног погледа на  свет и свестраном  развитку личности  ученика. | - стицање знања  неопходних за  разумевање  квантитативних и  просторних односа  и законитости у  разним појавама у  природи, друштву и  свакодневном  животу;- усвајање  основних чињеница о  скуповима,релацијама  и пресликавањима;  - савлађивање  основних операција с  природним, целим,  рационалним и  реалним  бројевима, као и  усвајање основних  својстава тих  операција;упознавање  најважнијих  геометријских  објеката: линија,  фигура и тела и  разумевање њихових  узајамних односа;  изграђивање  позитивних особина  ученикове личности  као што су:  систематичност,  упорност, тачност,  уредност,објективност,  самоконтрола и  смисао за самостални  рад; | Реални бројеви  Питагорина  теорема  Рационални  алгебарски изрази  (I део)  Многоугао  Рационални  алгебарски изрази  (II део)  Круг  Функције  Сличност | Наставити с даљим  изграђивањем појмова:  бројевни израз,  променљива, израз с  променљивом и  придруживање (повезано с  рачунским операцијама,  одговарајућим  једначинама и  неједначинама), користећи  при томе и термине: израз,  формула, исказ. Мада се  појам пресликавања  (функције), као и сам  термин, не уводе, треба  уочавати и наводити  примере једноставнијих  (функцијских) зависности  у разним областима  (откривање правила  придруживања,  придруживање по датом  правилу: бројева -  бројевима, бројева -  дужима, бројева -  површима, бројева -  именима и др.). | 144 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ИСТОРИЈА  VII раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ. ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ наставе  историје је  развијање  ученика као  културно  свестране и  хуманистички  оријентисане  личности кроз  разумевање  историјских  процеса и  појава, као и  развијање  патриотизма  кроз познавање  националне  историје и  духа  толеранције и  европског  идентитета  кроз  разумевање  прошлости и  културе  других, пре  свега суседних  народа | Разумевање  историјских  процеса и токова  кроз уочавање  узрочно -  последичних веза,  - познавање  националне и  опште историје  (политичке,  друштвено -  економске,  културне),  - значај  истакнутих  личности у  историји,  - повезивање  знања из историје  са градивом из  других наставних  предмета,  - упознавање и  употреба стручне  терминологије,  - упознавање  научних и  културних  достигнућа у  оквирима опште и  националне  историје,  -интелектуални  развој ученика  кроз логичко  закључивање и  развој критичког  мишљења | Европа од краја  15. до краја 18.  века  - Српски народ  под страном  влашћу од краја  16. до краја 18.  века  - Свет од краја  18. века до 70-  тих година 19.  века  - Национални  покрети српског  народа у 19.  веку (до  Берлинског  конгреса | Основни програмски захтев у настави историје морали би да се остварују кроз активни рад ученика, кроз који се усмерава рад ученика, како би се избегле мане традиционалног начина рада у којем је ђак пасивни посматрач који само прима готово знање. На овај начин развија се креативност код ученика и критичко мишљење.  Зато је неопходно повезивање градива из историје са садржајима из сродних предмета  (српски језик, географија,  ликовна и музичка култура,  нпр.). Корелација са другим предметима је неопходна.  Наставу треба допунити  садржајима из завичајне  историје.  Фронтални облик рада је  основни, али не сме да буде и једини, и треба га што више допуњавати групним и индивидуалним облицима рада и то не само на часовима понављања већ и обраде новог градива. с циљем што већег активирања ученика и  оспособљавања за самостални рад. Зато велики значај треба посветити постављању питања, како од наставника (и то не само у фази понављања већ и током  обраде новог градива), тако и од самих ученика, како би се осигурало боље разумевање и памћење наставних садржаја.  Уз монолошку и дијалошку  методу рада посебан акценат треба ставити на коришћење историјских текстова, и то превасходно изворних како би код ученика развили критички приступ наставни садржајима.  Од наставних средстава веома је важно користити историјску карту . | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ГЕОГРАФИЈА  VII раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Географска знања  су значајна  компонента опште  културе сваког  човека.  Ученици кроз овај  предмет упознају  основне објекте,  појаве и процесе у  простору, њихово  узрочно-последичне везе и односе и на основу тога изграђују сопствено  географско мишљење.  Кроз стечена знања  ученици изграђују  свест о значају  заштите природе и  формирају  одговоран однос  према животној  средини.  Настава географије  оспособљава  ученике да користе  географску карту у  свакој ситуацији.  Улога географије  огледа се и у  развијању толерантног става  према различитим  народима, њиховим  културама и начину живота. | - ученици упознају  природногеог-  рафске одлике  ваневропских  континента, њихових  регија и појединих  држава  - упознају  друштвеногеог-  рафске одлике  ваневропских  континента, њихових  регија и појединих  држава  - ученици се оспособе  за праћење  економских и  друштвених  активности и промена  у савременом свету  - упознају регионалне  разлике света  - развијају  национални идентитет  и толеранцију у  мултиетничком,  мултијезичком,  мултикултурном  свету  - развијају општу  културу  - оспособе за  коришћење  географске литературе | 1. Географска обележја  Азије  2. Географска обележја  Африке  3. Географска обележја  Северне Америке  4. Географска обележја  Средње и Јужне  Америке  5. Географска обележја  Аустралије и Океаније  6. Географса обележја  поларних области  7. Свет као целина | Приликом обраде регија и  Појединих држава света  потребно је да се истакну битна географска обележја  континента као целине.  Нагласити међуусловљеност  Природно-географских и  Друштвено-географских појава, процеса и односа  који истовремено утиче на развој привреде регије или државе о којој је реч.  Треба посебно указати на  постојеће разлике у  степену демографске  развијености држава Европе и осталих континента.  Наставне садржаје треба  искористити за васпитно  деловање на ученике и  развиање мишљења на  глобалном нивоу | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ЛИКОВНА КУЛТУРА  VII раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ. ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ рада у настави ликовне културе је да се подстиче и  Развија учениково  стваралачко мишљење и деловање у складу са хуманистичким  опредељењем и  карактером овог  наставног предмета. Да развије ученикове  способности за  све ликовне  сегменте,естетске  критеријуме, визуелну  перцепцију и  креативнно  мишљење. | Ученици треба да  развију ликовно  естетски сензибилитет за спонтани ритам.,  линије визуелно  споразумевање,  текстуру, боју и свет уобразиље у ликовним делима, покажу интерес и способност за  самостално откривање  визуелних појава,  посматрају и естетски  доживљавају дела  ликовне уметности,  развијају љубав  према ликовном наслеђу | Арабеска  Пропорције  Композиција  и простор  Обједињавање  покрета игре и  звука | Садржаје програма ликовне  културе треба остваривати :  -примањем( учењем)  тако што ће ученицима бити  омогућено да стичу знања из  области ликовне  културе,савладају технолошке  поступке, упознају законитости  и елементе ликовног језика  -посетама изложби  -кроз ликовну секцију  -учествовањем на разним  конкурсима | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| МУЗИЧКА КУЛТУРА  VII раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| -да се  стварањем  интересовања  за активно бављење  музиком подстицу  стваралацке  способности,  когннитивни  развој уценика  и доприноси  естетском и етичком  развоју њихове  лицности | - стварање активних  слусалаца и љубитеља  музике;  - оспособљавање  уценика за стваралацке  музицке активности  којома се доприноси  развоју креативног  мисљења;  - слусање и разумевање  музицких порука  уметницког дела којима  се доприноси развоју  музицког мисљења;  неговање култивисаног  музицирања у свим  облицима образовно-  васпитног рада са  уценицима, посебно у  хоруи оркестру И  другим вокалним и  инструменталним  саставима;  - оспособљавање  уценика за дозивљавање  и разумевање музике, за  естетско процењивање  уметницких дела и за  музицку  интерпретацију;  - упознавање културне  бастине и савремена  кретања у музицкој  уметности свога и  других народа;  - упознавање основа  музицке писмености и  изразајних средстава  музицке уметности. | - слусати најмање 18  композиција разлицитог  карактера и занра.  - на музички примерима  упознати гудацке  инструменте, дрвене и  лимене дувацке инструменте инструменте  са окидањем зица и  удараљке,  -врсте оркестра И њихови састави,  -на слусаним примерима  информативно упознати  музицке облике: свиту,  рондо, тему са варијацијама,  симфонијску поему,  увертиру,сонатни став,  сонатни циклус,  симфонију и концерт без детаљне анализе облика,  - обрадити певањем или  свирањем по слуху и са  нотног текста најмање 12 песама и тема,  - примењивати музицку  писменост уз евентуална  објасњења нових лествица  И ритмицких окосница. | - певање,  свирање и  стицање основа  музичке  писмености;  - слушање  музике;  - дечје музичко  стваралаштво. | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ  VII раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ физичког  васпитања је да  разноврсним и  систематским  активностима ,  у повезаности  са осталим  васпитно-  образовном  подручјима  допринесе  интегралном  развоју  личности  ученика , (  когнитивном,  афективном ,  моторичком ) ,  развој моторичких  способности,  стицање и  усавршавање и  примени наученог у  свакодневним  условима живота и рада. | Подстицање раста и  развоја и утицање на  правилно држање  тела.Развој и  усавршавање  моторичких  способности.Стицање  моторичких умења и  стицање теоретских  знањанеопходних за  њихово усвајање. Формирање  морално-вољних  квалитета личности. оспособљена  знања да ученици знају  применити у  свакодневном животу и  раду.  Задовољавање  социјалних потреба за  потврђивањем и  групним  поистовећивањем | Развијање физичких  способности ,усвајање  моторних знања , умења,  и навика теоретско  образовање.  АТЛЕТИКА  Техника истрајног трчања,  ниски старт и прогресија,  истрајно трчање са  наизменичним ходањем,  скокови, скок у вис и  даљ,бацање кугле,  ВЕЖБЕ НА СПРАВАМА  И ТЛУ  Тло, прескок, двовисински  разбој, греда, висока  греда, вратило,  кругови,коњ са  хватаљкама.  ОДБОЈКА  Техника, тактика  РИТМИЧКА  ГИМНАСТИКА И  НАРОДНИ ПЛЕСОВИ  вијача, лопта,  обруч,плесови  КОРЕКТИВНО  ПЕДАГОШКИ РАД  Са ученицима ослабљеног  здравља рад се организује  у сарадњи са лекаром-  специјалистом | програмска концепција  физичког васпитања у  основној школи  заснива се на јединству  часовних ванчасовних  и ваншколских  организационих облика  рада програмски  задаци остварују се  осим на редовним  часовима и кроз  ванчасовне и  ваншколске  организационих облике  рада као што су : крос,  зимовање,курсни  облици, слободне  активности,  такмичења,корективно-  педагошки рад и  приредбе и јавни  наступи. Обавезна  такмичења . | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК  VII раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ наставе  енглеског језика  јесте да сви ученици  стекну базичну  језичку писменост и  да напредују ка  реализацији  стандарда  образовних  постигнућа, да се  оспособе да решавају  проблеме и задатке у  новим и непознатим  ситуацијама, да  изразе и образложе  своје мишљење и  дискутују са другима  као и да овладају  комуникативним  вештинама и развоју  способности и  метода учења  енгелског језика. | - стварање  разноврсних  могућности да кроз  различите садржаје  сврха, циљеви и  задаци наставе буду у  пуној мери  реализовани  - развијање сазнајних  и интелектуалних  способности ученика  - стицање позитивног  односа према  енгелском језику и  култури  -стицање свести и  сазнања о  функционисању  енглеског и матерњег  језика  -усвајање основног  знања из енгелског  језика које ће му  омогућити да усмено  и писмено  комуницира са  људима из других  земаља | Граматика:  - именице  - члан  -придеви  -заменице  -детерминатори  -предлози  -глаголи  -бројеви  -упитне реченице  -везници  -прилози и  прилошке  одредбе  Говорне и  писмене вежбе,  као и теме за  читање још нису  објављене у  службеном  гласнику . | Активности наставе  енглеског језика  планирају се и  организују се тако  да буду функцији  неког задатка који се  без употребе тог  језика не би могао  остварити. При том,  задатак треба да  садржи различите  могућности решења,  како би сви  ученици, у складу са  својим  способностима,  интересовањима и  познавањем или  непознавањем  енглеског језика,  могли да учествују у  његовом  остваривању. | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| БИОЛОГИЈА  VII раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Да ученици  упознају:  -основне појмове о  живом  свету,његовом  развоју,природним  појавама и  законитостима које  у њему владају:  -треба развијати и  код ученика  логично  расуђивање,свест о  властитом  положају у  природи,љубав  према природи и  осећање дужности  да чувају и заштите  природу. | Ученици треба да:  -упознају појам  екологије и њен  значај;  -схвате узајамне  односе живих бића и  животне средине;  -схвате континуитет  одржавања  екосистема;  -схвате значај  еколошке равнотеже  за одржавање  екосистема;  -схвате положај и  улогу човека у  биосфери;  -развијају еколошку  свест и еколошку  културу. | 1.Увод  2.Грађа екосистема  3.Водени и копнени  екосистеми  4.Човек и природа  5.Заштита природе. | 1.Вербално-  текстуалне:  -усмено  излагање-  дијалог,расправа  -разговор-  дискусија  2.Илустративно-  демонстративне:  -илустрација  цртежом  3.Лабораторијско-  експерименталне:  -  лабораторијске  вежбе  -  лабораторијска  метода у  ваншколским  условима-  одлазак у  природу. | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ТЕХНИЧКО И ИНФОРМАТИЧКО ОБРАЗОВАЊЕ  VII раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| - техничко  технолошком  васпитању и  образовању  ученика  - формирању  стваралачке  личности  - стицање  основних  техничко-  технолошких  знања, умења и  вештина, и  оспособљавању  за њихову  примену у  учењу, раду и  свакодневном  животу  - стицању радних  навика  - развијању  интересовања и  способности за  техничко  стваралаштво и  проналазаштво  - упознавању  економских,  еколошких,  социјалних,  техничко-  технолошких и  етичких  аспеката рада и  производње и  њиховог утицаја  на развој  друштва. | Ученик у седмом  разреду треба да:  - уме да примењује  техничке цртаже и  да на цтрежу  представља  једноставан  предмет у  ортогоналној  пројекцији  - зна називе  основних  елемената  машинства и  њихову намену и  примену  - уме да прикаже  своју идеју скицом  и техничким  цртежом  - уме да самостално  изради различите  моделе или  предмете од метала  применом радних  операција  предвиђених  програмон за  седми разред  - уме да укључи  рачунар и да учита  готов програм | УВОД У МАШИНСКУ  ТЕХНИКУ  ТЕХНИЧКО ЦРТАЊЕ  У МАШИНСТВУ  ИНФОРМАТИЧКЕ  ТЕХНОЛОГИЈЕ  МАТЕРИЈАЛИ  МЕРЕЊЕ И  КОНТРОЛА  ТЕХНОЛОГИЈА  ОБРАДЕ  МАТЕРИЈАЛА  МАШИНЕ И  МЕХАНИЗМИ  РОБОТИКА  ЕНЕРГЕТИКА  КОНСТРУКТОРСКО  МОДЕЛОВАЊЕ -  МОДУЛИ | Уводити ученике у свет  технике и савремене  технологије на занимљив и атрактиван начин, чиме се подстиче њихово  интересовање за техничко стваралаштво.  Омогућити ученицима да  исказују властите креативне способности, да траже и налазе сопствена техничка решења и да се доказују у  раду.  Ради што успешније корелације одговарајућих  наставних садржаја, усклађивања терминологије, научног  осмишљавања садржаја и  рационалног стицања знања, умења и навика неопходна је стална сарадња са наставницима физике, математике, хемије, биологије и ликовне културе и др. | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИЗИКА  VII раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| циљ наставе  физике јесте да  ученици  упознају  природне  појаве и  основне  природне  законе, да  стекну основну  научну  писменост, да  се оспособе за  уочавање и  распознавање  физичких  појава у  свакодневном  животу и за  активно  стицање знања  о физичким  појавама кроз  истраживање,  оформе основу  научног  метода и да се  усмере према  примени  физичких  закона у  свакодневном  животу и  раду. | Ученик треба да:  - кроз већи број занимљивих и атрактивних демонстрационих огледа, који манифестују појаве из различитих области физике, схвати како физика истражује природу и да је материјални свет погодан за истраживање и постављање бројних  питања;  - уме да рукује мерилима и инструментима за мерење одговарајућих физичких величина: метарска трака, лењир са милиметарском поделом, хронометар, мензура, вагадинамометар;  - само упозна појам грешке и знача релативне грешке,  - користи јединице SI  физичке величине: m, s, kg, N, m/s, усвоји основне представе о механичком кретању и зна величине које карактеришу равномерно праволинијско кретање и средњу брзину као карактеристику променњивог  праволинијског кретања;  - на основу појава узајамног деловања тела схвати силу као меру узајамног деловања тела која се одређује интензитетом, правцем и смером;усвоји појам масе и тежине и прави разлику између њих;уме да одреди густину чврстих тела  и густину течности мерењем њене масе и запремине; усвоји појам притиска, схвати преношење  спољњег притиска кроз  течности и гасове и разуме Паскалов закон. | Праволинијско и  променљиво  кретање  Праволинијско и  променљиво  кретање  Кретање у  гравитационом  пољу Земље  Снага трења  Механички рад и  енергија  Резонанца и  таласи  Унутрашња  енергија и  количина  температуре | на наставнику је да  наведе ученика да  својим речима, на  основу сопственог  расуђивања, опише  појаву коју  посматра.  После тога  наставник,  користећи прецизни  језик физике,  дефинише нове  појмове  (величине) и речима  формулише закон  појаве.  Лабораторијске  вежбе чине саставни  део редовне наставе  и организују се на  следећи начин:  ученици сваког  одељења деле се у  две групе, тако да  свака група  има свој термин за  лабораторијску  вежбу  Наставник је дужан  да континуирано  прати рад сваког  ученика кроз  непрекидну  контролу његових  усвојених знања,  стечених на основу  свих облика  наставе:  демонстрационих  огледа, предавања,  решавања  квантитативних и  квалитативних  задатака и  лабораторијских  вежби | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ХЕМИЈА  VII раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Развијање  функционалне  хемијске  писмености  разумевање  промена и појава  у природи на  основу знања  хемијских  појмова, теорија,  модела и закона.  развијање  способностиза  решавање  теоријских и  експерименталних проблема  развијање  логичког и  апстрактног  мишљења и  критичког става у мишљењу. | Омугућавање ученицима да  разумеју предмет изучавања  хемије и научни метод којим  се у хемији долази до  сазнања.  Значај хемије у  свакодневном животу,  значај за развој различитих  технологија и значај за  развој друштва у целини. | Хемија и њен  значај  Хемија и њен  значај  Структура  супстанце  Хомогене смеше.  Раствори  Хемијске реакције  и израчунавања | Демонстрација  Демонстрациони  огледи  Лабораторијске  вежбе  Рад на тексту  Очигледна средства  (панои, графикони,  скице, модели... )  Усмено излагање  наставника | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ВЕРСКА НАСТАВА- ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС  VII раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ верске наставе  јесте да се њоме  посведоче садржај  вере и духовно  искуство  традиционалних  цркава и религијских  заједница које живе и делују на  нашем животном  простору, да се  ученицима пружи  целовит религијски  поглед на свет и живот и да им се омогући слободно  усвајање духовних и  животних вредности цркве или заједнице којој историјски  припадају, односно  чување и неговање  сопственог верског и  културног идентитета. Ученици  треба да упознају  веру и духовне  вредности сопствене,  историјски дате  цркве или верске  заједнице у отвореном и  толерантном дијалогу, уз  уважавање других  религијских искустава и  филозофских  погледа, као и  научних сазнања и  свих позитивних  искустава и  достигнућа  човечанства. | Ученици треба да:  - уоче да је слобода  кључни елеменат у  разумевању Тајне  Христове;  - науче да се слобода  поистовећује с  личношћу, односно да  се личност  поистовећује с  љубављу према другој  личности;  - запазе разлику  између приказивања  живота Христовог у  православној  иконографији и  западној ренесансној  уметности. | УВОД  Света тројица -  Отац, Син и  Свети Дух  Постојање  личности у  заједници  слободе и љубави  Антрополошке  последице вере у  Свету Тројицу  Заједница са  Светом Тројицом  кроз Литургију  Света Тројица у  православној  иконографији | Планирање  Организација  Презентација  Вођење циљног  разговора  Усмено излагање  Рад у групама  Хеуристички  разговор  Демонстрација  Часописи  прописани од стране  црквених власти  Свето Писмо  Географске карте  Наставни листићи  Молитвеници  Филмови | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ  VII раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Изборна настава  предмета Пројекат  грађанин има за циљ  оспособљавање  ученика за активно  учешће у животу  заједнице (школе,  локалне заједнице)  проширивањем  практичних знања о  демократији, њеним  принципима и  вредностима. | Задаци предмета  пројекат грађанин су:  - развијање вештина  комуникације  неопходних за  сарадничко  понашање,  аргументовано  изношење ставова и  изражавање  мишљења;  - обучавање  техникама групног  рада;  - разумевање  функционисања нивоа  власти и појма  политичке мере/мере  власти;  - развијање  способности  критичког расуђивања  и одговорног  одлучивања и делања;  - подстицање и  оспособљавање за  активно учешће у  животу школе и  локалне заједнице. | 1. Упознавање са  основним  елементима  програма  . Први корак -  уочавање  проблема у  заједници  Други корак -  избор проблема  . Трећи корак -  сакупљање  података о  изабраном  проблему  Четврти корак -  израда студије  Пети корак -  јавна  презентација  студије  Шести корак -  осврт на научено | Основна теза које  би наставници све  време требало да се  придржавају јесте да  ученике не уче шта  да мисле, него како  да мисле. Ученици  активно и равноправно  учествују у свим  активностима. Улога  наставника је да  иницира и одржава  двосмерну комуникацију са  ученицима, да их  подстиче да изнесу  своја запажања, мишљења и погледе на проблеме, као и  да креира атмосферу на часу погодну за аргументовање идеја и размену мишљења  међу ученицима. У том смислу, интерактивни метод  рада би требало да се одвија кроз следеће форме:  кооперативни рад наставник - ученици;  кооперативни рад у малим групама ученика; тимски  рад. | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК  VII раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ. ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ наставе  страног језика  јесте да се  осигура да сви  ученици  стекну  базичну  jeзичку  писменост и  да напредују  ка реализацији  одговарајућих  Стандарда  образовних  постигнућа, да  се оспособе да  решавају  проблеме и  задатке у  новим и  непознатим  ситуацијама,  да изразе и  образложе  своје  мишљење и  дискутују са  другима,  развију  мотивисаност  за учење и  заинтересован  ост за  предметне  садржаје, као  и да овладају  комуникативн  им вештинама  и развију  способности и  методе учења  страног језика. | Ученик треба да:  -разуме изразе и упутства које наставник употребљава и прати обична и краћа обавештења;  -разуме кратке дија-логе и монолошка излагања до 12 реченица  -разуме једноставне песме у вези са обрађеном тематиком;  -разуме и реагује на одговарајући начин на кратке усмене поруке у вези са личним искуством и интересовањима са активностима на часу.  -упозна и, када је у питању позната језичка грађа, савлада технике читања у себи;  -даље упознаје пра-вила графије и ортографије;  -разуме смисао кра-ћих писаних порука и илустрованих текстова о познатим темама.  -издваја основне информације из краћег прилагођеног текста у вези са неком особом или догађајем (ко, шта, где, када...);  -наслути садржај неког информативног текста ако је праћен визуелним додатком.  -ступи у дијалог и у оквиру десет реплика, постављањем и одговарањем на питања.  -монолошки, без претходне припреме, али уз наставников подстицај, у десетак реченица представи себе или другога,  саопшти садржај ди-јалога или наративног текста, или опише слику, лице, предмет, животињу и ситуацију. поставља једноставна питања и одговара на њих;  - изражава допадање или недопадање; нуди и прихвата понуду, позив или извињење;  -учествује у комуни-кацији на часу (у пару, у групи, итд.);  - тражи разјашњења када нешто не разуме;  -пише реченице и краће текстове на основу  датог модела, слике или другог визуелног  подстицаја (биографије, краће описе  догађаја из свакодневног живота);  -пише пригодне честитке, поруке и  електронска писма користећи модел;  -одговори на једноставна питања (ко, шта,  где) која се односе на обрађене теме,  ситуације у разреду или њега лично; | Сложена реченица, зависно упитна, погодбена  Именска група, именице, детерминатори, заменице, предлози  Глаголска група, футур, слозени перфекат,  блиски перфекат,кондиционал перфекта, прилози, предлози | Комуникација у  учионици се  остварује кроз  дијалоге, игре  погађања,  физичке  активности,  такмичењау  којима наставник  учествује као  ментор али и као  партнер у игри.  Комуникативне  функције су  обрађене у  осмишљеним  контекстима  примереним за  децу тог узраста и  увежбавају се  извођењем  симулираних  дијалога,  описивањем  ситуација у  учионици и  решавањем  задатака у радној  свесци. | 72 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ- ИЗАБРАНИ СПОРТ  VII раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| 1) стицање и  усавршавање  научених знања,  вештина и навика  2) очување и  унапређивање  здравља | 1) формирање  морално- вољних  квалитета личности  2) примена тих  квалитета у  свакодневном животу | 1) ОДБОЈКА:  а) техника:  - сервис  - примање  сервиса  - дизање лопте  - блок  б) тактика:  комбинације:  а) тактика  одбране  б) тактика напада  2) ФУДБАЛ  а) техника:  - вођења лопте  - шутирања лопте  - примање лопте  - сарадња играча  - дриблинг  - техника голмана  б) тактика:  - тактика одбране  - тактика напада  ц) комбинације | заснива се на  јединству часовних  и ванчасовних  организација-  такмичења | 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО  VII раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ  образовно-  васпитног рада  изборног  програма је да  се ученици  оспособе за  коришћење  рачунара. | -развијање  интересовања ученика  за рад са компјутером  -упознавање основних  сређивања и функција  Интернет-a,  -упознавање начин  тражења података и  информације на  Интернету,  -упознавање могућности  за комуникације преко  Интернета,  -упознавање коришћења  периферије за рад са  звуком, преко  практичног рада,  -упознавање и  сређивање рада са  различитих формата  звука,  - упознавање  коришћења периферије  за рад са видео записом,  преко практичног рада,  -упознавање рада са  ефектима и монтажима  са разхих података,  - упознавање сруктура  презентације,  - упознавање рад са  шаблонима, са разним  подацима, са ефектима у  програму, преко  практичног рада,  - у изборним модулима  проширење знање или у  програмирању или у  графичком дизајну. | Интернет (6)  Обрада звука  (4)  Обрада видео  записа (6)  Израда  презентација  (10)  Изборни  модул (10) | Програмске садржаје треба остваривати првенствено кроз вежбе и практичан рад на рачунару. Препоручено је користити практичан рад што више пута.  Рад са елекронском поштом, комуникација преко Интернета и преко других електронских уређаја за комуникацију. Практичан рад са програмом заелекронске поште.  Коришћење периферије и коришћење програма за обраду звука, нпр. Снимања, конверзација, монтажа итд.  Коришћење дигиталне фотоапарате и мобилне телефоне за снимање видео записа, и обрњивање тих података са програмом нпр.  одсецање, брисање,  позиционивање, додавање ефеката, текста итд.  Исто тако је важан део наставе информатике  практичан рад из PowerPoint-a. Најважније је да ученици науче самосталан рад преко практичног рада на рачунару напр. рад са слајдовима, убацивање разне шаблоне, податке, анимације. Важно је да на крају ове тем ученици  знају самостално да направе једноставне презентације. У изборном модулу ученици прошире досадашње знање или из програмирање ( низови, разне врсте петљи, птрограми..итд.), или из  цртања и графичког дизајна ( обликовање, промена положаја, убацивање ефеката, промена редоследа  итд.). Исто и у овим темама  (Изборни модули) најважно  је реализовање теме преко  практичног рада. | 36 |

НАСТАВНИ ПРОГРАМ ЗА ОСМИ РАЗРЕД ОСНОВНОГ   
ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

Сврха програма образовања

Квалитетно образовање и васпитање, које омогућава стицање језичке, математицке научне, уметничке, културне, здравствене, еколошке и информатичке писмености неопходне за живот у савременом и сложеном друштву

- Развијање знања, вештина, ставова и вредности које оспособљавају ученика да успешно   
задовољава сопствене потребе и интересе, развија сопствену личност и потенцијале,   
поштује друге особе и њихов идентитет, потребе и интересе, уз активно и одговорно учешће у економском, друштвеном и културном животу и доприноси демократском, економском и културном развоју друштва

Циљеви и задаци програма образовања су:

- стицање знања о језику, књижевности и медијима релевантним за будуће образовање и професионални развој;

- оспособљавање ученика да користи стандардни матерњи језик, ефикасно комуницира у усменом и писаном облику у различите сврхе;

- оспособљавање уценика да комуницирају у усменом и писаном облику на теме из свакодневног живота на страном језику;

- развијање свести о знацају вишејезичности у савременој вишекултурној заједници;

- разумевање повезаности различитих научних дисциплина;

- разумевање и сналажење у садашњости и повезаности друштвених појава и процеса у простору и времену (Србија, Европа, свет);

- прихватање и уважавање другог/друге без обзира на националну, верску, родну и друге разлике;

- разумевање појава, процеса и односа у природи на основу знања физичких, хемијских и биолошких закона, модела и теорија;

- правилно формирање математичких појмова и стицање основних математичких знања и вештина;

- стицање способности за уочавање, формулисање, анализирање и решавање проблема;

- овладавање информационо-комуникационим технологијама;

- развијање вештина и техника уметничког изражавања

- познавање различитих техника, стилова и медија уметничког изражавања;

- познавање вредности сопственог културног наслеђа и повезаности са другим културама и традицијама;

- развијање одговорног односа према сопственом здрављу и здрављу других.

ПРЕДМЕТИ У ОСМОМ РАЗРЕДУ ОСНОВНЕ ШКОЛЕ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ред.  бр. | ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ  ПРЕДМЕТИ | ОСМИ РАЗРЕД | |
| Недељни фонд часова | Годишњи фонд часова |
| 1. | Српски језик | 4 | 136 |
| 2. | Мађарски језик | 4 | 136 |
| 3. | Српски као нематерњи језик | 2 | 68 |
| 4. | Математика | 4 | 136 |
| 5. | Историја | 2 | 68 |
| 6. | Ликовна култура | 1 | 34 |
| 7. | Музичка култура | 1 | 34 |
| 8. | Физичко васпитање | 2 | 68 |
| 9. | Енглески језик | 2 | 68 |
| 10. | Географија | 2 | 68 |
| 11. | Биологија | 2 | 68 |
| 12. | Техничко и информатичко о. | 2 | 68 |
| 13. | Физика | 2 | 68 |
| 14. | Хемија | 2 | 68 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ред.  бр. | ОБЛИК ВАСПИТНО-  ОБРАЗОВНОГ РАДА | ОСМИ РАЗРЕД | |
| недељно | годишње |
| 1. | Редовна настава | 30-32 | 1020-1088 |
| 2. | Допунска настава | 1 | 34 |
| 3. | Додатни рад | 1 | 34 |
| Ред.  бр. | ИЗБОРНИ И  ФАКУЛТАТИВНИ  НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ | ОСМИ РАЗРЕД | |
| Недељни фонд часова | Годишњи фонд часова |
| 1. | Верска настава | 1 | 34 |
| 2. | Грађанско васпитање | 1 | 34 |
| 3. | Француски језик | 2 | 68 |
| 4. | Физичко вас. Изабр. спорт | 1 | 34 |
| 5. | Свакодневни живот у прошлости | 1 | 34 |
| 6. | Информатика и рачунарство | 1 | 34 |
| 7. | Матерњи језик са ел.нац.култ. | 2 | 68 |
| Ред.  бр. | ОСТАЛИ ОБЛИЦИ  ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ  РАДА | ОСМИ РАЗРЕД | |
| Недељни фонд часова | Годишњи фонд часова |
| 1. | Час одељенског старешине | 1 | 34 |
| 2. | Друштвене, техничке,  хуманитарне, спортске и  културне активности | 1 - 2 | 34 - 68 |
| 3. | Екскурзија | 1 - 2 дана годишње | / |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| СРПСКИ ЈЕЗИК  VIII раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ наставе српског  језика јесте да  ученици овладају  основним  законитостима  српског књижевног  језика на којем ће се  усмено и писмено  правилно  изражавати,  да упознају, доживе и  оспособе се да  тумаче одабрана  књижевна дела,  позоришна,  филмска и друга  уметничка остварења  из српске и светске  баштине. | Ученици треба да  -упознају важне  карактеристике и  друштвени положај  српског језика и језика  националних мањина у  Србији  -савладају правила  акценатске норме  књижевног језика  -обнове, систематизују и  делимично прошире  садршаје из претходних  разреда из граматике и  правописа  -формирају критеријуме  за самосталан избор,  анализу и процену  уметничких дела  доступних узрасту  -упознају технику  писања реферата  -овладају расправом као  облоком усменог и  писменог изражавања  -систематизују градиво  из свих програмско-  техничких подручја | 1.Књижевност  2. Језик  3. Језичка  култура | У настави језика  ученици се оспособљавају за правилну усмену и  писмену комуникацију  стандардним српским језиком  Основни програмски захтев у настави граматике  јесте да се ученицима језик  представи и тумачи као систем. Ниједна језичка појава не би требало да се  изучава изоловано, ван контекста у којем се остварује њена функција.  Поступност се обезбеђује самим избором и распоредом наставних садржаја, а конкретизација  нивоа обраде Селективност се  остварује избором најосновнијих језичких  законитости и информација о њима. | 136 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| МАТЕМАТИКА  VIII раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ наставе  математике у  основној школи  јесте: да ученици  усвоје елементарна  математичка знања  која су потребна за  схватање појава и  законитости  у природи и  друштву; да  оспособи ученике за  примену усвојених  математичких  знања у решавању  разноврсних задатака  из животне праксе, да  представља основу  за успешно  настављање  математичког  образовања и за  самообразовање; као  и да доприносе развијању менталних  способности, формирању научног  погледа на свет и свестраном развитку личности ученика. | - стицање знања  неопходних за  разумевање  квантитативних и  просторних односа  и законитости у  разним појавама у  природи, друштву и  свакодневном  животу;- усвајање  основних чињеница о  скуповима,релацијама  и пресликавањима;  - савлађивање  основних операција с  природним, целим,  рационалним и  реалним  бројевима, као и  усвајање основних  својстава тих  операција;упознавање  најважнијих  геометријских  објеката: линија,  фигура и тела и  разумевање њихових  узајамних односа;  изграђивање  позитивних особина  ученикове личности  као што су:  систематичност,  упорност, тачност,  уредност,објективност,  самоконтрола и  смисао за самостални  рад; | Сличност троуглова  Тачка, права и  раван  Линеарне једначине  и неједначине са  једном непознатом  Призма  Пирамида  Линеарна функција  Графичко  представљање  података  Систем линеарних  једначина са две  непознате  Ваљак  Купа  Лопта | Наставити с даљим  изграђивањем  појмова: бројевни  израз, променљива,  израз с променљивом и  придруживање (повезано с  рачунским операцијама,  одговарајућим једначинама и неједначинама), користећи при томе и термине: израз, формула,  исказ. Мада се појам  пресликавања (функције), као и сам термин, не  уводе, треба уочавати и  наводити примере  једноставнијих (функцијских) зависности у  разним областима (откривање правила  придруживања, придруживање по  датом правилу: бројева -  бројевима, бројева дужима, бројева површима,  бројева -именима и др.). | 136 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ИСТОРИЈА  VIII раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ. ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ наставе  историје је  развијање  ученика као  културно  свестране и  хуманистички  оријентисане  личности  кроз  разумевање  историјских  процеса и  појава, као и  развијање  патриотизма  кроз  познавање  националне  историје и  духа  толеранције и  европског  идентитета  кроз  разумевање  прошлости и  културе  других, пре  свега  суседних  народа | Разумевање  историјских  процеса и токова  кроз уочавање  узрочно -  последичних веза,  - познавање  националне и  опште историје  (политичке,  друштвено -  економске,  културне),  - значај истакнутих  личности у  историји,  - повезивање знања  из историје са  градивом из других  наставних  предмета,  - упознавање и  употреба стручне  терминологије,  - упознавање  научних и  културних  достигнућа у  оквирима опште и  националне  историје,  -интелектуални  развој ученика кроз  логичко  закључивање и  развој критичког  мишљења | -Свет крајем 19. и  почетком 20. века  - Србија, Црна  Гора и Срби у  Хабзбуршком и  Османском  царству од  Берлинског  конгреса до Првог  светског рата  - Први светски  рат и револуције у  Русији и Европи  -Србија и Црна  Гора у Првом  светском рату  - Свет између  Првог и Другог  светског рата  - Југословенска  Краљевина  - Други светски  рат  - Југославија у  Другом светскогм  рату  - Свет после  Другог светског  рата  -Југославија после  Другог светског  рата | Основни програмски захтев у настави историје морали би да се остварују кроз активни рад ученика, кроз који се усмерава рад ученика, како би се избегле мане традиционалног начина рада у којем је ђак пасивни посматрач који само прима готово знање. На овај начин развија се креативност код ученика и критичко мишљење. Зато је неопходно повезивање градива из историје с садржајима из сродних предмета (српски језик, географија, ликовна и музичка култура, нпр.).  Корелација са другим  предметима је неопходна.  Наставу треба допунити  садржајима из завичајне  историје.  Фронтални облик рада је  основни, али не сме да буде и једини, и треба га што више допуњавати групним и индивидуалним облицима рада  и то не само на часовима  понављања већ и обраде новог градива. с циљем што већег активирања ученика и оспособљавања за самостални рад. Зато велики значај треба  посветити постављању питања, како од наставника (и то не само у фази понављања већ и  током обраде новог градива), тако и од самих ученика, како би се осигурало боље разумевање и памћење наставних садржаја.  Уз монолошку и дијалошку  методу рада посеба акценат  треба ставити на коришћење  историјских текстова, и то  превасходно изворних како би  код ученика развили критички  приступ наставним садржајима.  Од наставних средстава веома  је важно користити историјску  карту . | 68 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ГЕОГРАФИЈА  VIII раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Географска  знања су значајна  компонента  опште културе  сваког човека.  Ученици кроз  овај предмет  упознају основне  објекте, појаве и  процесе у  простору,  њихово узрочно-  последичне везе  и односе и на  основу тога  изграђују  сопствено  географско  мишљење.  Кроз стечена  знања ученици  изграђују свест о  значају заштите  природе и  формирају  одговоран однос  према животној  средини.  Настава  географије  оспособљава  ученике да  користе  географску карту  у свакој  ситуацији.  Улога географије  огледа се и у  развијању  толерантног  става према  различитим  народима,  њиховим  културама и  начину живота. | Oдређивање, повезивање и  схватање значаја  географског положаја cвоје  земље на Балкану, у Европи  и у свету.  Упознавање природногеог-  рафских и друштвеногеог-  рафских објеката, појава и  процеса на територији  Републике Србије.  Упознавање природних  лепота и културних баштина  наше земље.  Разумевање могућности  развоја.  Развијање осећања социјалне  припадности.  Коришћење различите  изворе литературе. | 1. Увод у  програмске  садржаје  2. Географски  положај, границе  и величина  Републике Србије  3. Природне  одлике Србије  - Панонски басен  - Планински  рељеф Србије  - Српско-  македонска маса  -Динариди  - Карпатско-  балканиди  - Клима Србије  - Воде Србије  - Земљиште и  биљни и  животињски свет  - Заштита  природе  4. Становништво  и насеља Србије  5. Привреда  Србије  6. Завичајна  географија  7. Срби ван  граница Србије  8. Србија у  савременим  интеграцијским  процесима  9. Годишња  систематизација  наставног  градива | Приликом обраде физичкогеог-  рафских садржаја посебну пажњу треба посветити проблемима заштите и унапређивања животне средине.  Током проучавања становништва треба сагледати  популациони проблеми.  При обради привреде ученици  треба да стекну знања о развоју  привреде, о територијалном  размештају, о неравномерношћу  у развијености. Кроз наставну  тему – Република Србија у  савременим интеграцијским  процесима – треба ученицима  омогућити да схвате разгранатост и развојност  политичке, економске и  научнотехно- лошке сарадње  наше државе са другим државама у свету. | 68 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ЛИКОВНА КУЛТУРА  VIII раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ рада у  настави ликовне  културе је да се  подстиче и  развија  учениково  стваралачко  мишљење и  деловање у  складу са  хуманистичким  опредељењем и  карактером овог  наставног  предмета.Да  развије  ученикове  способности за  све ликовне  сегменте,естетске  критеријуме,  визуелну  перцепцију и  креативнно  мишљење. | Ученици треба да развију  ликовно естетски  сензибилитет за спонтани  ритам., линије визуелно  споразумевање, текстуру,  боју и свет уобразиље у  ликовним делима, покажу  интерес и способност за  самостално откривање  визуелних појава,  посматрају и естетски  доживљавају дела ликовне  уметности, развијају љубав  према ликовном наслеђу. | Слободно  компоновање  Визуелна  метафорика  Контраст,  јединство и  доминанта  Слободно  компоновање  Визуелно  споразумевање | Садржаје  програма ликовне  културе треба  остваривати :  -примањем ( учењем) тако што ће ученицима бити омогућено да  стичу знања из области ликовне  културе,савладају технолошке  поступке, упознају законитости и елементе ликовног језика  -посетама изложби  -кроз ликовну секцију  -учествовањем на разним  конкурсима. | 34 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| МУЗИЧКА КУЛТУРА  VIII раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| - да се  стварањем  интересовања за активно  бављење  музиком  подстичу  стваралачке  способности,  когнитивни  развој ученика и доприноси  естетском и  етичком развоју  њихове  личности. | - стварање активних  слушалаца љубитеља  музике;  -оспособљавање ученика за стваралачке музичке активности којима се доприноси развоју креаативног мишљења;  - слушање и разумевање  музичких порука  уметничког дела којима се доприноси развоју музичког мишљења;  - неговање култивисаног  музицирања у свим  облицима образовно-  васпитног рада са  ученоцима, посебно у хору и оркестру и  другим вокалним и  инструменталним  саставима;  - оспособљавање  ученика за доживљавање  и разумевање музике, за естетско процењивање  уметничких дела и за  музичку интерпретацију;  - упознавање културна  баштине и савремена  кретања у музичкој  уметности свога и другх народа;  - упознавање основа  музичке писмености и  изражајних среддстава  музичке уметности | - упознавање музике различитих епоха и извођење музике;  примењивати стечена знања о музици различитих епоха кроз музичке примере;  - ученик уме да  препозна основне  елементе музичке  писмености- опише  основне карактеристике  музичких  инструмената,  историјско - стилских  периода, музичких  жанрова, народног  стваралаштва  - стечена знања из  музичке културе  проширивати и  примењивати на  примерима за певање и свирање,  - подстицање музичке  креативности кроз  импровизацију на  доступним  инструментима;  -стварање дечјих  композиција. | - певање, свирање и стицање основа музичке писмености,  - слушање музике,  - дечје музичко стваралаштво | 34 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ  VIII раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ физичког  васпитања је да  разноврсним и  систематским  активностима , у повезаности са осталим васпитно-  образовном  подручјима  допринесе  интегралном развоју  личности ученика ,  ( когнитивном,  афективном ,  моторичком ) , развој  моторичких  способности,  стицање и  усавршавање и  примени наученог у  свакодневним  условима живота и  рада. | Подстицање раста и  развоја и утицање на  правилно држање тела.  Развој и усавршавање  моторичких способности.  Стицање моторичких  умења и стицање  теоретских  знањанеопходних за  њихово  усвајање.Формирање  морално-вољних  квалитета  личности.оспособљена  знања да ученици знају  применити у  свакодневном животу и  раду.  Задовољавање  социјалних потреба за  потврђивањем и групним  поистовећивањем. | Развијање  физичких  способности ,  усвајање  моторних знања  , умења, и навика  теоретско  образовање.  АТЛЕТИКА  Спринт трч.60м  4 x 60м штаф.  800м , 1500м,  Скок у даљ,  корачна техн.,  скок у вис, флоп.,  бацање кугле ,  кружна техника  ВЕЖБЕ НА  СПРАВАМА  И ТЛУ  Тло, прескок,  паралелни разбој,  висока греда,  кругови, састави  предвиђени за 8.  разред, ритм.  Гимнастика,  лопта, обруч  КОРЕКТИВНИ  ПЕДАГ. РАД  КОШАРКА  Усавршавати  тактику и  специјализацију  игре, игра по  правилима. | Програмска концепција физичког васпитања у основној  школи заснива се на јединству часовних ванчасовних и  ваншколских организационих облика рада програмски  задаци остварују се осим на редовним часовима и кроз  ванчасовне и ваншколске  организационих облике  рада као што су : крос, зимовање,курсни  облици, слободне  активности,  такмичења,корективно-  педагошки рад и  приредбе и јавни  наступи. Обавезна  такмичења , међуразредна, школска и окружна за атлетику,  рукомет, вежбе на справама, кошарка, пливање , стони тенис. | 68 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК  VIII раз. | | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ наставе  енглеског језика јесте да се осигура да сви ученици стекну базичну  језичку писменост и да напредују ка  реализацији  одговарајућих  Стандарда  образовних  постигнућа,  да се оспособе  да решавају  проблеме и  задатке у новим  и непознатим  ситуацијама, да изразе и  образложе своје мишљење и дискутују са  другима, развију  мотивисаност за учење и  заинтересованост  за предметне  садржаје, као и да овладају  комуникативним  вештинама и  развију  способности и  методе учења  страног језика. | | -развијање сазнајних  и интелектуалних  способности ученика, његових  хуманистичких,  моралних и естетских ставова,  -стицање позитивног  односа према  сопственом језику и  културном наслеђу,  као и према другим  језицима и културама, уз  уважавање  различитости и  навикавање на  отвореност у  комуникацији,  -стицање свести и  сазнања о функционисању  страног и матерњег  језика.  -унапређивање знања из страног језика, која ће му омогућити да се у једноставној  усменој и писменој  комуникацији  споразумева са  људима из других  земаља  -усвајање норми  вербалне и  невербалне  комуникације у  складу са  специфичностима  језика који се учи,  - подстицање на  даље учење истог  или другог страног  језика, било  самостално или на  вишем нивоу образовања | 1. Именице  2. Придеви  3. Предлози  4. Глаголи  5. Прилози и  прилошке  одредбе  6. Бројеви  7. Везници  8.Реченичне  конструкције  9.Идиоматски  изрази | Слушање и реаговање на  команде наставника или са  траке (слушај, пиши,  повежи, одреди али и активности у вези са радом у учионици: цртај, сеци, боји, отвори/затвори свеску, итд.).  2. Рад у паровима, малим и  великим групама (мини-  дијалози, игра по улогама,  симулације итд.)  3. Мануалне активности  (израда паноа, презентација,  зидних новина, постера за  учионицу или родитеље и сл.)  4. Вежбе слушања (према  упутствима наставника или  са траке повезати појмове  у вежбанки, додати делове  слике, допунити информације, селектовати тачне и нетачне исказе, утврдити хронологију и сл.)  5. Игре примерене узрасту  6. Певање у групи  7. Класирање и упоређивање (по количини, облику, боји, годишњим добима, волим/не  волим, компарације...)  8. Решавање ''текућих  проблема'' у разреду, тј.  договори и мини-пројекти  9. Цртање по диктату,  израда сликовног речника  10. ''Превођење'' исказа у  гест и геста у исказ  11. Повезивање звучног  материјала са илустрацијом  и текстом  12. Заједницко прављење  илустрованих и писаних  материјала  13. Разумевање писаног  језика  14. Увођење дечије  књижевности  15. Писмено изражавање | 68 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| БИОЛОГИЈА  VIII раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| -да се ученици  оспособе да  решавају  проблеме и  задатке у новим и  непознатим  ситуацијама  -да изразе и  образложе своје  мишљење и  дискутују са  другима  - развију  мотивисаност за  учење и  заинтересованост  за предметне  садржаје  -усвајањем  образовно-  васпитних  садржаја  развијају знања,  вештине и умења  из области  екологије и  заштите животне  средине уз  примену  концепта  одрживог развоја. | -упознавање  еколошких  појмова  -образовање за  животну средину  -развијање  потреба и  могућности  личног  ангажовања у  заштити животне  средине  -усвајање и  примена  принципа  одрживости,  етичности и  права будућих  генерација на  очување животне  средине  -да ученици  стекну знања  везана за изворе и  последице  угрожавања  животне средине  -да упознају  глобалне  последице  загађивања  животне средине  -да разумеју  улогу и значај  лишног  ангажовања у  заштити животне  средине  -да развијају  еколошку и  здравствену свест  и културу  живљења. | 1. Увод  2. Екологија и  животна средина  3. Угрожавање,  заштита и  унапређивање  животне средине  4. Глобалне  последице  загађивања  животне средине  5. Животна  средина и  одрживи развој  6. Животна  средина, здравље  и култура  живљења | 1. Вербално-текстуалне:  усмено излагање-цртање  2. Илустративно-  демонстративне:  илустрација цртежом и  демонстрација огледом  3. Лабораторијско-  експерименталне:  лабораторијске вежбе и  практични радови | 68 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ТЕХНИЧКО И ИНФОРМАТИЧКО ОБРАЗОВАЊЕ  VIII раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| -да се оспособе да  решавају проблеме и задатке у новим и непознатим  ситуацијама  -да изразе и  образложе своје  мишљење и  дискутују са  другима  -да развију  мотивисаност за  учење и  заинтересованост за предметне садржаје  -да стекну  основну техничку и информатичку  писменост  -да развију  техничко мишљење и техничку културу  рада | да ученици стекну  основна техничко-  технолошка знања,  умења, вештине и  оспособљавају се за  њихову примену у  учењу, раду и у  свакодневном животу  да ученици сазнају  основни концепт  информационо-  комуникациони  технологија (ИКТ)  сазнају улоге ИКТ у  различитим струкама  и сферама живота.  Науче употребу  рачунара са готовим  програмима за  графичке приказе,  интерфејс и интернет  Развијају стваралачко  и критичко мишљење  Развијају способност  практичког стварања,  односно да реализују  сопствене идеје | 1.  Информатичке  технологије  2.  Елелктротехнички  материјали и  инсталације  3.  Електричне  машине и уређаји  4.  Дигитална  електроника  5.  Од идеје до  реализације -  модули | Уводити ученике у свет технике и  савремене технологије на занимљив и атрактиван начин, чиме се подстиче њихово интересовање за техничко стваралаштво.  Омогућити ученицима да исказују властите креативне способности, да траже и налазе сопствена техничка решења и да се доказују у раду.  Ради што успешније корелације одговарајућих наставних садржаја, усклађивања терминологије, научног осмишљавања садржаја и рационалног стицања знања, умења и навика неопходна је стална сарадња са наставницима физике, математике, хемије, биологије и ликовне културе и др. | 68 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИЗИКА  VIII раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Da se učenici  osposobe da  rešavaju probleme  i zadatke u  novim i  nepoznatim  situacijama, da  izraze i obrazlože  svoje mišljenje i  diskutuju sa  drugima, razviju  motivisanost za  učenje i  zainteresovanost  za predmetne  sadržaje, kao i  da upoznaju  prirodne pojave i  osnovne zakone  prirode, da  steknu osnovnu  naučnu  pismenost, da se  osposobe za  uočavanje i  raspoznavanje  fizičkih pojava u  svakodnevnom  životu i za  aktivno sticanje  znanja o fizičkim  pojavama kroz  istraživanje, da  oforme osnovu  naučnog  metoda i da se  usmere prema  primeni fizičkih  zakona u  svakodnevnom  životu i radu. | -стварање разноврсних  могућности да кроз  различите садржаје и облике рада током наставе физике сврха, циљеви и задаци  образовања, као и циљеви наставе физике буду у пуној мери реализовани  - развијање функционалне  писмености,  - упознавање основних начина мишљења и расуђивања физици,  - разумевање појава, процеса и односа у природи на основу  физичких закона  - развијање способности за активно стицање знања о физичким појавама путем истраживања,  - подстицање радозналости,  способности рационалног  расуђивања, самосталности и  критичког мишљења,  - развијање вештине јасног и прецизног изражавања развијање логичког и апстрактног мишљења,  - разумевање смисла и метод остваривања експеримента и значаја мерења,  - решавање једноставних  проблема и задатака у оквиру наставних садржаја,  - развијање способности за примену знања из физике,  - уочавање и разумевање  повезаности физичких  појава и екологије и развијање свести о потреби заштите, обнове унапређивања животне  средине,  - развијање радних навика и  склоности ка изучавању наука  о природи,  - развијање свести о  сопственим знањима,  способностима и даљој  професионалној оријентацији. | - Осцилаторно и  таласно кретање  - Светлосне  појаве  - Електрично  поље  - Електрична  струја  - Магнетно поље  - Елементи  атомске и  нуклеарне  физике  - Физика и  савремени свет | - смањити укупну  оптерећеност  ученика,  - растеретити  важећи програм  свих садржаја  који нису  примерени  психофизичким  могућностима  ученика,  - ''вратити''  експеримент у  наставу физике,  - методски  унапредити  излагање  програмских  садржаја и  - извршити бољу  корелацију  редоследа  излагања садржаја  предмета физика  са математиком  и предметима  других  природних наука. | 68 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ХЕМИЈА  VIII раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| -развијање  функционалне хемијске писмености;  - разумевање промена и појава у природи на основу стечених знања о хемијским појмовима,теоријама,моделима и законима  - оспособљавање  ученика за  комуницирање  коришћењем хемијских  термина, хемијских  симбола, формула и једначина;  - развијање способности  за извођење једноставних хемијских  истраживања;  - развијање способности  за решавање теоријских и експерименталних  проблема;  - развијање логичког,  апстрактног и критичког  мишљења;  - осамостаљивање  ученика за тражење и коришћење релевантних  информација у  различитим  изворима (уџбеник,  научнопопуларни  чланци, Интернет);  - развијање свести о важности одговорног односа према животној  средини, одговарајућег и  рационалног коришћења  и одлагања различитих  супстанци у  свакодневном животу;  - подстицање ученицке  радозналости, потребе  за сазнавањем о  својствима супстанци у  окружењу и позитивног  односа према учењу  хемије; | -стварање разноврсних  могућности да циљеви  наставе хемије буду у  пуној мери реализовани;  - омогућавање ученицима  да разумеју предмет  изучавања хемије;  - омогућавање ученицима  да сагледају значај хемије  у свакодневном животу,  за развој различитих  технологија и развој  друштва уопште;  - омогућавање ученицима  да разумеју научни метод  којим се у хемији долази  до сазнања;  - оспособљавање ученика  да користе језик хемије  као науке  -стварање наставних  ситуација у којима ће  ученици до сазнања  долазити на основу  демонстрационих огледа и  развијати при том  аналитичко и критичко  мишљење;  - стварање наставних  ситуација у којима ће  ученици развијати  експерименталне вештине,  - оспособљавање ученика  за извођење једноставних  истраживања;  - стварање ситуација у  којима ће ученици  примењивати теоријско  знање и експериментално  искуство за решавање  теоријских и  експерименталних  проблема;  - стварање ситауција у  којима ће ученици  примењивати знање  хемије за тумачење  појава и промена у реалном  окружењу; | НЕМЕТАЛИ,  ОКСИДИ  НЕМЕТАЛА  И КИСЕЛИНЕ  МЕТАЛИ,  ОКСИДИ  МЕТАЛА И  ХИДРОКСИД  И (БАЗЕ)  СОЛИ  ЕЛЕКТРОЛИ-  ТИЧКА  ДИСОЦИЈАЦ-  ИЈА  КИСЕЛИНА,  ХИДРОКСИДА И СОЛИ  УВОД У  ОРГАНСКУ  ХЕМИЈУ  УГЉОВОДО-  НИЦИ  ОРГАНСКА  ЈЕДИЊЕЊА  СА  КИСЕОНИКОМ  БИОЛОШКИ  ВАЖНА  ОРГАНСКА  ЈЕДИЊЕЊА  ХЕМИЈА  ЖИВОТНЕ  СРЕДИНЕ | Демонстрација  Демонстрацион  и огледи  Лабораторијске  вежбе  Рад на тексту  Очигледна  средства  (панои,  графикони,  скице,  модели...)  Усмено  излагање  наставника | 68 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ВЕРСКА НАСТАВА- ПРАВОСЛАВНИ КАТИХИЗИС  VIII раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ верске  наставе  православног  катихизиса  (веронауке) у  основном  образовању и  васпитању је да  пружи целовит  православни  поглед на свет и  живот  (историјску  реалност Цркве)  и есхатолошки  живот ( будућу  димензију  идеалног ). То  значи да  ученици  систематски  упознају  православну  веру у њеној  доктринарној,  литургијској,  социјалној и  мисионрској  димензији. | Јесу да се код ученика :  - развије  способност да су  грех и зло  последица  погрешног  изражавања  човекове слободе  ;  - развије  способност  уочавања да Бог  поштује човекову  слободу али да не  одустаје да свет  доведе у вечно  постојање;  изгради свест о томе да  Бог воли човека и свет и  да их никад не напушта,  али вечни живот зависи . | Учење о личности на  основу православне  тријадологије.  Разлика између природе и  личнсти у Богу.  Онтолошке последице  православне тријадологије  по човека и створени свет.  Човек као личност.  Сједињење тварне и  нетварне природе у једној  личности Христовој.  Црква као Тело Христово  1. Увод  2. Прелиминарна  систематизација  3. Хришћанско  схватање  личности  4. Христос-  истинити Бог и  истинити човек  5. Обожење створене  природе у Христу  6. Џрква као Тело  Христово  7. Икона и  иконичност | Циљ наставе  православног  катихизиса у  осмом разреду  јесте  рекапитулација  целокупног  градива из  претходних  разреда с  посебним  истицањем  следећих  елемената :  -да је  метафизичко  начело  постојања  Бог;односно да  истинско биће  треба тражити  у Богу који је  Св. Тројица  -да је  онтолошко  начело на  основу  православног  учења о Богу  као Св.  Тројици  личност, а не  природа. | 34 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ  VIII раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ предмета је  да ученици  стекну знања,  формирају  ставове, развију  вештине и усвоје  вредности које су  претпоставка за  успешан,  одговоран и  ангажован живот  у демократском  друштву. | -разумевање концепта  универзалности права  детета;  -стицање знања о узроцима различитог степена остварености права детета у савременом свету;  -подстицање развоја  критичког односа према  појавама злоупотребе права детета;  -упознавање са неопходним условима за остваривање најбољег интереса детета;  -упознавање са местом,  улогом и значајем  међународних организација које се у свом раду баве унапређивањем положаја  деце;  -упознавање са местом,  улогом и значајем  институција и организација које се у свом раду баве унапређивањем положаја  деце у Републици Србији;  -упознавање са националним  законодавним оквиром чији је циљ заштита интереса деце;  -разумевање места, улоге и одговорности државе,  друштва, породице и детета у унапређивању положаја деце у једном друштву;  -идентификовање особина, знања и вештина код деце  које су значајне за њихову активну улогу у  унапређивању положаја деце у друштву;  -разумевање улоге и значаја медија у савременом  друштву;  -унапређивање вештина  критичког разматрања  информација добијених  преко различитих медија;  -упознавање са улогом  медија у креирању слике  детета у друштву. | 1. УВОД  2. ДЕЦА У  САВРЕМЕНОМ  СВЕТУ  3. МЕДИЈИ У  САВРЕМЕНОМ  ДРУШТВУ  4. ЗАВРШНИ ДЕО | За разумевање  програмских  садржаја  неопходно је поћи  од базичних  појмова као што  су потребе  детета и права  детета. Са овим  појмовима, као и  са Конвенцијом о  правима детета  ученици су се већ  упознали.  Међутим,  потребно је још  једном указати на  те садржаје јер  Конвенција, где се  као четири  основна принципа  наводе  недискриминација,  најбољи интереси  детета, право на  живот и развој и  партиципација,  најбоље одражава  циљ који се жели  постићи у  друштву када је у  питању положај  детета.  Кроз реализацију  програма ученици  треба да створе  јасну слику о  сопственом месту  и значају у  активностима чији  је циљ  унапређивање  положаја детета у  друштву. | 34 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ФРАНЦУСКИ ЈЕЗИК  VIII раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ наставе  немачког језика  јесте да се  осигура да сви  ученици стекну  базичну језичку  писменост и да  се оспособе да  решавају проблеме и задатке у новим  и непознатим  ситуацијама, да  изразе и образложе своје мишљење и  дискутују са  другима, развију  мотивисаност за  учење и заинтересованост  за предметне  садржаје, као и  да овладају  комуникативним  вештинама и  развију способности и  методе учења  страног језика. | -Разумевање говора  -Разумевање писаног  текста  -Усмено изражавање  -Писмено изражавање  -Медијација  -Интеракција  -Знања о језику | Сложена реченица, зависно упитна, погодбена  Именска група, именице, детерминатори, заменице, предлози  Глаголска група, футур, слозени перфекат,блиски перфекат,кондиционал перфекта, прилози, предлози | Комуникација у  учионици се  остварује кроз  дијалоге, игре  погађања, физичке  активности,  такмичењау којима  наставник учествује као ментор али и као партнер у игри.  Комуникативне  функције су  обрађене у  осмишљеним  контекстима  примереним за децу тог узраста и  увежбавају се  извођењем  симулираних  дијалога,  описивањем  ситуација у  учионици и  решавањем задатака у радној свесци | 68 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ- ИЗАБРАНИ СПОРТ  VIII раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ изабраног  спорта је да  разноврсним и  систематским  активностима , у  повезаности са  осталим васпитно-  образовном  подручјима  допринесе  интегралном развоју  личности ученика ,  ( когнитивном,  афективном ,  моторичком ) , развој  моторичких  способности,  стицање и  усавршавање и  примени наученог у свакодневним  условима живота и  рада. | Подстицање раста и  развоја и утицање на  правилно држање  тела.Развој и  усавршавање моторичких  способности.Стицање  моторичких умења и  стицање теоретских  знањанеопходних за  њихово  усвајање.Формирање  морално-вољних  квалитета  личности.оспособљена  знања да ученици знају  применити у  свакодневном животу и  раду.  Задовољавање  социјалних потреба за  потврђивањем и групним  поистовећивањем. | Упознавање  ученика са  вредностима  изабраног спорта,  основним  принципима  вежбања у складу  са његовим  узрастом,  етичким и  естетским  принципима  спорта.  Образовни  захтеви:  Савладаност  технике и њена  примена,  познавање  елементарне  тактике, примена  правила,  ангажованост на  такмичењима и  изабраном  спорту. | Изабрани спорт  се реализује у  оквиру редовне  наставе са једним  часом недељно  који се уноси у  распоред часова  школе.  По избору  ученика :  одбојка, кошарка  и фудбал. | 34 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ИНФОРМАТИКА И РАЧУНАРСТВО  VIII раз. | | | | |
| **ЦИЉ** | **ЗАДАЦИ** | **НАСТАВНИ**  **САДРЖАЈИ** | **НАЧИН ОСТВ.**  **ПРОГРАМА** | **БР.ЧАСОВА** |
| Циљ  образовно-  васпитног  рада изборног  програма је  да се ученици  оспособе за  коришћење  рачунара у  свакодневном  животу. | -развијање интересовања ученика за рад са компјутером  -упознавање основних сређивања и функција табеларног програма  -упознавање радног окружењу и основни елементи прозора,  радна свеска и радни лист, упознавање функције ћелије и типа података,  -упознавање формирања ћелија, и рад са формулама, коришћење уграђених функција и обрађивање основних функција,  -рад са графичким објектима,  дијаграмима, оквирима,  -упознавање коришћења графикона и начина израде  -Изборни модул: Програмирања,  упознавање значења и функција слогова, потпрограма, низова,  напредне операције са низовима  -Изборни модул:  Презентације на мрежи,  сервиси интернета,  структура презентације.  Рад са HTML језиком, и  обрада једноставне  презентације на мрежи  -Израда самосталног  пројекта: Заједно  изабрати теме  пројеката, заједничка  израда плана рада на  пројекту, изабирање  средстава презнтације  пројекта, израда  пројекта и вредновање  пројекта | Табеларни  прорачуни (10)  Изборни модули:  Програмирања  или презентација  на мрежи (10)  Израда  самосталног  пројеката (14) | Програмске садржаје  треба остваривати  првенствено кроз вежбе и  практичан рад на  рачунару. Препоручено је  користити практичан рад  што више пута.  Исто тако је важан део  наставе информатике  практичан рад и из Excel-а.  Најважније је да ученици  науче самосталан рад  преко практичног рада на  рачунару напр. уношење  разних података,  форматирање редова,  колона, ћелије и таблице,  коришћење формуле и  функције, и прављење  дијаграма и графикона.  Ако се изабре модул  програмирања, важно је да  науче правити и користити  основне и једноставне  програме, и решавати  једноставне задатке на  рачунару. Ако је изабрани  модул презентације на  мрежи, за израду је  препоручен користити МS  Publisher, МS Front Page,  или Dreamwaver...  Циљ је самостална израда  једноставне презентације.  Преко израда самосталног  пројеката циљ је да  ученици науче самостално  планирање изараде разних  пројеката. Важно је да  ученици науче основне  кораке планирање, израду  ових корака, и да раде у  групу, са разним  задатцима у једном  пројекту. | 34 |

# 4. ПРОГРАМ ДОПУНСКЕ И ДОДАТНЕ НАСТАВЕ

### 4.1 Допунска настава

Школа организује допунску наставу за ученике којима је потребна помоћ у савладавању програма и учења. Допунска настава организује се за ученике од првог до осмог разреда са по једним часом недељно. Када наставник процени да је ученик савладао делове програма због којих је позван на допунску наставу, ученик може престати са допунском наставом тог дела програма.

Допунска настава се организује током наставне године као индивидуални рад или рад са групом ученика.

Циљ допунске наставе је да омогући ученицима да уз помоћ наставника остваре основни ниво стандарда постигнућа који им омогућава даље успешно савладавање основних програмских садржаја.

### 4.2 Додатна настава

За ученике од четвртог до осмог разреда са посебним способностима, склоностима и интересовањима за поједине предмете школа организује додатну наставу. Ова настава се организује са по једним часом недељно током наставне године.

Циљ додатне наставе је да омогући ученицима да прошире своја знања у односу на програме предвиђене за те предмете.

### За реализацију програма додатне наставе наставници ће у односу на своја задужења урадити планове рада који су саставно делови Школског програма.

# 5. ПРОГРАМ КУЛТУРНИХ АКТИВНОСТИ ШКОЛЕ

Културне активности школе имају за циљ да допринесу проширењу утицаја школе на васпитање ученика, квалитетније провођење слободног времена и културни развој окружења школе.

Културне активности организоваће се у школи или ван школе и у установама културе у договору са јединицом локане самоуправе.

### 5.1 Културне активности у школи:

* Прослава Дана школе;
* Прослава школске славе Светог Саве – сечење славског колача уз пригодан програм;
* Изложбе ликовних, литерарних и ученичких радова;
* Концерти наших ученика који похађају музичку школу;
* Игранке ученика седмог и осмог разреда у организацији ученичког парламента;
* Такмичења и смотре;
* Свечани пријем ученика првог разреда;
* Позоришне представе у школи;
* Активности у овиру дечје недеље.

### 5.2 Културне активности ван школе:

* Светосавска академија коју припремају све основне и средње школе у сарадњи са локалном самоуравом
* Новогодишње и ускршње изложбе
* Културни програми за потребе локалне самоуправе;
* Биоскопске и позоришне представе у сали биоскопа
* Активности у оквиру Дечје недеље.

# 6. ПРОГРАМ ШКОЛСКОГ СПОРТА И СПОРТСКИХ АКТИВНОСТИ

У циљу развоја и практиковања здравог начина живота, развоја свести о неговању сопственог здравља као и превенције насиља, наркоманије и деликвенције, школа реализује програм школског спорта којим су масовно обухваћени ученици школе.

Поред спортских такмичења по календару Министарства просвете, науке и технолошког развоје школа ће у оквиру програма школског спотра, заједно са јединицом локалне самоуправе, организовати и недељу школског спорта најмање једном у току полугодишта. Спортске дисциплине биће прилагођене узрасту и могућностима ученика.

У првом полугодишту, у октобру месецу, у оквиру обележевања Дечје недеље, поред осталих садржаја, организоваће се и спортске активности.

У другом полугодишту, у мају месецу, поред масовног учешће на пролећном кросу, организоваће се и друге спортске активности.

**У првом образовном циклусу организоваће се следећи спортски садржаји:**

* Турнирска такмичења (мали фудбал, између две ватре);
* Игре без граница;
* Крос.

**У другом образовном циклусу организоваће се следећи спортски садржаји:**

* Турнирска такмичења (кошарка, одбојка, рукомет, фудбал);
* Крос;
* Стони тенис;
* Шах;

# 7. ПРОГРАМ ЗАШТИТЕ ОД НАСИЉА, ЗЛОСТАВЉАЊА И ЗАНЕМАРИВАЊА И ПРОГРАМИ ПРЕВЕНЦИЈЕ ДРУГИХ ОБЛИКА РИЗИЧНОГ ПОНАШАЊА

Превенција насиља, злостављања и занемаривања је један од приоритета у остваривању образовно-васпитног рада. Школа програмом заштите од насиља, злостављања и занемаривања одређује мере и активности које обезбеђују развијање и неговање позитиве атмосфере и безбедно окружење.

### 7.1 Програм заштите

#### Програм заштите садржи:

1. Начини на који се превентивне мере и активности уграђују у свакодневни рад установе ;
2. Стручно усавршавање запослених ради унапређења компетенција запослених за превентивни рад, благовремено уочавање, препознавање, реаговање на насиље, злостављање и занемаривање;
3. Информисање о обавезама и одговорностима у области заштите од насиља;
4. Подстицање и оспособљавање учиника за активно учествовање у раду одељенске заједнице, ученичког парламента, школског одбора и стручних органа школе;
5. Садржаје и начине за појачан васпитни рад за развијање друштвено одоворног понашања;
6. Поступке за рано препознавање ризика од насиља;
7. Начин реговања на насиље, улога и одговорности и поступање у интервенцији када постоји сумња или се оно догађа;
8. Рад са ученицима који трпе, чине или су сведоци насиља;
9. Начини и облици сарадње са породицом, локалном самоуправом, полицијом, центром за социјални рад и здравственом службом;
10. Начини извештавања органа установе о ефектима програма заштите од насиља, злостављања и занемаривања.

### 7.2 Тимови за заштиту од насиља, злостављања и занемаривања

Чланове тимова за заштиту одређује директор школе из редова запослених.

### 7.3 Задаци тима за заштиту

* Припремање програма заштите;
* Информисање запослених, ученика и родитеља о планираним активностима;
* Учествовање у обукама и пројектима за развијање компетенција за превенцију насиља;
* Предлагање мера за превенцију и доношење одлука о поступцима у случајевима сумње или дешавања насиља;
* Укључивање родитеља у превентивне и интервентне активности;
* Процењивање ефеката предузетих мера;
* Сарадња са стручњацима из других надлежних органа, организација и служби;
* Вођење документације и извештавање стручним органима и органима управљања.

### 7.4 Интервентне активности

Интервентне активности чине мере и активности за заустављање насиља, обезбеђивање безбедности учесника (оних који трпе, чине или сведоче) и смањење ризика од понављања насиља.

У установи се интервенише када се насиље дешава или се догодило између: ученика (вршњачко насиље), запосленог и ученика, родитеља и ученика, родитеља и запосленог, као и када насиље чини треће лице у односу на ученика, запосленог или родитеља.

Установа је дужна да интервенише увек када постоји сумња или сазнање да ученик трпи насиље без обзира на то где се оно догодило, где се догађа или где се припрема.

### 7.5 Разврставање насиља, злоствљања и занемаривања по нивоима и интервенције према нивоима

#### 5.5.1 Први ниво насиља, злостављања и занемаривања

* Облици физичког насиља и злостављања су нарочито : ударање чврга, гурање, штипање, гребање, гађање, чупање, уједање, саплитање, шутирање, прљање, уништавање ствари;
* Облици психичког насиља излостављања су нарочито: омаловажавање, оговарање, вређање, ругање, називање погрдним именима, псовање, етикетирање, имитирање, „прозивање“;
* Облици социјалног насиља и злостављања су нарочито: добацивање, подсмевање, искључивање из групе или из заједничких активности, фаворизовање на основу различитости, ширење гласина;
* Облици сексуалног насиља и злостављања су нарочито, неумесно, са саксуалном поруком: добацивање, псовање, ласцивни коментари, ширење прича, етикетирање, сексуално недвосмислена гестикулација;
* Облици насиља и злостављања злоупотребом информационих технологија и других комуникационих програма су: узнемиравајуће позивање, слање узнемиравајућих порука СМС-ом и ММС-ом.

На првом нивоу, по правилу, активности предузима самостално одељенски старешина, наставник у сарадњи са родитељем, у смислу појачаног васпитног рада са одељенском заједницом, групом уленика или индивидуално. Изузетно, ако се насилно понашање понавља, ако васпитни рад није био делотворан, ако су последице теже, ако је у питању насиље или злостављање од стране групе према појединцу или ако исти ученик трпи поновљено насиље и злоставњаље за ситуације првог нивоа, школа интервенише активностима предвиђеним за други, односно трећи ниво.

#### 5.5.2 Други ниво насиља, злостављања и занемаривања

* Облици физичког насиља и злостављања су, нарочито: шамарање, ударање, гажење, цепање одела, „шутке“, затварање, пљување, отимање и уништавање имовине, измицање столице, чупање за уши или косу;
* Облици психичког насиља и злостављања су, нарочито: уцењивање, претње, неоправдано кажњавање, забрана комуницирања, искључивање, манипулисање;
* Облици социјалног насиља и злостављања су, нарочито: сплеткарење, ускраћивање пажње од стране групе (игнорисање), неукључивање, неприхватање, манипулисање, искоришћавање;
* Облици сексуалног насиља и злостављања су, нарочито: сексуално додиривање, показивање порнографског материјала, показивање интимних делова тела, свлачење.
* Облици насиља и злостављања злоупотребом информационих технологија и других комуникационих програма су, нарочито: оглашавање, снимање и слање видео записа, злоупотреба блогова, форума и четовања, снимање камером појединаца против њихове воље, снимање камером насилних сцена, дистрибуирање снимака и слика.

На другом нивоу, по правилу, активности предузима одељенски старешина у сарадњи са педгогом, психологом, тимом за заштиту и директором, уз обавезно учешће родитеља, у смислу појачаног васпитног рада. Уколико појачани васпитни рад није делотворан, директор покреће васпитно-дисциплински поступак и изриче меру, у складу са законом.

#### 5.5.3 Трећи ниво насиља, злостављања и занемаривања

* Облици физичког насиља и злостављања су, нарочито: туча, дављење, бацање, проузроковање опекотина и другихповреда, ускраћивање хране и сна, излагање ниским температурама, напад оружјем;
* Облици психичког насиља и злостављања су, нарочито: застрашивање, уцењивање уз озбиљну претњу, изнуђивање новца или ствари, ограничавање кретања, навођење на коришћење наркотичких средстава и психоактивних супстанци, укључивање у деструктивне групе и организације;
* Облици социјаног насиља и злостављања су, нарочито: претње, изолација, малтретирање групе према појединцу или групи, организовање затворених група (кланова) које има за последицу повређивање других;
* Облици сексуалног насиља и злостављања су, нарочито: завођење од стране одраслих, подвођење, злоупотреба положаја, навођење, изнуђивање и принуда на сексуални чин, силовање, инцест;
* Облици насиља и злостављања злоупотребом информационих технологија су, нарочито: снимање насилних сцена, дистрибуирање снимака и слика, дечја порнографија.

На трећем нивоу, активности предузима директор са тимом за заштиту, уз обавезно ангажовање родитеља и надлежних органа, организација и служби ( центар за социјални рад, здравствена служба, полиција и друге организације и службе). Уколико присуство родитеља није у најбољем интересу ученика, тј. може да му штети, угрози његову безбедност или омета поступак у установи, директор обавештава центар за социјани рад, односно полицију.

На овом нивоу обавезни су васпитни рад који је у интензитету примерен потребама ученика, као и покретање васпитно-дисциплинског поступка и изрицање мера, у складу са Законом. Ако је за рад са учеником ангажована и друга организација или служба, устнова остварује сарадњу са њом и међусобно усклађују активности.

# 8. ПРОГРАМ СЛОБОДНИХ АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА

Ради задовољавања потреба и склоности ученика, ако и проширивања и примене стечених знања, презентација школе и квалитетнијег провођења слободног времена и дружења ученика, школа организује слободне активности ученика у складу са својим просторним, кадровским и материјалним могућностима, са једне и интересовањима ученика са друге стране.

### 

### 8.1 Први образовни циклус

У првом образовном циклусу, организоваће се слободне активности ученика као што су глума, рецитовање, ликовно и литерерно изражавање, фолклор, певање, свирање и сл. Ове активности организваће се кумулативно са по једним часом недељно.

Наставници разредне наставе у односу на исказана интересовања ученика, сачиниће оперативне планове рада који чине саставни део Школског програма.

### 

### 8.2 Други образовни циклус

У другом образовном циклусу, организоваће се слободне активности у областима науке, технике, културе, уметности (нарочито музичких и драмских група), спорта, медија, као и издавање школског листа.

Наставници предметне наставе у односу на исказана интересовања ученика, сачиниће оперативне планове рада који чине саставни део Школског програма.

# 9. ПРОГРАМ ПРОФЕСИОНАЛНЕ ОРИЈЕНТАЦИЈЕ

Професионална оријентација је организовани систем друштвене и стручне делатности у пружању помоћи ученицима у циљу стварања реалане слике и сагледавања сопствене улоге у друштву како би успешније планирали свој професионални развој.

Задаци професионалне оријентације кроз циклусе

**А. Први циклус (I – VI разред)**

* Стицање елементарних појмова о раду;
* Развијање свести о вредностима људског рада;
* Формирање општих радних навика;
* Изграђивање и развијање карактерних особина личности;
* Постепено упознавање ученика са разним занимањима у складу са њиховим узарастом.

**Б . Други циклус (VII, VIII разред)**

* Формирање тима за ПО за ученике седмог и осмог разреда;
* Оспособљавање ученика за активан однос према професионалном развоју (самоспознаја, ја о себи, жеље, интересовања, склоности, пут способности);
* Путеви образовања – прикупљање и обрада података о школама и занимањима у окружењу;
* Реални сусрети – обилазак установа и предузећа и разговори са експертима;
* Саватодавни рад са родитељима;
* Формирање кутка за професионалну оријентацију;
* Укључивање ученичког парламента у активности ПО;
* Упознавање ученика са начином полагања завршног и пријемних испита.

Програм ПО оствариваће се кроз :

* Реализацију програма васпитно-обаразовног рада редовне наставе, изборних предмета, слободних активности и одељенске заједнице;
* Предавања, разговоре, изложбе, посете установама и предузећима, презентације програма средњих школа;
* Испитивање општих интелектуалних способности и професионалних интересовања;
* Упућивање ученика на друге изворе информација (интернет, сајтови средњих школа, тржиште рада);
* Спровађење плана комуникације и акционог плана тима за спровођење завршног испта;
* Даљу одрживост пројекта „ПО- на преласку у средњу школу“;
* Сарадњу са локалном заједницом.

# 10. ПРОГРАМ ЗДРАВСТВЕНЕ ЗАШТИТЕ

Програмом здравствене заштите обухваћени су сви ученици од првог до осмог разреда у циљу овладавања основним знањима, вештинама и ставовима у области здравства. Школа ће сарађивати са здравственим установама у спровађењу здравствене заштите ученика, посебно у обављању лекарских прегледа ученика који уписуји први разред и ученика који завршавају осми разред, као и спровођење редовних систематских лекарских прегледа и вакцинација за све ученике.

Школа ће организовати предавања о болестима зависности, исхрани, оралној хигијени и репродуктивном здрављу и сл., којима ће превентивно деловати на здравствену заштиту ученика и њихово здравствено васпитање.

# 11. СОЦИЈАЛНА ЗАШТИТА УЧЕНИКА

Школа у сарадњи са надлежним установама брине о социјалној заштити, посебно ученика из осетљивих друштвених група на основу програма социјалне заштите, који убухвата:

**Сарадњу са центром за социјални рад**

* Обезбеђивање бесплатних уџбеника;
* Обезбеђивање бесплатне ужине;
* Обезбеђивање бесплатног одласка на екскурзију и наставу у природи.

**Хуманитарне акције на нивоу школе**

* Прикупљање новчане помоћи за сиромашне ученике;
* Новчана помоћ од прикупљања секундарних сировина;
* Новчана помоћ од продаје новогодишњих честитки и ученичких радова;
* Помоћ ученицима при набавци гардаробе, лечењу и подизању животног стандарда.

# 12. ЗАШТИТА ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ

Заштита животне средине обухвата активности усмерене на развој еколошке свести и очување природних ресурса рационалном употребом тих ресурса у области енергетике. Заштита животне средине реализоваће се акцијама у оквиру школе и акцијама у сарадњи са јединицом локалне самоуправе.

**А. Акције у оквиру школе:**

* Чување и уређивање радног простора, уређивање школског дворишта и околине школе;
* Сакупљање и раздвајање секундарних сировина;
* Упознавање са правилима понашања у природи;
* Тематско уређење паноа.

**Б. Акције у сарадњи са јединицом локалне самоуправе**

* Учествовање у акцији „Дан планете земље“ израдом употребних предмета од секунадарних сировина;
* Учествовање у акцији „Дан паркова“ израдом икебана од природних биљака и прављење компоста од органских одпадака;
* Традиционални занати – израда употребних предмета од природних материјала (корпе и послужаоници од прућа и сл.).

# 

# 13. ПРОГРАМ САРАДЊЕ СА ЛОКАЛНОМ САМОУПРАВОМ

Школа прати и укључује се у дешавања на територији јединице локалне самоуправе, договара се о начину сарадње, нарочито о питањима од којих зависи развитак школе.

Програм сарадње обухвата:

* Редовне састанке са представницима локалне самоуптраве о обезбеђивању материјалниих средстава за функционисање и развој школе;
* Сарадњу у области културних активности школе (прослава школских празника, такмичења и смотри);
* Сарадњу у области школског спорта (крос, спортска такмичења, набавка спортских реквизита и опреме);
* Културне манифестације ( Светосавска академија, учешће ученика у обележвању значајних датума);
* Професионалну оријентацију (канцеларија за младе);
* Сарадњу на заштити животне средине (заједничке акције школе и локалне самоуправе);
* Област здравства и социјалне заштите (брига о породици, систематски прегледи ученика и запослених, кроз рад интересорне и других комисија);
* Укључивање локалне самоуправе у рад тимова и израду школског развојног плана;
* Учешће у органима управљања.

# 14. САРАДЊА СА ПОРОДИЦОМ

Школа негује партнерски однос са породицом ученика заснован на принципима међусобног разумевања, поштовања и поверења. Сарадња ће се одвијати кроз:

* Информисање родитеља о успеху и дисциплини ученика, начину полагања завршног испита, реализацији екскурзија и наставе у природи, законским и подзаконским актима и другим битним питањима преко Савета родитеља, родитељских састанака и индивидуалних разговора.
* Укључивање родитеља у рад тимова, професионалне оријентације, организовања екскурзија и наставе у природи, унапређивање ученичког стандарда, набавке уџбеника, рада школске кухиње, осигурања ученика и ангажовање као родитеља предавача.
* Едукацију родитеља (предавања за родитеље, саветодавни рад са родитељима, радионице за родитеље);
* Организовање отвореног дана школе (могућност присуствовања родитеља образовно – васпитно раду);
* Анкетирање родитеља о успешности сарадње школе са породицом и прихватање сугестија о успешнијој сарадњи.

# 15. ИЗЛЕТИ, ЕКСКУРЗИЈЕ И НАСТАВА У ПРИРОДИ

Школа планира и организује излете, екскурзије и наставу у природи на начин и под условима утврђеним наставним планом и програмом и Правилником о организовању екскурзија и наставе у природи.

### 15.1 Излети

Школа може организовати једнодневне излете у складу са наставним плановима и програмима како би ученици у измештеним условима ван школе допунили знања предвиђена наставним планом и програмом за одрађене наставне предмете.

Једнодневни излети се могу организовати само уз сагласност родитеља ученика за које се излет и организује.

### 15.2 Екскурзије

Екскурзије се организују у складу са наставним плановима и програмима у трајању од једног до три дана.

### 15.3 Први образовни циклус

За ученике од првог до четвртог разреда организују се једнодневне екскурзије у складу са наставним плановима, активностима које омогућавају:

* Уочавање облика, рељефа и површинских вода у оквиру природно-географских облика Србије;
* Посматрање карактеристичних биљака и животиња;
* Посете заштићеним природним подручјима (национални паркови, резервати, градске четврти);
* Упознавање са прошлошћу и културном баштином (историјски споменици, музеји, знаменити људи);
* Развијање способности оријентације;
* Обилазак привредно -друштвених предузећа.

### 15.4 Други образовни циклус

За ученике од петог до осмог разреда организују се екскурзије у трајању од једног до три дана у складу са наставним плановима, активностима које омогућавају:

* Упознавање са природним лепотама, природно-географским и друштвено-географским одликама Србије;
* Обилазак праисторијских, античких, средњовековних, нововековних и локалитета савременог доба;
* Обилазак Београда и његових знаменитости;
* Обилазак установа културе;
* Обилазак привредно –друштвених и јавних предузећа.

### 

### 15.5 Настава у природи

Организовање наставе у природи за ученике од првог до четвртог разреда у складу са наставним плановима и програмима реализоваће се кроз следеће активности:

* Проширивање постојећих и стицање нових знања и искустава о непосредном природном и друштвеном окружење;
* Развијање еколошке свести и ангажман ученика у заштити природе;
* Социјализација ученика;
* Толеранција и одговорни однос према себи, другима, окружењу и културном наслеђу;
* Развијање позитивних односа према националним, културним и естетским вредностима;
* Подстицање самосталности у процесу стицања знања кроз непосредне истраживачке задатке;
* Упознавање разноврсног биљног и животињског света;
* Развијање способности сналажења у простору и времену и безбедан боравак у природи;
* Развијање хигијенско-здравствених навика и оспособљавање за самосталну бригу о себи;
* Стварање навика за редовне физичке активности и чешћи боравак у природи;
* Формирање навика за правилно смењивање рада, одмора и сна, различитост међе појединцима, колективног начина живота и сарадња са вршњацима и одраслима кроз одговарајуће активности.

# 16. ПРОГРАМ РАДА ШКОЛСКЕ БИБЛИОТЕКЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Програмски садржај** | **Активности** |
| 1 | Планирање и програмирање | Израда годишњег и месечног оперативног плана рада, програма рада секције, планирање и набавка књижевне грађе. |
| 2 | Васпитно-образовни рад | А) Непосредни рад са ученицима: упознавање са радом библиотеке, књижевним фондом, формирање навика за самосталним коришћењем књига, чување књижевне грађе.  Б) рад са наставницима и стручним сарадницима. |
| 3 | Библиотечко-информативна делатност | * Информисање корисника о новим књигама; * Припремање тематских изложби, паноа и обележавање јубилеја; * Припремање писмених извештаја, инвентара и азбучног каталога. |
| 4 | Културна и јавна делатност | * Прикупљање поклон књига; * Израда паноа; * Разговор и сусрети са познатим личностима; * Читалачка значка. |
| 5 | Стручно усавршавање | * Праћење стручне литературе из области библиотекарства; * Учествовање на семинарима; * Рад у активима и стручним органима. |
| 6 | Остали послови | Према потреби |

# 17. ПРОГРАМ УНАПРЕЂИВАЊА БЕЗБЕДНОСТИ И ЗДРАВЉА НА РАДУ

У циљу подизања свести о безбедности и здравља на раду, школа, родитељи и локална самоуправа деловаће следећим активностима:

* Предавања и разговори о очувања здравља и безбедности од стране предавача из школе, дома здравља, МУП-а и ђачких родитеља;
* Развијање свести код радника школе, ученика и њихових родитеља да не долазе болесни на посао како не би заразили друге;
* Промена стилова живота:

У начину исхране ( здрава исхрана прилагођена потребама организма);

У провођењу слободог времена (боравак у природи и бављење спортом):

Превентивно деловање на здравље (редовни лекарски прегледи, хигијенске навике);

* Очување здраве животне средине (одлагање и разврставање комуналног отпада на за то предвиђена места);
* Безбедан боравак у школи (правила понашања у лабораторијама, кабинетима, фискултурној сали, спортским теренима).

# 18. ОПШТИ И ПОСЕБНИ СТАНДАРДИ ПОСТИГНУЋА

Стандарди образовања одређују ниво развијености очекиваних знања, способности и вештина на општем и посебном нивоу.

* Очекивана знања, способности, вештине идентификују се у резултатима педагошког процеса, чија су полазишта одређена циљевима и задацима образовања и васпитања.

Посебни стандарди одређују ниво развијености знања, способности и вештина које ученик остварује на крају сваког разреда, нивоа образовања и васпитања у оквиру сваког наставног предмета. Посебни стандарди су дати у програмима за поједине наставне предмете.

# 19. ПРАЋЕЊЕ И ЕВАЛУАЦИЈА РЕАЛИЗАЦИЈЕ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА

Евалуација програма вршиће се кроз три фазе: припремну, оперативну и верификативну фазу. Ове фазе ће се реализовати кроз следеће активности:

• седнице Одељенских већа,

• седнице Наставничког већа,

• применом стандардизованих тестова знања,

• присустовање настави (саветници, директор, стручни сарадник),

• сарадња са родитељима,

• сарадња са локалном средином.

Носиоци горе набројаних активности: директор школе, помоћници директора, стручна служба, наставници, заинтересована лица из локалне заједнице, родитељи ученика.

Динамика: током целе школске године.

Зa прaћeњe, прoцeњивaеe и врeднoвaњe рeзултaтa O-В рaдa и oстaлих aктивнoсти шкoлe   
нeoпхoднo je кoнституисaти пoсeбнe eлeмeнтe, кao и дoкумeнтaциjу кojимa сe мoгу мeрити и   
прaтити oпeрaтивни прoгрaм, кao и пojeдинaчни прoгрaми O-В рaдa. O-В рaд у шкoли имa   
три фaзe кoje сe мoгу прaтити и мeрити: припрeмнa, oпeрaтивнa и вeрификaтивнa фaзa.

a) ПРИПРEМНA ФAЗA

Прeглeдaћe сe пojeдинaчни плaнoви и прoгрaми рaдa свих нaстaвникa у шкoли.

Снимићe сe избoр нaстaвних мeтoдa, oбликa и срeдстaвa рaдa, рaзмoтрићe сe дa ли je   
изaбрaнa тeхнoлoгиja aдeквaтнa унутрaшњoj, лoгичкoj и дидaктичкoj структури нaстaвнoг   
грaдивa.

б) OПEРAТИВНA ФAЗA

Пoсeтићe сe чaсoви рeдoвнe нaстaвe, дoпунскoг и дoдaтнoг рaдa, кao и слoбoдних aктивнoсти oд стрaнe дирeктoрa, психoлoгa и пeдaгoгa шкoлe, уз прeтхoдни прeглeд нaстaвникoвe припрeмe припрeмe зa чaс. Снимићe сe кaкo je oргaнизoвaн чaс, кojи oблици, мeтoдe и срeдствa сe кoристe, кaкo и кoликo je свaки aнгaжoвaн у oствaривaњу циљa чaсa. Зa бeлeжeњe кoристићe сe oдгoвaрajући прoтoкoл зa eвaлуaциjу нaстaвникa и учeникa у нaстaви. Пoсeтe чaсoвимa бићe искoришћeнe и зa прaћeњe пojeдиних учeникa кojи имajу пoтeшкoћe у учeњу, и o њимa ћe сe вoдити пoсeбнa дoкумeнтaциja.

ц) ВEРИФИКAТИВНA ФAЗA

Тeстoви знaњa, кojи сaстaвљajу прeдмeтни нaстaвници ( пo пoтрeби у сaрaдњи сa стручнoм службoм), кoристићe сe рaди прaћeњa и врeднoвaњa усвojeних знaњa учeникa.

Сoциoмeтриjским тeхникaмa истрaживaњa прoцeнићe сe кoхeзивнoст кoлeктивa и мeђусoбни oднoси учeникa унутaр свих oдeљeњa.

Путeм упитникa вршићe сe прoвeрa усвojeнoсти вaспитних зaдaтaкa.

Вoдићe сe eвидeнциja o успeху учeникa нa клaсификaциoним пeриoдимa, пoлугoдишту и крajу нaстaвнe гoдинe и тaкo прaтити њихoвo нaпрeдoвaњe.

Пoсвeтићe сe нaрoчитa пaжњa дaрoвитим учeницимa и прaтићe сe и врeднoвaти њихoв рaд у дoдaтнoj нaстaви узимajући у oбзир oптeрeћeнoст свaкoг пojeдинцa.

Посебна пажња ће се посветити да ли је остваривање Школског програма у складу са Акционим планом пројекта вредновања и самовредновања рада школе.

Рeзултaти прaћeњa и aнaлизa бићe изнeти нa сeдницaмa Oдeљeњскoг и Нaстaвничкoг вeћa и зajeднички ћe сe дискутoвaти и дoнoсити рeшeњa o свaкoм питaњу и плaн рaдa кaкo трeбa дeлoвaти у нaрeднoм пeриoду, гдe су слaбoсти и нa кojи их нaчин прeвaзићи.